FENG SHUI

Cuprins

....6

Qi sau Chi 6

Feng Shui...6

Cele cinci elemente..6

....6

Perioada de dinaintea dinastiei Qin - leaganul Feng Shui..6

Dinastiile Qin si Han - inceputurile Feng Shui...7

Dinastiile Wei, Jin si perioadele de Nord si de Sud - propagarea Feng Shui..................7

Dinastiile Sui, Tang si Celel cinci dinastii - raspandirea Feng Shui..............................7

Dinastia Song - perioada de aur a Feng Shui..7

Dinastia Yuan...7

Dinastiile Ming si Qing..7

China zilelor noastre..7

....8

Principiile de baza in Feng Shui 8

Echilibrarea energiilor prin aplicarea principiului Yin-Yang 8

Principiul Yin-Yang...8

Yin...8

Yang...8

Simbolul Taiji...8

Ce legatura au Yin si Yang cu Feng Shui?...9

....9

Lectia 0 – Termeni uzuali...10

Lectia 1 - Masuri de siguranta 10

Lectia 2 - Intuitia 10

Lectia 3 - Conformitatea 11

Lectia 4 - Orientarea partii din fata (facing) a unei case 11

Lectia 5 - Orientarea partii din fata (facing) a unui apartament 12

Lectia 6 - Orientarea partii din fata a unei cladiri cu mai multe apartamente 13

Lectia 7 - Centrul unei case I 14

Lectia 8 - Centrul unei case II 15

Lectia 9 - Impartirea unei case in 8 parti 17

Lectia 10 - Partea din spate (sitting) a unei case 18

Lectia 11 - Tai Sui 19

Lectia 12 - Cele trei Sha...19

Lectia 13 - Relatii afective I 20

Lectia 14 - Relatii afective II 20

Lectia 15 - Succesul la studii 21

Lectia 16 - Scari aflate in fata usii 21

Lectia 17 - Octogonul - o minunata neintelegere 24

Lectia 18 - Clopotei de vant, oglinzi si fluiere..25

Lectia 19 - Acvarii si plante..25

Lectia 20 - 9 palate si 8 directii (elevi avansati)...25

....27

Feng Shui: arta si stiinta. Clasic si New Age **27**
Ce este Feng Shui? 27
Feng Shui - arta si stiinta 27
Cele doua orientari (scoli) principale in Feng Shui 27
Ce este de fapt Feng Shui clasic (traditional)? 28
Ce NU este Feng Shui traditional 28
Cateva "remedii" folosite de Feng Shui new age 28
Grafia cuvantului Feng Shui 28

O alta clasificare a scolilor de Fengshui ***28***

Nivelul 1 - scoala intuitiva **28**

Nivelul 2 - scoala aspiratiilor vietii (cele opt aspiratii ale vietii) **29**

Nivelul 3 - Feng Shui al sectei negre **29**

Nivelul 4 - Scoala celor opt case **29**

Nivelul 5 - Scoala Xuan Kong (timp-spatiu) **29**

Ce este qi (chi)? Sheng Qi si Sha Qi ***30***

Proprietatile energiei **30**

Energia "buna" si energia "rea" **30**

Cele trei forte ale qi **30**

Exercitiu practic **30**

Al doilea principiu important: cele cinci elemente. Folosirea acestora ca remedii in Feng Shui ***31***

Cele cinci elemente folosite ca remedii in Feng Shui **31**

Cele opt trigrame - Ba Gua - un alt principiu de baza al Feng Shui ***32***

Cum sa simtim energiile care intra in locuinta noastra ***33***

Intrarea **33**

In interiorul casei **33**

Remedii Feng Shui **33**

In final **34**

Directii pozitive si directii negative personale. Calcularea trigramei personale ***34***

Cum se calculeaza Ming Gua? **34**
Pentru femei 34
Pentru barbati 34

Care sunt atributele fiecarei directii personale? ***35***

Sheng Qi **35**

De ce avem nevoie de Ming Gua în Feng Shui? **35**

Dizolvarea blocajelor din spatiul de locuit ***36***

Transformarea barierelor interioare **36**

Dizolvarea blocajelor din spatiul exterior **36**

Structurile din apropierea casei ***37***

Alte idei privind spatiul de langa noi. Cum sa ne imbunatatim viata renuntand la lucrurile inutile ***37***

Schimbarea aduce cu ea lucruri pozitive **38**

Cum sa cream un spatiu plin de pace ***38***

Un spatiu-timp plin de liniste - necesar sau nu? **38**

Crearea abundentei ***39***

Scoala formelor din Feng Shui si animalele celeste - cum au ajuns constelatiile sa ne influenteze vietile ***40***

Cele patru animale **40**

Animalele celeste si lumea moderna ***41***

"Raurile" din oras - cum sa alegem un loc benefic pentru locuinta noastra....41

Raurile simbolice si casele noastre 41

Cladirile si cele cinci elemente....43

Care profesii vor beneficia de "adapostirea" in cladiri de un tip sau altul 43

Construirea unei locuinte....44

Ce inseamna o consultatie Feng Shui traditional - Partea I 44

Materiale si informatii de care este nevoie inainte de a incepe consultatie propriu-zisa....44

Ce inseamna o consultatie Feng Shui traditional - Partea II....45

Obiecte folosite ca remedii in Feng Shui traditional....45

Obiectul sau elementul?....46

Fantanile de apartament....46

Amenajarea dormitorului....48

Amplasarea patului....48

Alte idei privind decorarea dormitorului....48

Intrarea principala - locul prin care casa primeste multa energie 49

Si tu aplici Feng Shui din carti? Ce legatura are Feng Shui cu alchimia taoista? 49

Intrebari de la cititori si cititoare....50

Un nou mod de a ne privi locuinta prin intermediul ideilor Feng Shui....51

Feng Shui la serviciu - partea I....51

Cateva sfaturi pentru structura interna a spatiului unde lucrati....51

Este bine sa stai cu fata spre usa....51

Stati cu spatele la perete....52

Mariti spatiile înguste si încaperile mici cu ajutorul oglinzilor....52

Imbunatatiti birourile cu forme neregulate folosind lumini si oglinzi....52

Mascati colturile zidurilor cu flori sau plante....52

Creati un camp de energie (Ming Tang) in fata biroului vostru....52

Largiti coridoarele inguste cu ajutorul oglinzilor plasate pe pereti....52

Feriti-va de barnele din tavan....52

Sporiti-va norocul prin tavane plasate la inaltime....52

Energizati un birou cu tavanul de joasa inaltime....52

Creati un flux al energiei in linii curbe....52

Creati un spatiu de primire a vizitatorilor care sa va aduca prosperitate....52

La biroul unde lucrati zi de zi....52

Feng Shui la serviciu - partea II 53

Echilibru si armonie la locul de munca. Influenta culorilor....53

Pastrarea echilibrului yin-yang la serviciu....53

Alte idei pentru a aduce energii pozitive....53

Culorile in Feng Shui....53

Sfaturi la final....54

Energie si claritate la serviciu prin design interior....54

Sporirea puterii energiilor pozitive cu ajutorul fantanilor de apartament 55

Cum ii pot ajuta principiile Feng Shui pe cei/cele care au o afacere....55

Principii pentru progres in viata....56

....56

Spiritualitate....57

Cele patru legaminte - cartea intelepciunii toltece si Ghidul practic la cele patru legaminte....57

Rescrierea Cartii Legii....58

Suflet 58

Dobandesti ceea ce vezi 58

Qi sau Chi

In Feng Shui, qi inseamna, de cele mai multe ori, energie de natura organica ce curge in spatiu. Qi este forta vietii care sta la baza tuturor lucrurilor si fiintelor. Qi poate fi definit drept un camp informational care leaga toate fiintele intre ele si cu mediul inconjurator. Qi mai este denumit si "respiratia vietii" sau "respiratia dragonului cosmic".

Feng Shui

Termenul "Feng Shui", care se traduce literal "vant-apa" - cele doua elemente care influenteaza curgerea energiei prin spatiu -, reprezinta in mod figurativ arta si stiinta de a trai in armonie cu mediul inconjurator. Poate fi considerat o stiinta pentru ca se bazeaza pe formule clare si pe calcularea directiilor magnetice pentru aplicarea formulelor. O mare parte din Feng Shui poate fi privita ca o arta pentru ca necesita o judecare si interpretare subiectiva a datelor culese.

Cele cinci elemente

Chinezii au observat si analizat in vechime schimbarile din natura, iar cunostintele acumulate au condus la conceperea principiului celor cinci elemente, care nu se regaseste doar in Feng Shui, ci si in medicina chineza traditionala, in artele martiale, in practicile alchimiei interne taoiste, in alimentatie.

Elementele mai sunt denumite si "cele cinci faze de transformare a energiei", acesta fiind de fapt intelesul lor: forme ale energiei care se manifesta diferit in timp.

"Giving and receiving are different aspects of the flow of energy in the universe."
Deepak Chopra

Feng Shui isi are forma embrionara in divinatia Buzhai, folosita pentru localizarea izvoarelor subterane de pe terenul unde urma sa fie inhumata o persoana. Daca exista un izvor, locul nu era propice pentru inhumare, energia fiind disipata de curgerea apei pe sub pamant.

De asemenea, studiul incipent al Feng Shui a fost strans legat de divinatia Yi Jing (mai ales in timpul dinastiei Han).

Termenul "Feng Shui" a aparut pentru prima data in timpul dinastiei Jin. Guo Pu a scris in cartea sa Zhang Shu sau "Cartea despre inhumare" ca "...vantul va dispersa energia, iar apa o va retine... Scopul este de a face energia sa circule, fara a fi pierduta sau dispersata. De aceea ii vom da numele de Feng Shui."

Alte nume ale formelor premergatoare de Feng Shui sunt Xiang Zhai (observarea si analizarea caselor/mediului), Qing Niao Shu (studierea miscarii soarelui), Kan Yu (natura si omul sunt una), Feng Shui (observarea si analizarea energiilor).

Perioada de dinaintea dinastiei Qin - leaganul Feng Shui

Descoperirile arheologice ne arata ca in acea perioada chinezii își construiau locuintele luand in considerare factori de mediu cum ar fi: o platformamai inalta sau un teren elevat, apropierea de apa, o fundatie solida, transport usor, un mediu natural plin de pace. In timpul dinastiei Qin, aceste practici au ajuns sa fie denumite Xiang Di (observarea si analizarea pamantului).

Dezvoltarea societatii feudale a condus la imbunatatirea sistemului Xiang Di.

Dinastiile Qin si Han - inceputurile Feng Shui

Aceasta este perioada in care sunt structurate principiile Feng Shui. Tot acuma fost publicata cartea Kan Yu Jin Kui (Comoara de aur a Kan Yu). Aceasta a fost inceputul scolii Liqi Pai (Scoala Tiparelor Qi-ului) si a marcat inceputul disocierii Xing Shi Pai (Scoala Formelor) de Liqi Pai. Tot acum se pun si bazele teoretice alte analizarii mediului.

Dinastiile Wei, Jin si perioadele de Nord si de Sud - propagarea Feng Shui

In aceasta perioada se presupune ca Guo Pu a scris a sa "Carte despre inhumare" in care apare mentiunea sintagmei "Feng Shui". In timpul dinastiei Wei, un alt mare maestru, Guang Ge, a scris "Ghidul lui Guang despre principiul Pamantului".

Dinastiile Sui, Tang si Celel cinci dinastii - raspandirea Feng Shui

Feng Shui a evoluat odata cu introducerea in cadrul societatii chineze a promovarii personale bazata de merit (prin introducerea sistemului examinarilor imperiale in timpul dinastiei Tang).
Yang Jun-Song a dat o structura Scolii Formelor - Xing Shi Pai. Tot acum apare si "Cartea clasica a Imparatului Galben despre locuinte (Huang Di Zhai Jing). Impreuna cu "Ghidul lui Guang", aceste doua carti simbolizeaza perioada de maturizare a Feng Shui.

Dinastia Song - perioada de aur a Feng Shui

Scoala Formelor si Scoala Tiparelor Qi-ului devin doua orientari distincte. Feng Shui este consolidat, iar Luo Pan-ul devine un instrument folosit pe scara larga. Drept urmare, Liqi Pai devine o scoala mai populara.

Dinastia Yuan

China este condusa de Mongoli, acum incepand oprimarea culturii chineze si deci a Feng Shui. In aceasta perioada incepe declinul Feng Shui.

Dinastiile Ming si Qing

Renasterea culturii chineze readuce in atentie ideologia dinastiei Song, iar Feng Shui este din nou folosit pe scara larga. In timp, invataturile Feng Shui devin contradictorii, confuze si mult prea complicate. In timpul dinastiei Qing, invataturile sunt corupte, iar Feng Shui intra din nou intr-o perioada de declin.

China zilelor noastre

Feng Shui a fost interzis dupa ce comunismul a fost instaurat in China prin anul 1949. Practicarea Fenghsui s-a limitat la Hong Kong, Taiwan si Asia de Sud-est. In momentul de fata exista o adevarata miscare de reinvigorare a Feng Shui condusa de occidentali.

"The world stands aside to let anyone pass who knows where s/he is going."
David Starr Jordan

Principiile de baza in Feng Shui

Echilibrarea energiilor prin aplicarea principiului Yin-Yang

Atunci cand incepem studierea disciplinei Feng Shui este bine sa avem fixate in minte liniile directoare dupa care se conduce acest studiu. Majoritatea maestrilor sunt de acord ca urmatoarele principii sunt de baza in studierea si aplicarea Feng Shui in viata noastra:

1. Yin si Yang
2. Cele cinci elemente
3. Cele opt trigrame
4. He Tu, Luo Shu
5. Xian Tian si Hou Tian Ba Gua

Desigur ca exista si alte concepte-cheie, iar alti practicanti ar putea completa aceasta lista. In general, insa, pe acestea ne bazam in remedierea problemelor si alinierea energiilor mediului in care traim pentru obtinerea unor beneficii maxime, cat si in aprofundarea studiului.

Principiul Yin-Yang

Simbolul Taiji

Conceptul de Yin si Yang este primul principiu din Feng Shui. La origini, yin si yang defineau partea umbrita (yin) si cea luminata de soare (yang) a unui deal. Mult mai tarziu, yin si yang au ajuns sa reprezinte cele doua aspecte primare ale fortei qi. Yin a fost descris ca fiind principiul feminin al naturii, vazut astfel ca pasiv si slab. Yang a fost clasificat drept principiul masculin al naturii si privit ca activ si puternic.

Yin

Este reprezentat prin materia stabila care este pamantul. Yin se contracta si se condenseaza. Reprezinta principiul pasiv din natura exprimat prin intuneric, raceala si umezeala. La nivel uman simbolizeaza feminitatea si inertia.

Alte trasaturi Yin: negru, iarna, frig, nord, noapte, luna, Liniste, interiorizare, apa, imaginatie, intuitie, creativitate, spate, inactivitate, liniste, odihna, tristete, slabiciune, albastru, verde.

Yang

Yang este exprimarea fortei ceresti. Yang are calitatea de a se expansiona. El reprezinta principiul activ in natura exprimat prin lumina, caldura si uscaciune. La nivel uman, yang reprezinta masculinitatea si partea pozitiva a emotiilor.

Alte trasaturi yang: alb, vara, zi, sud, lumina soarelui, miscare, exteriorizare, fata, varf, activ, ferm, analitic, exuberanta, agresiune, rosu, galben.

Aceste trasaturi nu sunt exhaustive. Cu efort minim, privind cu atentie imprejur, puteti deduce si alte caracteristici care apartin fie laturii Yin, fie celei Yang a vietii. Energia este in continua curgere si transformare, iar in decursul acestui proces ea imbraca trasaturi Yin sau Yang, in functie de conditiile in care se manifesta.

Atunci cand analizam energiile din mediul inconjurator este bine sa tinem cont ca un lucru este Yin in raport cu alt lucru care este Yang si viceversa. Acelasi lucru se aplica si la persoane si la interactiunile dintre ele. Cunoasterea principiului Yin-Yang si recunoasterea lui in natura si in interactiunile dintre oameni ne va aduce o mai buna intelegere a vietii si a posibilitatilor pe care le avem in crearea unei atmosfere armonioase atat in exteriorul, cat si in interiorul nostru.

Simbolul Taiji

Acest simbol reprezinta interactiunea eterna dintre Yin si Yang. Precum cele doua fete ale unei monezi, Yin si Yang nu pot fi separate. Simbolul ne mai arata ca nimic nu este in intregime Yin sau Yang. In fiecare lucru

exista si opusul sau, care la inceput apare doar ca un punct, un potential al actiunii sau starii si care creste in timp.

Privite ca un intreg, Yin si Yang reprezinta legea naturii - schimbarea perpetua.

Ce legatura au Yin si Yang cu Feng Shui?

O intrebare la care veti putea raspunde singuri/e dupa ce veti fi inteles caracteristicile celor doua fatete ale energiei.

Daca nu exista un echilibru al celor doua forte in mediul in care traim, se pot produce efecte nedorite pe plan emotional si fizic. Oamenii care se plang de oboseala, depresie si lipsa de motivatie isi petrec mult timp in locuri intunecate. Alte persoane, care sufera adeseori de dureri de cap, sunt expuse soarelui intens, traind in case prea luminate.

Corectarea acestor dezechilibre se bazeaza mult pe capacitatea noastra de a intelege foarte bine calitatile celor doua forte. Daca intr-o camera este prea intuneric, adaugati lumina. Daca este prea expusa soarelui, acoperiti geamurile tragand draperiile. Daca energia Yin se manfesta sub forma aerului inchis, deschideti geamurile si lasati energia Yang a vantului sa aduca aer proaspat.

Fiecare lucru si persoana, fiecare relatie umana, intr-un cuvant orice, poseda caracteristici Yin si Yang in grade diferite. Armonizarea energiilor are la baza acest echilibru pe care noi il obtinem facand modificarile de rigoare.

Este usor sa ajungem la un mediu armonios. Singurul lucru care ni se cere este sa incepem sa facem schimbarile necesare, pas cu pas...

Ficare dintre noi isi doreste o viata mai buna. Pentru unii/unele, acest lucru inseamna o relatie frumoasa cu partenerul/a de viata, pentru altii avansarea in cariera sau succes in afaceri, iar altii/altele isi pot dori o sanatate mai buna. Orice ne imaginam, putem obtine. Un mijloc pentru a ajunge la rezultatele dorite este sa aplicati sfaturile oferite de consultantii Feng Shui traditional, dupa intocmirea unei **consultatii** pentru propria locuinta sau pentru biroul in care lucrati.

La un timp dupa amplasarea remediilor, in etape succesive, veti urmari ce oportunitati noi v-au aparut in viata, in ce mod vi s-au imbunatatit ariile de interes si cum puteti sa aprofundati aplicarea indicatiilor continute in expertiza (va ajutam cu placere si in acest domeniu). Aplicarea recomandarilor consultantilor Feng Shui traditional faciliteaza materializarea unor **rezultate** care merita efortul nostru:

- dobandirea unei bune sanatati, prin remedierea problemelor existente;
- imbunatatirea relatiilor cu familia, prietenii si partenerul sau partenera de viata (sau gasirea unui/unei partener/e de viata, daca este cazul);
- sporirea nivelului prosperitatii.

Bine aplicat, Feng Shui poate ajuta la realizarea aspiratiilor fiecaruia/fiecareia, sporind sansele de a avansa si a avea succes pe toate planurile vietii: **fizic, emotional, mental si spiritual**.

Folosit in China antica la construirea palatelor imperiale, in zilele noastre Feng Shui ii ajuta pe oamenii care apeleaza la consultanti in domeniu sa isi **aleaga, amenajeze** sau sa isi **construiasca locuinta** ca sa obtina **sanatate, armonie si prosperitate.**

"All our dreams can come true - if we have the courage to pursue them. If you can DREAM it, you can DO it."
Walt Disney
"To be fully alive is to feel that everything is possible."
Eric Hoffer
"If you keep believing what you've been believing, then you'll keep achieving what you've been achieving."
Mark Victor Hansen

Lectia 0 – Termeni uzuali

Chi sau Qi

In limba chineza, acest cuvant inseamna "aer". Una dintre dificultatile limbii chineze rezida in faptul ca intelesul unui cuvant difera in functie de context. In Feng Shui, Chi inseamna de cele mai multe ori energie de natura organica ce curge in spatiu. Putem percepe aceasta energie cu ajutorul celor cinci simturi.

Sheng Chi

Energie vitala. Cand observam ca un loc este plin de viata, acesta este plin de Sheng Chi.

Sha Chi

Energie distrugatoare, daunatoare. Cand avem impresia ca suntem atacati de ceva invizibil, percepem existenta lui Sha Chi.

Feng Shui

Feng inseamna vant, iar Shui inseamna apa. In Cartea despre inhumare a lui Guo Pu, Chi este dispersat de vant si retinut de apa. În acest context, prin Chi, ne referim la Sheng Chi. Aceasta este dispersata de vant, dar este retinuta de existenta apei. Prin urmare, Feng Shui este studiul modurilor prin care putem face ca un anumit loc sa fie ferit de atacurile vantului care disperseaza energia si sa o retina pe aceasta din urma cu ajutorul prezentei apei.

Dragonul

Dragonul este o creatura legendara. In China, acesta este simbolul Imparatului. In contextul Feng Shui, dragonul simbolizeaza energia vitala care exista numai pe pamant. Existenta sa poate fi regasita in sirurile de munti, in rauri si suvoaiele de apa. Exista dragonii muntilor si dragonii apelor. Muntii si apele cu aspect frumos sunt dragoni plini de viata, capabili sa emita Sheng Chi. Muntii si apele cu aspect urat sunt dragoni bolnavi sau chiar morti si sunt capabili sa emita Sha Chi.

Lectia 1 - Masuri de siguranta

Aceasta este o serie de lectii oferita celor care doresc sa afle la ce se refera aceasta arta straveche. Este vorba de o serie de concepte fundamentale, puse in practica si explicate fara a se face apel la teorii abstracte.

Cele trei niveluri ale cursului meu prin corespondenta ofera discutii formale despre Feng Shui.

Seria 101 va va aduce la cunostinta cateva etape practice pe care le poate urma oricine. Acestea nu reprezinta o evaluare Feng Shui pentru o anumita cladire si, de aceea, nu pot inlocui o consultatie de Feng Shui. Intr-un fel, pot fi asemanate cu niste vitamine inofensive care s-ar putea sa va ajute sa ramaneti sanatosi.

Prin urmare, siguranta este prima mea grija. Daca vreti sa incercati sa aplicati Feng Shui pe cont propriu, trebuie luate cateva masuri de precautie.

Masura de siguranta nr.1: Nu folositi niciodata ceva de culoare rosie pentru a va spori bunastarea"

De fapt, rosul simbolizeaza focul si nu este un ingredient de natura sa atraga bunastarea. Este posibil sa confere putere unei anumite stele (energii) norocoase a bunastarii. Pericolul rezida in faptul ca focul poate activa energiile bolnave si poate duce la dificultati financiare daca este folosit in locuri nepotrivite.

Masura de siguranta nr.2: Nu folositi niciodata oglinzi pentru a respinge Sha Chi".

Aceasta idee pur si simplu nu are nici un efect. Sa presupunem ca usa voastra este atacata de un drum drept ce duce direct spre ea si atarnati o oglinda Bagua pe usa. Presupunand ca aceasta poate reflecta Sha Chi-ul care loveste suprafata oglinzii, credeti ca poate respinge Sha Chi-ul care ataca intreaga usa? Imaginati-va ca spre usa voastra sunt trase mii de sageti. Cateva dintre ele ar putea rata tinta si s-ar lovi de oglinda.

Restul vor lovi, pur si simplu, usa. Singurul lucru pe care-l poate face oglinda este sa reflecte ocazional lumina in ochii unui sofer, provocand un accident. Masina ar putea scapa de sub control si s-ar putea indrepta spre casa voastra.

Lectia 2 - Intuitia

Aproape toate animalele simt instinctiv pericolul. Majoritatea oamenilor pot simti daca un loc are un Feng Shui bun. Cand intrati intr-o casa si va simtiti bine, inseamna ca aceasta casa are un Feng Shui bun. Pe de alta parte, unele case va provoaca senzatii de stinghereala si neliniste. Astfel de case au un Feng Shui rau. Propria intuitie va spune acest lucru. Unii oameni au o putere de intuire mai mare decat altii.

Cunosc o doamna de profesie designer de interior care are darul de a simti modul in care se misca Chi-ul in case. Agentii imobiliari ii cer sa reaseze mobila din casele puse in vanzare de mai mult timp. Dupa ce mobila este rearanjata conform propunerilor ei, casele se vand in cel mult doua saptamani. Din cate afirma ea, nu a dat gres niciodata.

In China straveche exista o scoala de Feng Shui numita "Scoala de observare a Chi-ului". Pentru aestrii de aici, Chi-ul poate fi "vazut" (cu un ochi interior). De fapt, toti putem face acest lucru prin practica. Este mai sigur decat sa chemam un practicant Feng Shui, deoarece noua din zece sunt sarlatani. In fond, Feng Shui este o combinatie de studii de mediu, de design interior, peisagistica si planificare a localitatilor. Cel mai important este simtul echilibrului.

Daca Feng Shui-ul deviaza de la cautarea frumusetii, nu este Feng Shui. De fapt, cand intri intr-o casa si vezi obiecte ciudate cum ar fi o oglinda Ba Gua pe usa de la intrare, fluiere agatate sub o grinda, bucataria zugravita in rosu, un abac sub acoperis, nu cred ca va veti simti in largul vostru. Aceste asa-zise remedii Feng Shui nu imbunatatesc Feng Shui-ul unei case, ci mai degraba, ii distrug armonia.

Lectia 3 - Conformitatea

Principiul Mediei de Aur este cel mai important concept filosofic in China si poate fi aplicat si in cazul caselor. Conform acestui principiu, locuinta voastra trebuie sa fie, mai mult sau mai putin, de aceleasi dimensiuni cu cele ale vecinilor vostri.

In cazul in care casa voastra este foarte inalta, este supusa atacului vanturilor venind din toate directiile. Daca este mult prea mica, va fi inabusita la fel cum un copil mai mic este intimidat de altii mai mari.

In primul caz, casa va fi atacata de Sha Chi. In cel de-al doilea, locuintei ii va fi greu sa primeasca Sheng Chi.important este simtul echilibrului.

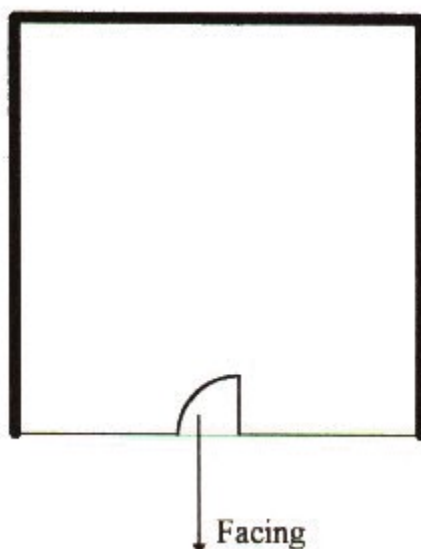
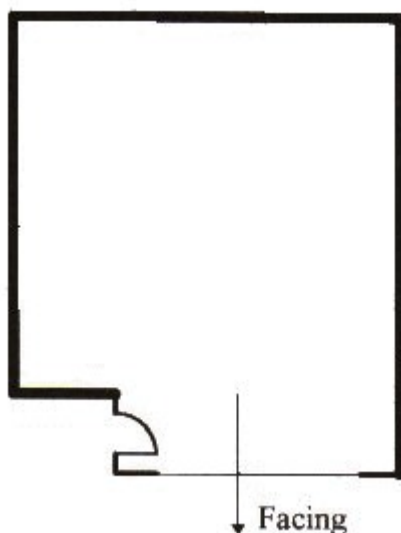
Poate va intrebati daca unei case mai inalte nu ii este mai usor sa primeasca Sheng Chi de vreme ce nu este blocata de vecinii ei. Adevarul este ca Sheng Chi urmeaza un drum serpuit. O cladire mult prea expusa este supusa impactului direct al Chi-ului care vine din toate directiile. Daca Chi-ul nu este directionat, are tendinta de a merge in linie dreapta si este mai degraba Sha Chi, decat Sheng Chi.

In interior, marimea si dimensiunile mobilelor trebuie sa se armonizeze cu cele a casei. Cand exista mobile mari intr-o casa mica, Chi-ul nu se poate deplasa liber prin toata casa. Pe de alta parte, daca o casa mare are mobile mici, va fi mult prea goala si Chi-ul nu poate fi retinut in ea. Prin urmare, o casa mare nu este potrivita pentru o familie mica de una, doua persoane. Casei ii lipseste caldura Chi-ului omenesc. Pe de alta parte, cand intr-o casa mica locuiesc prea multe persoane, faptul va da nastere la conflicte si, prin urmare, la Sha Chi.

Principiul Conformitatii este un principiu universal valabil.

* Principiul Mediei de Aur reprezinta esenta confucianismului. Acesta nu are nimic de-a face cu sectiunea de aur 0,618 din geometria sintetica, unul dintre numerele magice din matematica.

Lectia 4 - Orientarea partii din fata (facing) a unei case

Definirea orientarii unei case nu este o sarcina usoara. In majoritatea cazurilor, usa de intrare se afla în fata. Orientarea usii este si orientarea casei. De obicei, casele sunt amplasate cu fatada, si deci si cu usa, spre strada. Asadar, în cazul majoritatii caselor, definirea orientarii fatadei nu este dificila.

Unele case au usa orientata sub un anume unghi în raport cu fatada, însa partea din fata si cea din spate a casei sunt bine definite. In astfel de cazuri, orientarea partii din fata este data de orientarea fatadei, iar orientarea usii este diferita. Intrucat orientarea casei este cea care ds alocarea stelelor (energiilor), aceasta este mai importanta. Amplasarea usii este si ea importanta, deoarece defineste felul energiei (Chi) care intra în casa. Orientarea usii va defini cantitatea de energie care intra în casa.

Uneori, partile din fata si din spate ale casei nu sunt usor de vizualizat. În aceste cazuri, va trebui sa luam în consideratie urmatoarele:

Partea casei prin care intra cel mai mult lumina;

Amplasarea foaierului;

Amplasarea drumului/strazii/cararii care duce spre casa.

Ideea de baza este ca orientarea partii din fata a casei este yang, iar cea a partii din spate a casei este yin. Yang este stralucire, activitate, miscare. Yin este întunecat, inactiv, stationar. Deoarece se creeaza mereu alte proiecte de case, va trebui sa folosim un rationament valid pentru determinarea orientarii, dar nu exista nici o regula simpla de urmat.

Pentru apartamente situate la înaltime, situatia este si mai complicata. Voi vorbi despre asta în urmatoarea lectie.

Lectia 5 - Orientarea partii din fata (facing) a unui apartament

Pentru a afla orientarea partii din fata (facing) a unui apartament, trebuie sa luam in considerare urmatoarele aspecte:

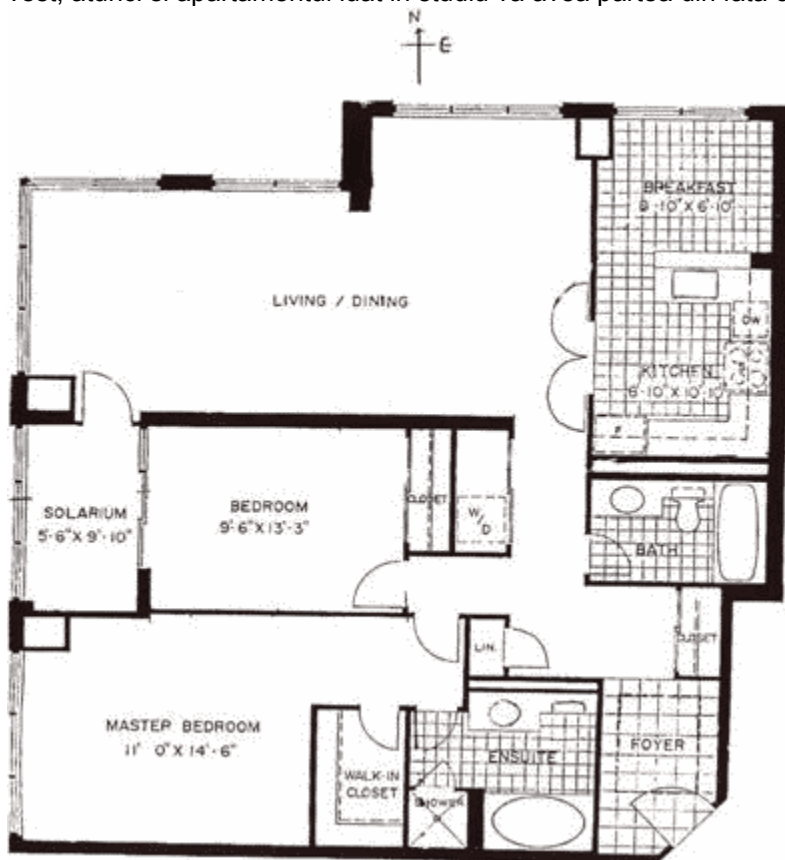
*Planul etajului. De obicei, latura cu cele mai multe ferestre este cea care da orientarea partii din fata a apartamentului. Acest lucru este adevarat, mai ales daca exista si un balcon.

*Daca exista doua laturi cu acelasi numar de ferestre, atunci va trebui sa luam in considerare amplasarea incaperilor principale. De asemenea, va mai trebui sa luam in considerare mediul exterior. Este mult mai plauzibil ca latura casei dinspre drum sa fie cea care da orientarea partii din fata a cladirii, decat o latura dinspre cladirea invecinata.

In urmatoarea diagrama, daca luam in considerare numai planul parterului, nu putem preciza care latura da orientarea partii din fata a cladirii. Daca exista un drum orientat pe directia est - vest pe partea dinspre nord a

cladirii si o cladire in vecinata in partea de vest, atunci apartamentul luat in studiu are orientarea partii din fata spre nord.

Daca exista un drum orientat pe directia nord - sud pe partea dinspre vest a cladirii, iar latura dinspre nord a acesteia da spre o parcare, atunci vom considera ca orientarea partii din fata a apartamentul este spre vest.

In cazul in care exista drumuri atat pe partea dinspre nord, cat si pe partea dinspre vest, atunci va trebui sa luam in considerare orientarea partii din fata a intregii cladiri. Daca este orientata spre nord, atunci vom considera ca apartamentul are partea din fata (facing) orientata spre nord, iar daca intreaga cladire are partea din fata orientata spre vest, atunci si apartamentul luat in studiu va avea partea din fata orientata catre vest.

Nu exista o regula bine fixata care sa ne ghideze. Raspunsul il pot oferi doar experienta si rationamentul logic. Apoi, va trebui sa ne verificam decizia cu ajutorul evenimentelor din trecut pentru a confirma harta stelara. Cu alte cuvinte, pentru a practica Feng Shui, este de preferat ca persoana respectiva sa aiba o minte analitica, chiar daca Feng Shui este considerat mai degraba o arta, decat o stiinta.

Lectia 6 - Orientarea partii din fata a unei cladiri cu mai multe apartamente

Pentru apartamentele aflate la etaj, va trebui sa luam in considerare:

-Orientarea fatadei intregii cladiri si

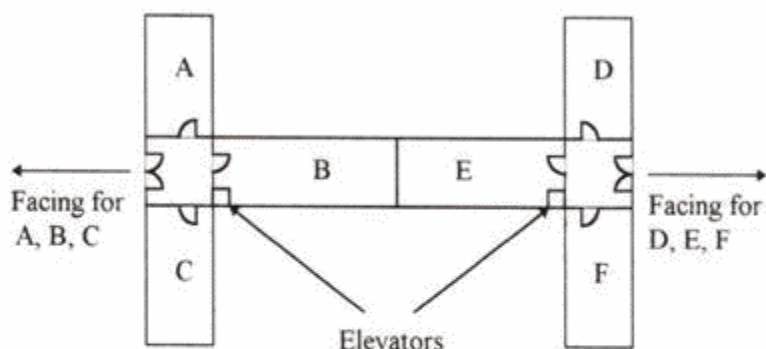
-Orientarea partii din fata a apartamentului

Pentru orientarea cladirii, vom lua in considerare urmatoarele:

-drumul care duce catre cladire

-usa principala a cladirii

-planul intregii cladiri

De obicei, luarea in considerare a acestor trei elemente va va preciza fara indoiala orintarea partii din fata a cladirii. Uneori, s-ar putea sa nu fie asa. Va trebui sa alegeti orientarea bazandu-va pe rationamente corecte.

The road leading to this H-shaped apartment block is not clearly seen. Units A, B, C share one hallway, main entrance and elevator. Units D, E, F share one hallway, main entrance and elevator. Though the units are joined together, we consider the building as two separate blocks with different facings.

Drumul, intrarea principala si planul cladirii dau orientarea partii din fata a cladirii.

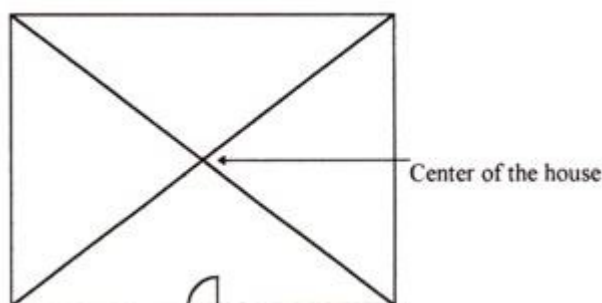
Drumul care conduce spre acest bloc in forma de H nu este clar precizat. Apartamentele A, B si C au in comun un hol, intrarea principala si liftul. Apartamentele D, E si F au si acestea in comun un hol, intrarea principala si liftul. Desi aceste doua unitati sunt lipite, vom considera cladirea ca fiind compusa din doua blocuri separate cu orientari diferite ale partilor lor din fata.

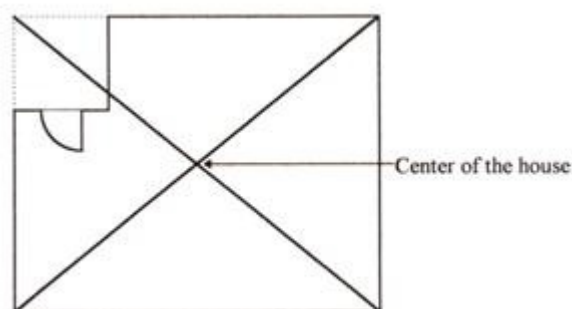
Orientarea partii din fata a casei (facing) va determina tipul de Chi care intra in cladire prin intrarea principala. Totusi, va trebui sa luam in considerare orientarile similare ale fiecarui apartament in parte care sunt mult mai importante decat orientarea partii din fata a cladirii, luate ca un intreg. Vom discuta despre acest lucru in lectia urmatoare.

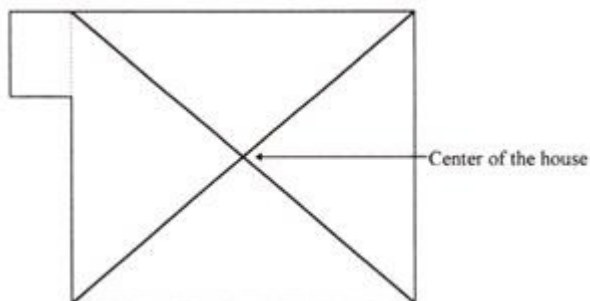
Lectia 7 - Centrul unei case I

Gasirea centrului unei case este foarte importanta, deoarece acesta este punctul de referinta pentru distributia energiei in casa. Pentru ca practicarea Feng Shui-ului sa aiba un caracter stiintific, trebuie sa desenam diagrame exacte si harti ale energiei foarte precise, acestea din urma fiind denumite harti stelare ale caselor. Aceste tehnici nu sunt cunoscute de catre practicantii Feng Shui-ului care nu au primit o educatie moderna. Lumea progreseaza in mod continuu, iar profesia practicantilor Feng Shui trebuie sa isi ridice si ea standardele. Aceasta este misiunea Scolii Feng Shui Timp - Spatiu.

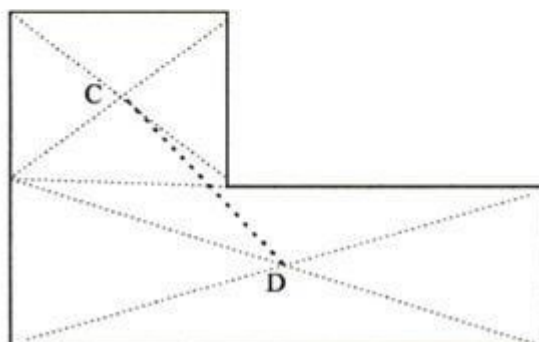
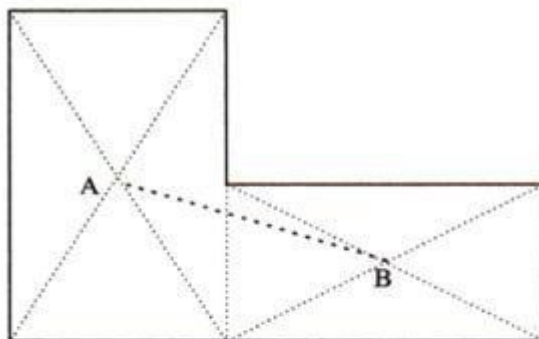
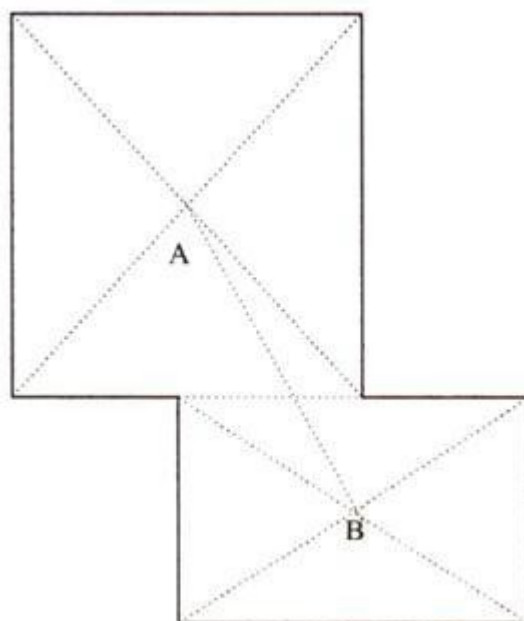
Casa dreptunghiulara

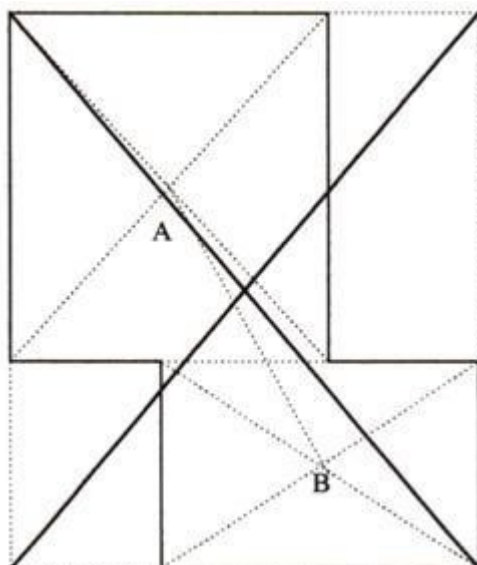
In cazul unei case dreptunghiulare, centrul acesteia este pur si simplu centrul dreptunghiului, respectiv intersectia diagonalelor acestuia.

Colturi lipsa

In cazul colturilor lipsa, completam dreptunghiul si ii gasim centrul. Criteriul il constituie faptul ca partea lipsa este mica in raport cu intreaga casa.

Inlaturarea partilor iesite in afara

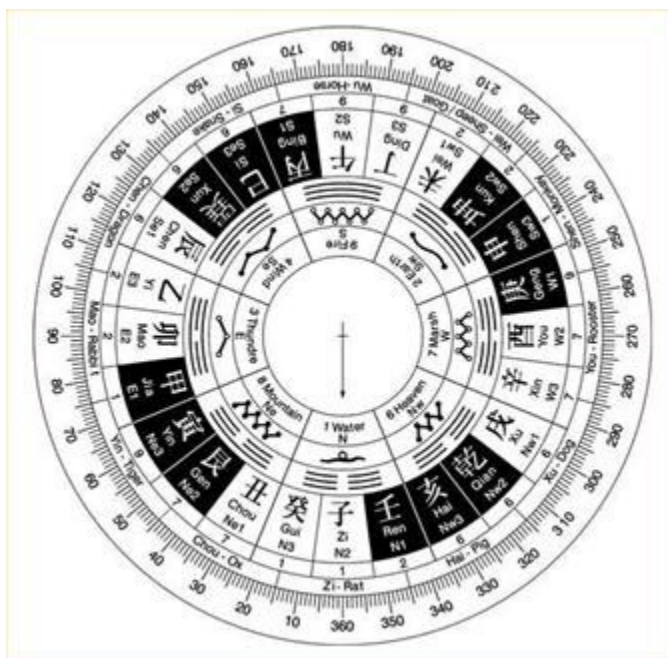
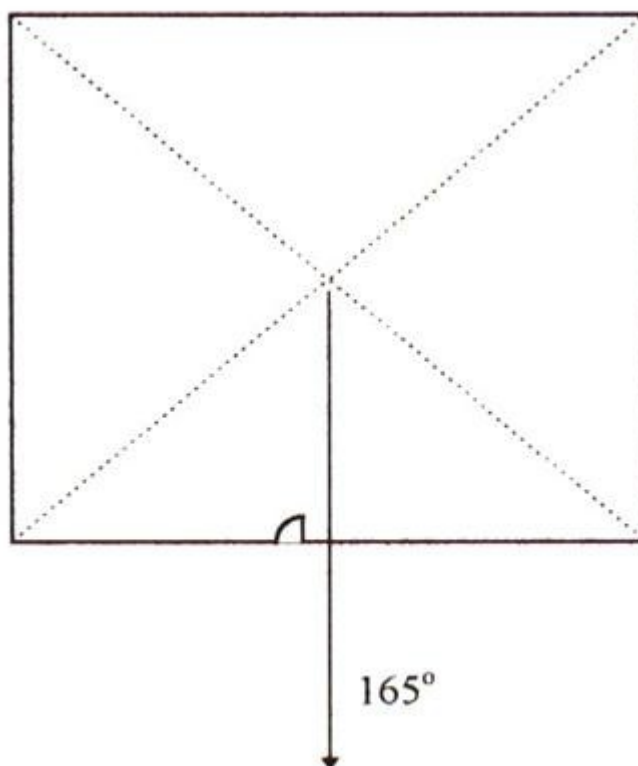
In cazul unei case care are parti iesite in afara, inlaturam aceste parti inainte de a gasi centrul. Criteriul il constituie faptul ca partea iesita in afara este mai mica in raport cu intreaga casa.

In lectia urmatoare, vom analiza cazuri mai complicate.

Lectia 8 - Centrul unei case II

In cazurile mai complicate, incercam sa gasim centrul de gravitatie al figurii plane reprezentate de parter. Diagramele nu mai au nevoie de comentarii.

Centrul casei se afla pe liniile AB, respectiv CD. Desenati cele doua sectiuni pe aceeasi diagrama. Centrul casei va fi dat de intersectia lui AB cu CD.

In acest caz, centrul se afla pe linia AB, dar este greu de localizat. Daca cele doua dreptunghiuri au aceeasi suprafata, atunci centrul se afla in mijlocul liniei AB. Daca unul este mai mare decât celalalt, atunci centrul se afla mai aproape de dreptunghiul mai mare. Se poate face totusi o estimare destul de buna. In diagrama de deasupra, centrul va fi mai aproape de A, decât de B.

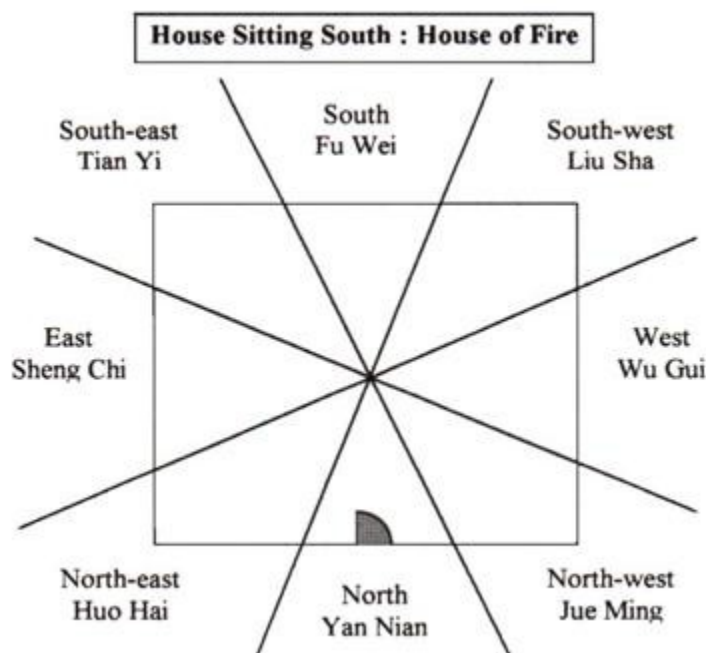
In acest caz, nu putem folosi metoda completarii dreptunghiului, deoarece partile care lipsesc nu sunt egale.

Totusi, aceasta diagrama va poate da o idee despre apropierea centrului fata de A in raport cu B.

Lectia 9 - Impartirea unei case in 8 parti

In primul rand, tipariti urmatoarea diagrama pe o foaie transparenta. Aceasta este denumita Sablon Feng Shui si arata cele mai importante parti ale Lo Pan-ului, precum si cele 360 de grade impartite in sectiuni de un grad.

Suprapuneti acest Sablon Feng Shui pe planul parterului unei case, astfel incat centrul casei sa coincida cu centrul Lo Pan-ului. Trasati, de exemplu, linia care arata orientarea casei la 165 grade. Prelungiti linia pana la partea divizata in grade a sablonului. Acum, casa va fi impartita in 8 parti de catre liniile aflate pe sablon.

Lectia 10 - Partea din spate (sitting) a unei case

Exista mai multe scoli de Feng Shui. Acestea aloca energiile dintr-o casa in functie de de:
-orientarea partii din spate a casei
-orientarea partii din fata a casei
-orientarea usii principale (intrarii)
-anul nasterii stapanului casei
Va trebui sa cercetam bazele fiecarei scoli de Feng Shui si sa incercam ca tragem concluziile.
Orientarea partii din spate a casei
O casa este definita de orientarea partii din spate conform cu urmatorul tabel.

Numele casei	Cer	Apa	Munte	Tunet	Vant	Foc	Pamant	Mlastina
Directia orientarii	Nord-Vest	Nord	Nord-Est	Est	Sud-Est	Sud	Sud-Vest	Vest

Celor opt sectiuni ale casei le sunt alocate opt feluri de energie. Aceste energii sunt denumite Cele opt stele zburatoare.
Cele patru energii favorabile
-Sheng Chi care inseamna Energizare
-Tian Yi care inseamna Doctorul Ceresc
-Yan Nian care inseamna Longevitate
-Fu Wei care inseamna Stabilitate
Cele patru energii nefavorabile
-Jue Ming care inseamna Moarte
-Wu Gui care inseamna Cinci Spirite
-Liu Sha care inseamna Sase Demoni
-Huo Hai care inseamna Neplacere
Masura in care este prezent norocul sau nesansa este dat de ordinea de mai sus. Sheng Chi este cea mai buna directie, in vreme ce Jue Ming este cea mai rea. Tian Yi si Yan Nian pot aduce la fel de mult noroc in functie de necesitatile individuale.
De exemplu, harta energiilor Casei Focului este aratata in diagrama de mai jos.

In conformitate cu aceasta scoala de Feng Shui, jumatate din casa este plina de energii nefavorabile. Cel mai bine este ca in aceste zone sa fie amplasate:
-toaleta
-debaraua
-soba
Cealalta jumatate a casei este plina de energii benefice. Cel mai bine este ca in aceste zone sa fie amplasate:
-camera de zi
-sufrageria

-locul de adunare al familiei
-dormitoarele
Mai mult, usa de la intrare trebuie sa fie amplasata in zona benefica.

Fiecareia dintre Cele opt stele calatoare ii este alocat un element. Putem folosi culorile si formele obiectelor fie pentru a sprijini o stea calatoare benefica, fie pentru a slabi puterea unei stele calatoare nefavorabile. In acest fel, pot fi utilizate si zonele nefavorabile. Mai exista si cateva reguli "secrete". Detaliile sunt discutate in Cursul prin corespondenta de nivel intermediar.

Lectia 11 - Tai Sui

In timpul dinastiilor Ming si Qing cea mai populara era scoala de Feng Shui cunoscuta sub numele "San He Pai".

Maestrul Jiang Da Hong a atacat cu vehementa teoriile acestei scoli din motive bine intemeiate. Discipolii scolii San He Pai erau in cea mai mare parte practicanti ai Feng Shui-ului cu o viziune simplista. Metodele erau stereotipe si usor de urmat.

Se mentioneaza ca existau oameni care dimineata citeau o carte, iar seara erau deja practicanti ai acestei arte. Dar mai trist era faptul ca oamenii preferau sa recurga la practicantii San He Pai, in loc sa apeleze la talentul si cunostintele deosebite ale Maestrului Jiang.

Acest lucru se datora faptului ca Maestrul Jiang era un om mandru si serios, iar clientii trebuiau sa-i acorde respect si sa dea dovada de sinceritate inainte ca acesta sa le dea consultatii. Pe de alta parte, practicantii San He Pai se pricepeau foarte bine la trucurile comerciale.

Cu toate acestea, Maestrul Jiang a recunoscut ca absurditatile sustinute de San He Pai si teoriile lor Tai Sui si San Sha nu erau cu totul lipsite de fundament. Aceasta demonstreaza ca atacurile Maestrului Jiang la adresa teoriilor San He nu erau facute din gelozie. Cand aceste teorii se dovedeau bune, le aproba in mod public. Daca nu erau bune, le critica. Am adoptat si eu exact aceasta atitudine.

Cand impartim 360 de grade in 12 parti egale, fiecare parte va avea 30 de grade. Sui Xing este planeta Jupiter. Aceasta are nevoie de 12 ani (mai precis de 11, 86 ani) pentru a face o miscare completa de revolutie. Tai Sui este o planeta fictiva care ii corespunde lui Jupiter, dar care se misca in directie opusa.

Anul	Sobolan	Taur	Tigru	Iepure	Dragon	Sarpe	Cal	Capra
Pozitia lui Tai Sui (in grade)	345-15	15-45	45-75	75-105	105-135	135-165	165-195	195-225
	Maimuta	Cocos	Caine	Porc				
	225-255	255-285	285-315	315-345				

Daca luati centrul casei drept punct de referinta, pozitia Tai Sui nu trebuie deranjata. Deranjul din acest loc da nastere la dezastre. Aceasta deranjare se refera la sapaturi si constructii extinse in aceasta directie.

Lectia 12 - Cele trei Sha

Sa impartim acum 360 de grade in 12 parti egale si sa le alocam cele 12 semne ale animalelor ca in tabelul urmator:

Anul	**Sobolan**	**Taur**	**Tigru**	**Iepure**
Pozitia lui Tai Sui (in grade)	345-15	15-45	45-75	75-105
	Dragon	**Sarpe**	**Cal**	**Capra**
	105-135	135-165	165-195	195-225
	Maimuta	**Cocos**	**Caine**	**Porc**
	225-255	255-285	285-315	315-345

In anul Tigrului, cele trei Sha se afla in directia Porcului, Sobolanului si a Taurului sau la 315 - 45 grade. Pentru a simplifica, vom spune ca cele trei Sha se afla in Nord.

In anul Calului si cel al Cainelui, cele trei Sha se afla in aceeasi directie ca in anul Tigrului.

Directiile celor trei Sha in ani diferiti pot fi aranjate sub forma de tabel dupa cum urmeaza:

Anul	**Sobolan, Dragon, Maimuta**	**Tigru, Cal, Caine**	**Iepure, Capra, Porc**	**Taur, Sarpe, Cocos**
Trei Sha	SUD	NORD	VEST	EST

Repet ca directiile celor trei Sha nu trebuie deranjate. Daca cele trei Sha sunt deranjate, oamenii din casa respectiva se pot imbolnavi sau rani.

Unii practicanti ai Feng Shui-ului sunt de parere ca, daca Tai Sui sau cele Trei Sha se afla la intrarea principala, sunt deranjate. Remediul il constituie amplasarea unei perechi de animale facute din metal (denumite Qi Lin) in interiorul sau in afara usii.

Eu nu as considera deschiderea si inchiderea usii ca o deranjare, dar in cea de-a saptea perioada, folosirea unui metal este sigura si este benefica in majoritatea timpului.

Lectia 13 - Relatii afective I

Dragostea este o parte importanta a vietii. Foarte multi oameni m-au intrebat cum sa atraga norocul in dragoste cu ajutorul Feng Shui-ului. In Scoala Feng Shui Stelele Zburatoare, trebuie sa examinam structura stelara a casei inainte de a preciza in ce mod. De obicei, este un proces complicat. Totusi, exista anumite metode simple care nu incalca principiile Feng Shui-ului si a caror eficienta a fost confirmata.

In analiza celor patru stalpi ai destinului in functie de anul, luna, ziua si ora nasterii, exista o anume combinatie numita "Florile de piersic". Relatia dintre semnul zodiacal a unei persoane si "Florile de piersic" este aratata in tabelul de mai jos:

Semnul zodiacal	Tigru, Cal, Caine	Iepure, Capra, Porc	Sobolan, Dragon, Maimuta	Taur, Sarpe, Cocos
Floarea de piersic	Iepure	Sobolan	Cocos	Cal

Florile de piersic sunt legate de idile. In ultima lectie, vom da tabelul aratand amplasarea semnelor zodiacale. Sobolanul se afla in nord (345 - 15 grade). Iepurele se afla in est (75 - 105 grade). Calul se afla in sud (165 - 195 grade). Cocosul se afla in vest (255 - 285 grade).

Daca Florile de piersic sunt activate, atunci este foarte posibil ca persoana din zodia corespunzatoare sa fie implicata intr-o idila. Modul de activare a Florilor de piersic este folosirea unor flori proaspete intr-o vaza frumoasa, umpluta cu apa limpede. Trebuie avut grija ca florile folosite sa fie proaspete, iar vasul trebuie umplut cu apa limpede, altfel idila se va termina prost. Culorile romantice, cum sunt rozul si rosul (atat pentru flori, cat si pentru vas) sunt mai eficiente pentru psihic.

Cei casatoriti nu ar trebui sa activeze Florile lor de piersic, deoarece acest lucru va atrage dupa sine legaturi extraconjugale care vor distruge armonia familiei.

Lectia 14 - Relatii afective II

In analiza celor patru stalpi ai destinului in functie de anul, luna, ziua si ora nasterii, exista o anume combinatie numita "Florile de piersic". Relatia dintre semnul zodiacal a unei persoane si "Florile de piersic" este aratata in tabelul de mai jos. In lectia 13, prin semn zodiacal intelegem ramura de pamant a anului nasterii. In ultima vreme, oamenii au tendinta de a folosi ramura de pamant a pilonului zilei drept punct de referinta. Tabelul este acelasi, dar semnul zodiacal se refera la pilonul zilei.

In analiza celor patru stalpi ai destinului in functie de anul, luna, ziua si ora nasterii, exista o anume combinatie numita "Florile de piersic". Relatia dintre semnul zodiacal a unei persoane si "Florile de piersic" este aratata in tabelul de mai jos:

Semnul zodiacal	Tigru, Cal, Caine	Iepure, Capra, Porc	Sobolan, Dragon, Maimuta	Taur, Sarpe, Cocos
Floarea de piersic	Iepure	Sobolan	Cocos	Cal

Florile de piersic sunt legate de idile. In ultima lectie, avem tabelul aratand amplasarea semnelor zodiacale. Sobolanul se afla in nord (345 - 15 grade). Iepurele se afla in est (75 - 105 grade). Calul se afla in sud (165 - 195 grade). Cocosul se afla in vest (255 - 285 grade).

Daca Florile de piersic sunt activate, atunci este foarte posibil ca persoana din zodia corespunzatoare sa fie implicata intr-o idila. Modul de activare a Florilor de piersic este folosirea unor flori proaspete intr-o vaza frumoasa, umpluta cu apa limpede. Trebuie avut grija ca florile folosite sa fie proaspete, iar vasul trebuie umplut cu apa limpede, altfel idila se va termina prost. Culorile romantice, cum sunt rozul si rosul (atat pentru flori, cat si pentru vas) sunt mai eficiente pentru psihic.

Cei casatoriti nu ar trebui sa activeze Florile lor de piersic, deoarece acest lucru va atrage dupa sine legaturi extraconjugale care vor distruge armonia familiei.

Care este mai eficienta? Va recomand sa incercati vreme de trei luni sa folositi una dintre pozitii si, daca nu are efect, folositi-o pe cealalta vreme de alte trei luni.

Lectia 15 - Succesul la studii

Succesul in ceea ce priveste studiul este o alta parte importanta a vietii. Acesta are o importanta deosebita pentru familiile ale caror copiii merg la scoala sau la universitate. In Scoala Stelele Zburatoare, va trebui sa examinam structura stelara a casei inainte de a putea spune cum sa atragem norocul in ceea ce priveste studiile. Nu toate casele au combinatia de stele dorita care determina realizari in domeniul studiilor. Cu toate acestea, exista cateva metode simple care nu contravin principiilor Feng Shui si a caror eficienta a fost confirmata.

In analiza celor patru piloni in functie de anul, luna, ziua si ora nasterii a unei persoane, exista o anumita combinatie numita "Succesul la studii". Pozitia cea mai favorabila pentru oameni nascuti in ani diferiti este data in tabelul urmator.

Ultima cifra a anului nasterii	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Pozitia pentru succesul la studii	NV	N	NE	E	SE	S	SV	V	SV	V

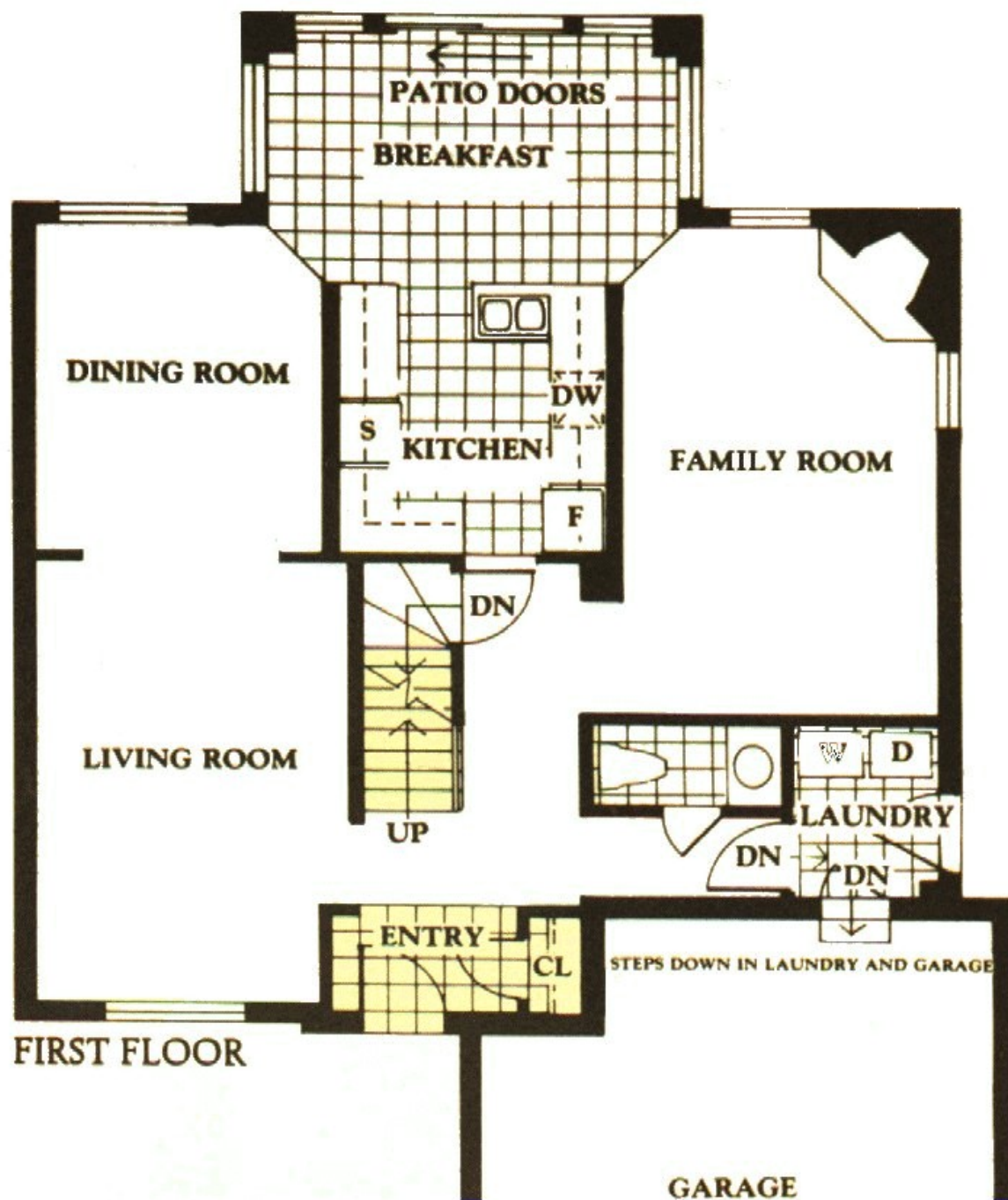
Este deosebit de eficienta plasarea biroului in pozitia succesului la studii. Daca respectiva camera se afla in pozitia corespunzatoare a casei, iar biroul se afla in pozitia respectiva din camera, atunci rezultatele vor fi cu totul deosebite. Daca acest aranjament nu este posibil, plasati anumite obiecte in aceste pozitii pentru a activa Chi-ul academic. Patru creioane inchise intr-un penar si plasate in acel loc vor face minuni. De asemenea, mai are efect si un turn ornamental.

Tineti cont ca anul solar incepe de obicei la 4 februarie. Uneori, poate cadea in ziua de 3 sau 5 februarie. Cei nascuti in aceste zile imi pot cere confirmarea anului.

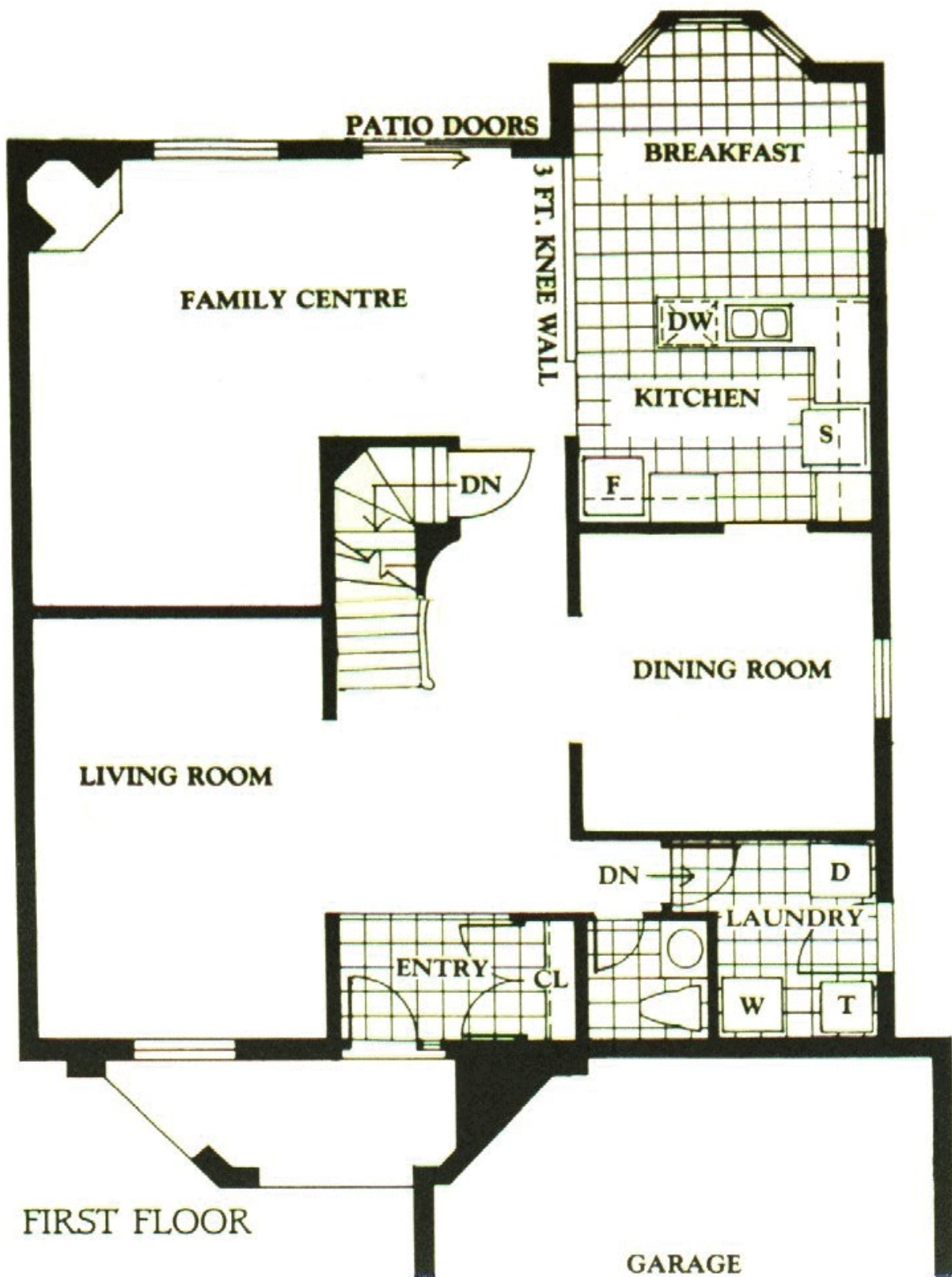
O alta metoda simpla este utilizarea Palatului Vantului al casei respective. Palatul Vantului este alocat stelei Luo Shu #4 care este raspunzatoare de succesul academic. Palatul Vantului este sectiunea de sud-est a casei.

Lectia 16 - Scari aflate in fata usii

Multor oameni nu le place ca scarile din interiorul unei case sa fie orientate catre intrarea principala. Acestia sunt de parere ca aceasta amplasare duce la o scadere a bunastarii. Bunastarea se rostogoleste pe scari in jos si iese din casa prin usa de la intrare. Unii maestri Feng Shui recomanda plasarea unui ecran intre scara si usa pentru a retine norocul aducator de bunastare. Oare cât este de adevarat acest lucru?

Haideti sa studiem urmatoarele doua diagrame. In casa A, scara se afla aproape de usa (la aproximativ 2,5 m de usa). Sheng Chi-ul care intra in casa prin usa de la intrare va fi blocat de scara si respins.Cu greu va putea ajunge in alte parti ale casei. Desigur, acest plan al casei este nefavorabil.

Casa A

In casa B, scara se afla la mai mult de 4,5 m de usa. Faptul nu impiedica Chi-ul care intra prin intrarea principala sa ajunga in toate partile casei. Daca se amplaseaza un ecran undeva intre usa si scara, se creeaza o bariera care impiedica Chi-ul sa ajunga in celelalte parti ale casei. Feng Shui-ul bun este transformat intr-un Feng Shui rau. Puteti observa cum sunt raspândite astfel anumite idei gresite care induc lumea in eroare.

PATIO DOORS
BREAKFAST
3 FT. KNEE WALL
FAMILY CENTRE
DW
KITCHEN
S
DN
F
DINING ROOM
LIVING ROOM
DN
D
LAUNDRY
ENTRY
CL
W
T
FIRST FLOOR
GARAGE

Casa B

Lectia 17 - Octogonul - o minunata neintelegere

Octogonul este folosit drept simbol al Ba Gua. Aceasta este o idee gresita, dar acceptata, o minunata neintelegere.

Ba Gua Xian Tian a fost construita astfel:

-Cerul si Pamantul determina pozitiile

-Muntele si Mlastina pot face schimb de Chi

-Tunetul si Vantul rezoneaza

-Apa si Focul nu se confrunta

A fost foarte logic ca Cerul sa fie vizualizat deasupra, iar Pamantul, dedesubt. Acest fapt determina pozitiile celor opt trigrame.

Celelelte trei perechi opuse sunt Muntele si Mlastina, Tunetul si Vantul, Apa si Focul.

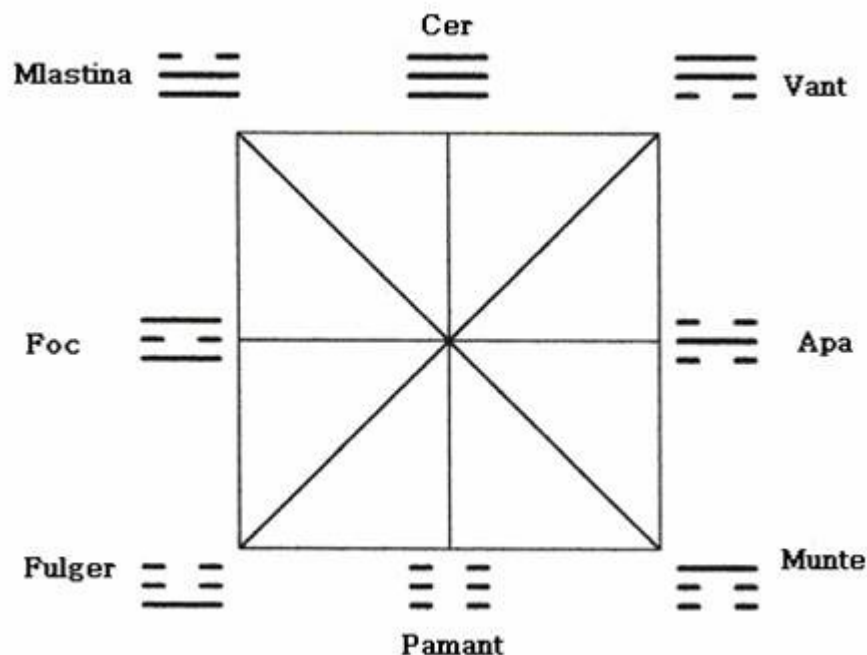



Diagrama de mai sus este simetrica orizontal si vertical, dat nu si radial. Unii artisti au considerat ca ar fi mai placut pentru ochi daca s-ar folosi un octogon in loc de un patrat. Astfel, Ba Gua a luat forma unui octogon. Cu toate acestea, s-ar fi putut obtine o si mai buna simetrie daca Ba Gua ar fi fost reprezentata de un cerc, iar trigramele ar fi fost desenate cu arcuri de cerc in loc de linii. Singurul motiv pentru care nu s-a adoptat aceasta reprezentare este ca ar fi prea greu de desenat.

De fapt, Ba Gua este numai un concept. Octogonul este reprezentarea grafica a acestui concept. La fel de bine ar fi putut fi reprezentat printr-un patrat sau un cerc. Octogonul nu este Ba Gua, iar Ba Gua nu este un octogon.

Ba Gua Hou Tian deriva din Luo Shu care era un patrat divizat in noua patrate egale. Aceasta este folosita in studiile Feng Shui ca o harta a energiilor pe o suprafata bidimensionala.

Vant	Foc	Pamant
Fulger	Centru	Mlastina
Munte	Apa	Cer

Daca un "Ba Gua" este folosita pentru a fi plasata pe un plan al unui apartament in scopul analizarii Feng Shui-ul casei, patratul este mai convenabil decat octogonul. Cu toate acestea, nu este corecta folosirea nici a patratului, nici a octogonului (vezi Lectia 9).

Lectia 18 - Clopotei de vant, oglinzi si fluiere

Clopoteii de vant trebuie sa fie confectionati din metal.Tocmai sunetul metalului este cel care alunga boala generata de steaua bolilor #2. Acestia trebuie amplasati intr-un loc in care circula aerul, facandu-i sa sune.

Metalul este controlat de foc. Prin urmare, nu trebuie agatat vreun talisman rosu de clopoteii de vant. Numarul betelor nu trebuie sa fie 5. Numarul corect este 6.

Totusi, nu este bine sa-i agatati intr-un loc cu #2 si #5, deoarece clopoteii de vant au forma #6. #6 reprezinta Cerul, #2 - Pamantul, si #5 - Omul. Cand sunt prezente Cerul, Pamantul si Omul, faptul va invita aparitia spiritelor (o combinatie speciala de energii) care vor da nastere la cosmare si amagiri.

In China antica, oglinzile erau confectionate din bronz si puteau reflecta lumina. Astfel, acestea sunt o sursa buna de energie metalica, de data aceasta avand forma luminii.

Pot fi folosite pentru a remedia #2 si #5. O Ba Gua confectionata din bronz are un efect mai slab, deoarece nu este stralucitoare si nu poate reflecta lumina in mod eficient. Oglinzile pe care le folosim astazi sunt confectionate din sticla acoperita pe una din parti. Acestea pot fi folosite pentru a da senzatia ca spatiul este mai mare si pot lumina o camera daca au designul corect. Nu sunt folosite pentru a reflecta "Sha Chi-ul". O oglinda Ba Gua nu poate dizolva Sha Chi-ul adus de o "sageata otravita" la o imbinare in forma de T. De fapt, luminile din fata ale masinilor care vin catre casa pot fi reflectate inapoi spre sofer, provocand eventual un accident.

Fluierele sunt confectionate din bambus care este lemn (lemn uscat). Daca sunt amplasate acolo unde este steaua #5, vor irita acea stea rauvoitoare care este de natura pamanteasca, fapt care va aduce ghinion. Daca sunt amplasate acolo unde se afla combinatia #2 si #3, vor atrage certuri si procese. Daca sunt plasate acolo unde exista combinatia #3 cu #8 sau #4 cu #8, vor atrage ranirea copiilor mici.

Lectia 19 - Acvarii si plante

Acvariile sunt foarte des utilizate ca accesorii Feng Shui. In mod obisnuit, un maestru Feng Shui va recomanda sa se puna in acvariu 6 pesti aurii si unul negru. El va spune ca pestii aurii aduc bunastare familiei sau succes in afaceri, in vreme ce pestele negru va absorbi Sha Chi-ul. Pestele negru este mai vulnerabil la atacul Sha Chi-ului si, prin urmare, va muri mult mai usor. Pestele mort va trebui aruncat si inlocuit cu un alt peste negru. Dar acestea pur si simplu nu sunt adevarate.

Motivul pentru care folosim acvariile in Feng Shui este ca vrem sa avem apa in anumite zone ale casei. Pestii se pun pentru ca apa sa se miste si sa "aiba" viata. Apa este folosita pentru a retine Sheng Chi-ul. Este pur si simplu un lucru lipsit de responsabilitate sa spui ca pestele negru se afla acolo pentru a absorbi Sha Chi-ul. Cand moare un peste, acesta nu moare pentru stapanul lui. Fireste ca un peste mort trebuie inlocuit. Motivul pentru care folosim 6 pesti aurii si unul negru este ca:

1. 1 si 6 impreuna reprezinta apa in Harta Ralui;
2. Auriul este o culoare metalica, iar metalul potenteaza apa;
3. Negru este culoarea apei;
4. 7 este cea mai favorabila stea in perioada actuala.

Apa este cea care aduce bunastare daca este amplasata cum trebuie, iar nu pestii aurii. Apa slabeste puterea Sha Chi-ului, iar nu pestele negru.

Plantele vii sunt si ele frecvent folosite in Feng Shui. Se spune ca plantele cu frunze mari aduc bunastare, in vreme ce plantele cu tepi, alunga Sha Chi-ul. Nici asta nu este adevarat.

Folosirea plantelor are doua aspecte. Cand folosim plante puse in vase de lut, folosim elementele Pamant si Lemn. Daca planta este robusta, folosim mai mult Lemn, decat Pamant. Daca planta este subtire, folosim mai mult Pamant, decat Lemn. Folosim si plante mari puse in ghivece de lut pentru a reprezenta un "munte". Acest lucru are mai multe de-a face cu sanatatea, decat cu bunastarea. O planta sanatoasa reprezinta "viata" si, de asemenea, la lumina soarelui, furnizeaza oxigen. Daca este folosita o planta de apa, folosim elementele Pamant si Apa. Acest fapt sporeste succesul studiilor si al idilelor. Florile proaspete puse intr-o vaza frumoasa au acelasi efect.

Lectia 20 - 9 palate si 8 directii (elevi avansati)

(1) Luo Shu

Un lucru acceptat de toti practicantii Feng Shui este ca Luo Shu a fost gasit pe carapacea unei broaste testoase gigantice sub forma unor puncte colorate, aflate in 8 puncte de pe carapace. Punctele nu erau separate prin linii. Carapacea broastei testoase nu era divizata in 8 triunghiuri sau 9 patrate.

(2) Inima Cerului

In filosofia chineza, inima este totul si nimic in acelasi timp. Aceasta inseamna ca inima acopera tot spatiul si nici o parte din el in acelasi timp. In Feng Shui-ul Xuan Kong, inima cerului este steaua perioadei. Aceasta, impreuna cu directiile de orientare ale partii din fata si din spate ale casei, definesc harta stelara a acesteia.

(3) Palatul Central

Cuvantul "Palat" nu este neaparat folosit pentru a denumi un spatiu. De exemplu, "Palatul Vietii" nu ocupa nici un spatiu. Nici palatul central nu ocupa nici un spatiu, dar este cel mai important palat intr-o harta stelara. Nu numai ca guverneaza amplasarea tuturor celorlalte stele din opt directii, dar steaua orientarii partii din fata a casei, precum si cea a orientarii partii din spate a acesteia ne spun o multime de lucruri despre casa respectiva.

(4) Ce se afla in cartile stravechi

In carti scrise cu peste 100 de ani in urma, diagramele erau desenate cu mana libera si cu pensula. Aceste diagrame au doar o indicatie despre modul in care trebuie citita harta. Atasata la schita planului unui etaj, exista o harta stelara (fara caroiaj in patrate) astfel orientata, incat sa arate directiile de orientare ale partii din fata si din spate ale casei. Nu este un caroiaj cu 9 patrate suprapus peste planul unui etaj. Trebuie sa-ti imaginezi singur ce directie contine stelele. In unele carti moderne, inelul de 24 de munti al lui Luo Pan este suprapus peste planul unui etaj, astfel incat toate obiectele din interior si din exterior sa poata fi localizate ca venind dinspre fiecare dintre cei 24 de munti. Acest lucru ii ajuta pe cititori sa inteleaga mai bine situatia. Sunt satul de felul in care oamenii insulta munca bine facuta de acesti scriitori moderni.

Cand fac o consultatie, pot spune din experienta localizarea stelelor si a obiectelor in majoritatea caselor. Cand am vreo indoiala, inca mai trebuie sa suprapun un sablon peste planul etajului pentru a localiza exact unde se afla usa si obiectele exterioare. Din aceasta cauza este necesar sa localizam centrul unei case. Acest lucru se numeste "zhong yang li ji".

(5) Cum arata un palat?

Cum arata un palat - ca un dreptunghi, un triunghi sau ca un trapez?

Un palat nu arata ca nici una dintre aceste figuri. Ne intereseaza doar directia obiectelor relativ la centrul casei. Sablonul preluat de pe Luo Pan, suprapus peste planul etajului, arata cu claritate directia obiectelor. De asemenea, mai poate indica din ce directie vin "stelele".

In interiorul casei, fiecare camera poate avea mai multe palate. Apoi, camera este influentata qi-ului din aceste palate. Trebuie luate in considerare toate combinatiile. Acest lucru se explica prin faptul ca "qi-ul zboara pe aripile vantului" si "qi-ul este oprit de obstacole". Cand nu exista pereti care sa separe diferitele palatele, qi-ul se va amesteca. Totusi, formele exterioare actioneaza numai asupra stelelor din acel loc.

Puteti lesne vizualiza ca, daca folositi 9 dreptunghiuri in diagrama voastra, nu puteti spune de la care munte vine qi-ul, de la care munte incepe un drum, catre ce munte se indreapta un drum etc.

"Let your life lightly dance on the edges of TIME like dew on the tip of a leaf."
Tagore

Feng Shui: arta si stiinta. Clasic si New Age

Ce este Feng Shui?

Feng Shui autentic, la care ma voi referi sub denumirea de "Feng Shui traditional" în cele ce urmeaza, este o practica straveche care isi are inceputurile acum vreo 6000 de ani, fiind creata de chinezi în timpul perioade neolitice. Primele tehnici au ajuns sa devina o traditie bine inradacinata in vremea dinastiei Tang.

In esenta, Feng Shui clasic este un sistem care se bazeaza pe observarea atenta a fortelor ceresti (timpul), a celor pamantesti (spatiul exterior si cel interior) si a modului in care qi-ul (energia) celor doua planuri interactioneaza.

Feng Shui este o practica ce aduce echilibru intre aceste forte. Cuprinde un set de tehnici si o parte teoretica ce pot fi studiate si apoi aplicate in mod sistematic pentru a aduce schimbari benefice in spatiul de langa noi.

Termenul "Feng Shui", care se traduce literal "vant apa" - cele doua elemente care influenteaza curgerea energiei in spatiu -, reprezinta in mod figurativ arta si stiinta de a trai in armonie cu mediul inconjurator. Este o stiinta pentru ca se bazeaza pe formule clare si pe calcularea directiilor magnetice pentru aplicarea acestora. O mare parte din Feng Shui poate fi privita ca o arta pentru ca necesita o judecare si interpretare subiectiva a datelor culese.

Termenul "Feng Shui" apare pentru prima data intr-una din scrierile invatatului Guo Pu "Cartea despre inhumare": "Qi (energia) circula odata cu feng (vantul) si este disipata, dar este retinuta cand intalneste shui (apa)".

Feng Shui - arta si stiinta

Arta si stiinta Feng Shui a devenit din ce in ce mai populara, in acelasi timp crescand si dorinta oamenilor de a avea parte de o intelegere mai profunda a acestui subiect. In fiecare saptamana apar in lume carti care trateaza diferite forme de Feng Shui, mai mult sau mai putin autentice. In prezent se estimeaza ca exista peste 300 de carti despre Feng Shui!

Feng Shui traditional - pe care il vom aborda in articolele din aceasta serie - face parte din viata zilnica a celor care locuiesc in China, Singapore, Taiwan si Hongkong, precum si in multe alte tari unde traditia a fost respectata si invataturile marilor maestri au fost corect transmise pentru a aduce celor care le aplica sanatate si prosperitate pe toate planurile. Folosit in vechime la alegerea locurilor favorabile pentru palatele imperiale, astazi Feng Shui isi gaseste aplicatii in viata de zi cu zi a oamenilor.

Din nefericire, ca multe alte industrii populare, invataturile Feng Shui au fost comercializate si, pe parcursul acestui proces, denaturate.

Multe persoane cuprinse de entuziasm atunci cand afla de beneficiile aplicarii principiilor (in marea lor majoritate dintr-o carte) devin descurajati cand descopera alte invataturi Feng Shui care vin in conflict cu cele aflate anterior, sfarsind intr-o confuzie si mai mare.

Cele doua orientari (scoli) principale in Feng Shui

Scoala Formelor (Xingfa) este prima si cea mai veche scoala de Feng Shui, expertii stabilind ca provine din timpul dinastiei tarzii Han, mentiuni despre aceasta aparand in cartea lui Qing Wuzi "Textul clasic despre inhumare". Mai tarziu, Guo Pu a clarificat si a extins explicatiile despre acest subiect in a sa "Carte despre inhumare".

In afara de alegerea locului de inmormantare, Scoala Formelor se ocupa si de stabilirea locului si orientarii caselor celor in viata. In acest scop, maestrii Feng Shui analizau formele de relief si cursurile de apa pentru a stabili unde este cel mai bine sa fie construita o locuinta.

Cea de-a doua orientare principala in cadrul scolilor este **Scoala Busolei**, aceasta denumire fiind de fapt o inventie a occidentalilor. In limba chineza, numele scolii in cadrul careia se foloseste o busola si se analizeaza fortele ceresti si cele pamantesti este denumita Liqi Pai - Scoala Tiparelor Qi-ului. S-a stabilit ca aceasta scoala dateaza din perioada Primaverii si Toamnei si ca in cadrul ei se intalnesc mai multe tehnici sofisticate care sunt folosite si in prezent (Stelele Zburatoare - Xuankong Feixing, Cele Trei Armonii - Sanhe, Portile Mistice - Qi Men, Cele Opt Case - Yigua).

Scoala Busolei se bazeaza pe conceptul conform caruia fiecare dintre cele opt puncte (directii) cardinale aduce un fel diferit de qi.

In prezent, Scoala Formelor si Scoala Busolei sunt folosite impreuna pentru a conduce la o analiza corecta. In majoritatea lor, practicantii de Feng Shui au combinat ambele scoli intr-un sistem denumit Feng Shui "clasic" sau "traditional".

Ce este de fapt Feng Shui clasic (traditional)?

Pe scurt, Feng Shui traditional se ocupa cu studiul TIMPULUI si SPATIULUI. Feng Shui traditional analizeaza mediul, cladirile si oamenii, precum si modul in care energia (qi) evolueaza in timp. Este un domeniu de studiu extrem de complex si fascinant, pentru care este nevoie de ani de studiu.

Invatarea Feng Shui traditional necesita rabdare, perseverenta si dorinta de a depasi toate informatiile gresite care au invadat traditia. Rezultatele pe care le promite aplicarea principiilor merita efortul nostru: sporirea nivelului prosperitatii, sanatatii si imbunatatirea relatiilor cu oamenii. Bine aplicate, principiile pot conduce la realizarea aspiratiilor fiecarui om, sporind sansele de a avansa si a avea succes pe toate planurile.

Ce NU este Feng Shui traditional

Anii 1970 si 1980 au adus cu ei dezvoltarea unor scoli simpliste, denumite Aspiratiile Vietii sau Secta Neagra. Aceste scoli "comerciale" sunt denumite scolile moderne sau occidentale de Feng Shui, pe scurt "Feng Shui new age". Intr-un articol viitor vom analiza si aceste scoli.

Feng Shui new age are un mare succes in America si in alte culturi unde oamenii doresc invataturi simple si rezultate imediate. O mare parte din acest curent este un amestec de psihologie moderna, terapie prin culoare si sunete, aromaterapie, folosirea bijuteriilor, promovarea produselor si a simbolismului, asezonate cu o mixtura de credinte culturale si spirituale chinezesti si din alte culturi.

Aici se intalnesc de asemenea si practicile denumite space-clearing (curatarea spatiului), precum si alte ritualuri similare care nu fac parte din Feng Shui traditional. Tehnicile de curatare a spatiului folosesc incantatii, betisoare parfumate, tamaie, clopote tibetane, precum si o serie de alte instrumente, cu scopul de a elimina din casa energiile negative sau spiritele rele.

Cateva "remedii" folosite de Feng Shui new age

Practicantii de Feng Shui new age folosesc, printre multe alte remedii, oglinzi, cristale, fluiere de bambus, panglici rosii si statui sau sculpturi reprezentand dragoni, broaste si pisici pentru "activarea" celor opt sectoare (aspiratii ale vietii).

Declaratii de genul "Oglinda aceasta va alunga spiritele rele", "Daca puneti un acvariu in nord veti obtine prosperitate" sau "Clopoteii agatati de clanta usii magazinului va vor aduce clienti multi" sunt des folosite de "expertii" din cadrul acestor scoli.

Grafia cuvantului Feng Shui

În scrierea chineza traditionala, cuvantul "Feng Shui" este scris ca in imaginea alaturata ("vant - apa").

O alta clasificare a scolilor de Fengshui

Este foarte important sa intelegem ca **exista mai multe scoli de Feng Shui**, dintre care unele mai noi si mai usor de inteles, dar care nu tin seama de vechile principii Feng Shui, ci se ghideaza dupa mentalitatea "societatii de consum" care ne-a invadat. Aceste noi scoli merg pe principiul conform caruia totul trebuie simplificat, adus la acelasi nivel, pentru a fi mai usor de inteles si de aplicat de oricine isi cumpara o carte.

Pentru a-i ajuta pe cei care doresc sa inteleaga mai clar diferentele dintre scolile de Feng Shui clasic si cele tributare noilor tendinte, maestrul chinez de Feng Shui Joseph Yu a facut urmatoarea clasificare a scolilor Feng Shui:

Nivelul 1 - scoala intuitiva

Aceasta scoala se bazeaza numai pe senzatii sau perceptii. Majoritatea oamenilor pot spune de la prima vedere daca o casa are Feng Shui bun sau nu.

Dupa ce a observat multe case, un maestru din aceasta scoala de Feng Shui devine capabil sa simta energia (qi) cu o mai mare acuratete decat oamenii obisnuiti. Aceasta scoala poate fi incadrata in sistemul Feng Shui pentru ca nu incalca principiul "ceea ce este frumos produce sheng qi" (energia pozitiva despre care vom vorbi in acest articol).

Nivelul 2 - scoala aspiratiilor vietii (cele opt aspiratii ale vietii)

Aceasta scoala isi are originea in Hong Kong. Pentru a o face mai usor de inteles pentru majoritatea oamenilor, aceasta scoala imparte casa in opt sectoare conform punctelor cardinale: N, NE, E, SE, S, SV, V si NV. In fiecare sector se manifesta un anumit aspect al vietii.7

Cele opt sectoare/aspiratii ale vietii sunt urmatoarele:

1. Statutul social (N)
2. Intelectul (NE)
3. Familia (E)
4. Bogatia (SE)
5. Faima (S)
6. Relatiile romantice si casatoria (SV)
7. Fertilitatea (copiii) (V)
8. Binefacatorii (NV)

Maestrul Yu ne atentioneaza ca nu se stie cum si de ce aceste directii au legatura cu aceste aspecte ale vietii.

Nivelul 3 - Feng Shui al sectei negre

Scoala de Feng Shui al sectei negre combina stiinta moderna, budismul tibetan, confucianismul si taoismul, conform spuselor fondatorului ei, Lin Yun.

Lin Yun, originar din Taiwan, arata ca Feng Shui se compune din doua parti, cea logica si cea ilogica (sau transcendenta). Partea logica este o modificare a scolii celor opt aspiratii. Singura diferenta este ca aici nu se foloseste busola.

Partea din fata a casei este intotdeauna "sectorul carierei", celelalte sectoare fiind si ele fixe si aflandu-se în acelasi loc pentru toate locuintele. Nu are importanta daca aceasta este indreptata spre nord sau spre sud sau orice alta directie. Acesta este o solutie foarte inteligenta pentru ca rezolva problema stabilirii partii frontale a casei ("facing"), care nu este intotdeauna partea cu intrarea principala si a carei stabilire pune uneori probleme in analizarea unei cladiri.

Principiile acestei scoli se regasesc în cartile autorului Richard Webster care au fost publicate si la noi.

Nivelul 4 - Scoala celor opt case

Aceasta scoala porneste de la principiul conform caruia cele opt puncte cardinale aduc tipuri diferite de energie la care oamenii si cladirile reactioneaza fie pozitiv, fie negativ. Cu alte cuvinte, principiile scolii celor opt case sunt folosite pentru a determina care sunt cele patru directii (zone) norocoase si cele patru directii (zone) aducatoare de ghinion pentru cei care traiesc in cladirea respectiva. Scopul scolii este sa stabileasca daca ocupantii unei locuinte sunt compatibili cu aceasta si apoi, folosind cele cinci faze ale energiei (despre care vom vorbi in viitor), sa remedieze sau sa sporeasca efectele acesteia in spatiul de locuit sau de lucru.

In aceasta scoala se folosesc formule care implica cele opt trigrame care vor fi subiectul unui articol viitor si pe care le voi mentiona: Qian (cer), Zhen (tunet), Kan (apa), Gen (munte), Kun (pamant), Xun (vant), Li (foc), Dui (mlastina).

Cele opt stele calatoare (You Xing) este un alt principiu de lucru din aceasta scoala. Acestea sunt de fapt cele opt tipuri de energie care vin din cele opt directii cu care sunt asociate cele opt trigrame. Exista patru stele (energii) pozitive si patru negative care corespund celor opt directii mentionate mai sus.

Ca si celelalte scoli mentionate pana acum, nici aici nu se ia in seama factorul timp, o energie care se modifica ciclic conform calendarului chinezesc folosit in Feng Shui.

Efectele acestei energii sunt analizate si aprofundate in urmatoarea scoala si anume Xuan Kong.

Nivelul 5 - Scoala Xuan Kong (timp-spatiu)

Aceasta scoala se ocupa cu analizarea timpului si spatiului si a modului in care aceste energii interactioneaza si afecteaza cladirile si oamenii. Desi nu exista texte care sa ateste autorii acestei scoli, se considera ca aceasta s-a dezvoltat in timpul dinasiei Tang si nu mai tarziu de dinastia Song.

Exista doua ramuri ale Xuan Kong Feng Shui: una denumita Xuan Kong Fei Xing, iar cealalta Xuan Kong Da Gua. Aceste scoli sunt total diferite prin faptul ca Fei Xing (Stelele Zburatoare) este rezultatul manipularii patratului magic Luo Shu, in timp ce Da Gua (Marile trigrame) este rezultatul lucrului cu cele 8 trigrame si cele 64 de hexagrame.

Invataturile scolii Xuan Kong Fei Xing se pot aplica din momentul cand dorim sa construim o locuinta, incepand cu alegerea unui teren propice, a orientarii casei si a amplasarii camerelor pentru obtinerea unor efecte benefice. Pentru casele si apartamentele existente se va intocmi o evaluare energetica denumita "harta stelara" din analizarea careia consultantul/a poate spune care este cel mai bun loc pentru dormitor, birou, etc., indicand de asemenea remediile necesare. Voi reveni cu detalii despre aceasta scoala traditionala intr-un articol viitor.

Ce este qi (chi)? Sheng Qi si Sha Qi

Qi este forta vietii care sta la baza tuturor lucrurilor si fiintelor. Qi poate fi definit drept un camp informational care leaga toate fiintele intre ele si cu mediul inconjurator.

Scopul Feng Shui este de a echilibra qi-ul din locuinta si de la serviciu pentru a crea posibilitati sporite de a obtine o sanatate buna, prosperitate si relatii armonioase.

Qi mai este denumit si "respiratia vietii" sau "respiratia dragonului cosmic".

Existenta qi-ului nu a fost dovedita stiintific, mai ales aspectele mai mistice ale acestei energii. Qi este o forta holistica ce ne guverneaza sanatatea, prosperitatea si fericirea.

Proprietatile energiei

Qi este in miscare si deci in continua transformare, atat pe Pamant, cat si in intregul univers. Energia are proprietatea de a se acumula, dispersa, expansiona si condensa. Miscarea ei se poate face cu viteza ridicata sau scazuta si in orice directie.

Energia circula in spirale, linii drepte, angulare, sau curbe. Circula odata cu vantul (feng) si este retinuta de apa (shui).

Totul se afla sub influenta energiei. Dupa cum spunea autorul "Taofizicii", Fritjof Capra: "Precum campul cuantic, qi este conceput ca o forma a materiei lipsita de substanta si neperceptibila care este prezenta in spatiu si care se poate condensa in obiecte solide.

Campul, sau qi-ul, este nu numai esenta tuturor obiectelor materiale, ci si vehiculul care transporta interactiunile dintre acestea, sub forma de unde."

Energia "buna" si energia "rea"

Intr-o incercare de a clasifica energia, putem spune ca exista doua tipuri de qi. Energia pozitiva este denumita "sheng qi", in timp ce aceea negativa este "sha qi". Sheng se traduce prin "vital" sau "viata". Sha inseamna "rau" sau "distrugator". Uneori putem simti aceste doua tipuri de energie, iar alteori le putem ignora intru totul.

Obiectele frumoase sunt considerate sheng qi. Acestea fac o impresie placuta asupra vazului, iar noi ne simtim bine cand avem in raza vizuala obiecte frumoase.

Se spune ca o casa construita intr-un mediu frumos (care respecta si alte principii cum ar fi aranjarea celor patru animale cosmice in peisaj) are parte de Feng Shui bun pentru ca este inconjurata de sheng qi. Daca interiorul unei case este curat si ordonat, bine aerisit si cu o lumina buna, atunci si casa este plina cu sheng qi. Oamenii care locuiesc in astfel de case se simt calmi si au o viata placuta. Au de asemenea mai multa energie pentru a munci si a se distra.

Pe de alta parte, obiectele urate sunt considerate sha qi. Nu ne fac placere simtului vazului si nu ne simtim bine in prezenta lor. O locuinta construita langa o groapa cu deseuri, bantuita de muste si tantari, poluata de mirosuri neplacute, sufera de pe urma unui Feng Shui negativ. Oamenii din astfel de case se vor imbolnavi repede si se simt nefericiti.

Cele trei forte ale qi

Chinezii cred ca exista trei forte primare care sustin viata: energia cerului, a pamantului si a omului.

Energia cerului (celesta) vine din spatiu si este considerata forta primordiala a naturii. Ea curge din cer sub forma unor spirale, venind dinspre corpurile ceresti: luna, soarele, planetele si stelele. Energia cerului este asociata timpului, un factor al transformarii si schimbarii. Anul construirii unei cladiri este o informatie esentiala in Feng Shui pentru a determina in parte personalitatea acesteia.

Energia pamantului se gaseste in fortele muntilor, cursurilor de apa, deserturilor, vailor si campiilor, care ne afecteaza sanatatea, temperamentul si compatibilitatea cu altii. In Feng Shui traditional, forta muntelui este asociata fortei yin sau feminine a naturii si controleaza sanatatea si relatiile noastre cu oamenii. Raurile, lacurile si alte acumulari/curgeri de apa corespund fortei yang sau masculine care guverneaza acumularea bogatiilor.

In cele din urma**, energia omului** este cea cu care omul se naste si este unica, diferita de la om la om. Energia cu care ne-am nascut si care este determinata de anul nasterii controleaza modul in care suntem compatibili cu alti oameni si cu energia locuintei noastre (lucru care se studiaza in cadrul Scolii celor opt case).

Exercitiu practic

Avand cele spuse pana acum in minte, incercati sa devenit mai receptive/i la calitatile energiilor care se manifesta in vietile dumneavostra.

Incepeti sa va dezvoltati o "gandire Feng Shui", sa priviti totul cu ochiul unui/unei practicant/e a/l acestei minunate discipline. Ganditi-va ca in oras cladirile sunt "munti" metaforici, iar strazile sunt niste "rauri" in miscare. Priviti cum energia curge prin aceste "vene de qi" ale orasului, cum este oprita de cladiri care actioneaza ca adevarate bariere pentru energie.

Incercati sa stabiliti cum curge energia in jurul locuintei dumneavoastra, cautand curenti de qi care curg direct si vijelios spre casa, aducand astfel prea multa energie yang (masculina) si potentialul unor accidente.

Priviti si energia sub aspectul ei pozitiv: daca aveti in fata casei un spatiu larg, imaginati-va ca acesta este un lac, o acumulare de apa (shui) care pastreaza energia pozitiva langa locuinta dvs, aducandu-va sanatate si succes.

Intr-un prim stadiu este bine sa va dezvoltati intuitia si simturile, percepand energia cu toate organele de simt si facand mici schimbari in viata dvs. in conformitate cu informatiile primite de la acestea.

Studiati si alte carti de Feng Shui si insusiti-va principiile de baza pe care le puteti aplica in viata de zi cu zi, in casa si la serviciu. Studiul Feng Shui este completat foarte bine si de studierea alchimiei interne taoiste (cu care Feng Shui are multe in comun) si care va va dezvolta capacitatile de percepere a energiei intr-un mod mai direct.

Al doilea principiu important: cele cinci elemente. Folosirea acestora ca remedii in Feng Shui

Chinezii au observat si analizat in vechime schimbarile din natura, iar cunostintele acumulate au condus la conceperea principiului celor cinci elemente, care nu se regaseste doar in Feng Shui, ci si in medicina chineza traditionala, in practicile alchimiei interne, in alimentatie. Elementele mai sunt denumite si cele cinci faze de transformare a energiei, acesta fiind de fapt intelesul lor: **forme ale energiei care se manifesta diferit in timp.**

In Feng Shui interactiunea dintre cele cinci elemente este folosita pentru a spori puterea qi-ului pozitiv si a corecta qi-ul negativ. Acest principiu este fundamentul Feng Shui, care studiaza modul in care aceste forte se misca, se transforma si interactioneaza intre ele.

Denumirea de elementea fost data pentru ca aceste concepte destul de abstracte sa fie mai usor intelese de oameni, pentru a li se da o anumita consistentamateriala si pentru a fi mai repede folosite. Dupa corespondentele gasite in natura, cele cinci faze ale energiei au fost denumite: focul, pamantul, metalul, apa si lemnul.

Fiecare element este asociat unui anotimp, punct cardinal, conditie meteorologica, culoare, numar si trigrama (despre care vom vorbi in unul din articolele viitoare). Studierea naturii timp de sute de ani le-a dat invatatilor chinezi posibilitatea sa face aceste asocieri care pot fi considerate mai neobisnuite de catre cineva care nu este familiarizat cu gandirea si modul de viata ale chinezilor.

Sa incepem cu **focul**, care a fost asociat in mod natural verii si sudului, locul de unde provenea caldura si lumina. Culorile rosu, purpuriu, portocaliu inchis si roz au fost legate de energia elementului foc.

Pamantul este asociat anotimpului vara tarzie, care corespunde sfarsitului verii si inceputului toamnei la noi. Chinezii au facut aceasta conexiune datorita faptului ca existau cinci elemente, dar numai patru anotimpuri. Pamantul corespunde punctelor cardinale nord-est, sud-vest, precum si centrului, culorilor maro si galben si umezelii.

Lemnul este asociat primaverii, anotimpul in care lemnul sub forma plantelor si copacilor tineri se afla in crestere. Estul este directia asociata lemnului, caruia ii corespunde culoarea verde si vantul.

Metalul este legat de anotimpul toamna si de punctul cardinal vest. Albul, argintiul si auriul sunt asociate metalului, care corespunde si conditiei meteorologice de uscaciune.

Apa corespunde anotimpului iarna, nordului si culorilor albastru si negru. Frigul este asociat apei.

Cele cinci elemente nu se intalnesc in natura separat, ci in miscare, in interactiune, sub forma unor cicluri, dintre care ne vom opri asupra ciclului de creatie si a celui de control.

Ciclul de creatie

Acest ciclu este caracterizat de echilibru si productivitate. In cadrul ciclului de creatie al celor 5 elemente fiecare element da nastere urmatorului.

Incepand cu apa, de exemplu, observam ca aceasta hraneste si da nastere lemnului (plantelor, copacilor), lemnul sustine si hraneste focul, focul creeaza cenusa care se transforma in pamant, pamantul prin miscarea sa creeaza muntii, de unde se extrage metalul, iar metalul, reprezentat de munte, da nastere apei (toate apele curg de la munte catre mare) dupa care ciclul se reia.

De asemenea, acest ciclu este cunoscut si sub numele de relatia mama-fiu, fiecare element fiind fiulcelui care il produce si mamacelui pe care il produce.

Ciclul de control

Chinezii au observat ca in momentul in care unul din elemente devine mai puternic sau mai slab, armonia ciclului de creatie este rupta si astfel apar dezechilibrele. Ei au vazut in acelasi timp si ca daca se actioneaza asupra unui element cu ajutorul altui element lucrurile se pot indrepta si armonia se poate recastiga. Sistemul prin care elementele se controleaza unele pe altele l-au numit ciclul de control al celor 5 elemente.

Acest ciclu se prezinta sub urmatoarea succesiune: focul topeste metalul, metalul taie lemnul, lemnul strapunge pamantul, pamantul absoarbe apa, iar apa stinge focul si ciclul (cercul) se inchide.

Cele cinci elemente folosite ca remedii in Feng Shui

Recunoasterea remediului corect si alegerea celui potrivit au o importanta cruciala in promovarea echilibrului. Echilibrul ne aduce o sanatate mai buna, prosperitate si armonie in cuplu.

Ca punct de inceput, e bine sa vedem daca vibratia energiei elementului folosit ca agent de control sau ajutor este destul de puternica. De aceea, marimea acestuia trebuie sa fie proportionala cu camera, fiindu-ne usor sa ii detectam esenta.

Atunci cand nu putem folosi chiar elementul insusi, sub o forma activa (sau yang, dupa cum am invatat mai demult), ne multumim cu culoarea asociata elementului respectiv. Pentru a avea beneficii maxime, este de dorit sa asortam culorile peretilor, tapiseriei fotoliilor, covoarelor, cearsafurilor si perdelelor.

Focul este folosit pentru remedierea relatiei dintre lemn si pamant, sub forma unor lumanari aprinse sau a unui semineu in care arde focul, a lampilor cu abajur sau bec rosu, aprins 24 de ore, sau a culorilor rosu, portocaliu inchis, purpuriu sau roz.

Pamantul remediaza relatia dintre foc si metal si se regaseste in pietre, figurine, sculpturi sau lampi de ceramica, argila sau ciment si in culorile maro sau galben.

Metalul foloseste la armonizarea relatiei dintre pamant si apa. Remediile de metal includ: figurine, rame de tablou, paturi, echipament, pendule, fisete pentru documente, lampi de alama, otel, argint, aur, cupru sau bronz. Culorile sunt alb, auriu sau argintiu. Metalul este asociat si sunetului metalic al clopoteilor de vant, a ceasului cu pendula sau pianului.

Apa remediaza relatia dintre metal si lemn, sub forma acvariilor, fantanilor de masa, vaselor cu apa curata in miscare, regasindu-se in culorile albastru si negru.

Lemnul se foloseste pentru remedierea relatiei dintre apa si foc. Plantele de apartament sau copacii, precum si culoarea verde sunt utilizate in acele cazuri care necesita energia lemnului.

Aplicarea principiului celor cinci elemente isi are rezultate optime atunci cand este folosit in cadrul scolilor mai avansate, cum ar fi Scoala celor opt case sau Stelele calatoare, care utilizeaza formule avansate de calculare a locului ideal pentru plasarea remediilor de acest tip.

Cele opt trigrame - Ba Gua - un alt principiu de baza al Feng Shui

Cele opt trigrame sunt unitati fundamentale care stau la baza celor 64 de hexagrame din Yijing (Cartea schimbarilor). Fiecare trigrama exprima moduri diferite in care energia se misca si se transforma. Ele au fost folosite foarte mult nu numai in Feng Shui, ci si in alte discipline din cultura chineza, cum ar fi: filosofia, astrologia, medicina traditionala, numerologia, artele martiale, matematica.

Patrunderea sensurilor trigramelor este importanta pentru a ajunge la o intelegere a modurilor in care schimbarile au loc in natura si in fiecare dintre noi.

Chinezii au studiat cu atentie schimbarile energiei (qi) care trece prin fazele yin si yang, precum si prin transformarile corelate cu cele cinci elemente, care au fost descrise in articole anterioare. Analizarea in profunzime a acestor modificari care sunt mereu in relatie unele cu altele i-a condus pe intelepti la crearea unui model simetric care reprezenta toate situatiile posibile de gasit in natura si in relatiile umane, denumit cele opt trigrame - Ba Gua.

Ba Gua (in alta transcriere fonetica Pa Kua) trebuie intelese deci ca fiind simboluri care reprezinta fazele de tranzitie ale tuturor situatiilor din univers. Ele sunt reprezentate printr-un octogon in jurul caruia sunt aranjate cele opt trigrame, urmand o ordine specifica.

Cele opt trigrame iau nastere din interactiunea dinamica dintre yin si yang, reprezentate printr-o linie intrerupta, respectiv o linie continua. Opt este numarul maxim de combinatii de linii yin si yang luate cate trei.

Trigramele sunt construite de la baza. Linia de jos reprezinta pamantul, cea din mijloc omul, iar cea de sus cerul. Fiecarui simbol i-a fost asociat un gen, precum si o serie intreaga de fenomene din natura: anotimpuri, puncte cardinale, cele cinci faze si culorile corespondente, parti ale corpului omenesc, boli si numere. Noi ne vom opri doar asupra celor folosite in Feng Shui.

Qian - cerul - reprezinta tatal, sotul, presedintele sau regele, directia nord-vest, metalul si culorile asociate acestuia (auriu, argintiu, alb), capul si plamanii, precum si numarul 6. Qian este format doar din linii yang si este o forta yang pura.

Zhen - tunetul - este asociat fiului cel mare, estului, lemnului si culorii verde, picioarelor si numarului 3.

Kan - apa - reprezinta fiul mijlociu sau un barbat adult, nordul, apa si culorie negru si albastru, urechile, sangele si rinichii si numarul 1.

Gen - muntele - este asociat urmatoarelor: mezinului, nord-estului, pamantului si culorilor maro si galben, mainilor si picioarelor si numarului 8.

Kun - pamantul - reprezinta mama, sotia, bunica sau o femeie varstnica, sud-vestul, pamantulsi culorile aferente, abodmenul si stomacul, numarul 2. Kun, fiind format in intregime din linii, yin, este o forta yin pura.

Xun - vantul - este asociat fiicei celei mai mari, sud-estului, lemnului si culorii verde, coapselor si partii inferioare a spatelui, numarului 4.

Li - focul - reprezinta fiica mijlocie sau o femeie de varsta mijlocie, sudul, focul si culorile rosu, portocaliu, roz, violet, ochii si inima, numarul 9.

Dui - mlastina - este in relatie cu mezina sau o fata tanara, vestul, metalul si culorile aferente, gura si pieptul, numarul 7.

Intelegerea trigramelor si a relatiilor pe care le au cu elementele expuse mai sus este necesara pentru momentul in care vom ajunge sa studiem principiile Scolii celor opt case, in cadrul careia se spune ca fiecare locuinta este guvernata de o trigrama (si deci de energiile asociate acesteia).

In incheiere, sa nu uitam ca desi cele opt trigrame sunt aranjate in jurul unui octogon, acesta nu este Ba Gua, ci doar o reprezentare pictografica a acestui concept al trigramelor.

Cum sa simtim energiile care intra in locuinta noastra

De aceasta data vom experimenta din nou modul in care simtim energia (va amintiti exercitiul practic dintr-un articol anterior?)

Pentru a vedea care energii ne influenteaza casa, sa ne gandim pe unde intra energia in cantitati mari. La multe case, in functie de cat de des este folosita usa, energia principala a casei vine prin aceasta "poarta a energiei". Ca sa aflam ce calitati are aceasta, imaginati-va ce fel de priveliste va intampina cand va apropiati de casa sau apartamentul in care locuiti. Este mult mai eficient daca faceti acest lucru atunci cand sunteti chiar in fata usii.

Intrarea

Imaginati-va ca lumina de pe scara blocului unde locuiti nu functioneaza. Este usa apartamentului luminata sau trebuie sa cautati gaura cheii pe intuneric?

Daca stati la curte, cum va simtiti cand intrati pe poarta si va apropiati de usa de intrare? Curtea este bine ingrijita sau ar fi cazul sa faceti curatenie generala printre frunzele si buruienile care au napadit gradina?

Imaginati-va ca energia este ca omul: ii place curatenia, ordinea si frumusetea. Daca qi da peste un loc plin de gunoaie sau de dezordine, "face stanga-imprejur" si se duce la vecini, care au avut grija sa ii face o primire mai buna...

Daca este cazul, instalati un mic bec la intrarea in locuinta pentru a lumina drumul pentru energia care vine spre casa dumneavoastra. Astfel, aceasta va fi atrasa spre casa dvs., in loc sa se duca la vecinul din exemplul de mai sus.

Dupa ce v-ati familiarizat cu locul din fata intrarii (si l-ati amenajat cat mai bine, daca este posibil), treceti la analizarea spatiului de dupa usa.

In interiorul casei

Ce va intampina in holul de la intrare? Un intuneric total (cum am avut surpriza sa "vad" in cateva case pe care le-am vizitat), completat poate si de dezordine, sau o atmosfera luminoasa si ordonata? Spatiul este stramt, usile stau inchise, sau energia poate intra nestingherita in casa, aducand prospetime si bucurie celor care locuiesc acolo?

Reamintiti-va ca energia este vie. Ca si noi, ea are nevoie de spatiu unde sa se manifeste. Daca de cum intra in casa este sufocata intr-un holisor stramt si intunecos, nu va ezita sa fuga din acea locuinta cu prima ocazie cand usa de la intrare se va deschide.

Remedii Feng Shui

Va rog sa nu va descurajati daca situatia din casa dvs. se potriveste cu exemplele anterioare mai putin fericite. Sunteti pe drumul cel bun! V-ati dat seama unde este problema. Urmatorul (mic) pas inainte este sa faceti o primire cat mai buna acestui oaspete de seama care este energia.

Aranjati cu grija exteriorul si interiorul din preajma usii de la intrare. Aduceti lumina si creati cat mai mult spatiu, dupa posibilitati. Faceti curatenie (daca este cazul) si mutati lucrurile de prisos in debara sau in dulap. Plasati o oglinda mare care sa va dea impresia ca spatiul s-a dublat (dar nu imediat in fata usii). Poate aveti un tablou care va place si pe care puteti sa-l aduceti mai aproape de usa.

Fiti creativi/e! Amintiti-va ca in trecut v-am mai spus ca energia pozitiva (sheng qi) este creata de lucrurile placute ochiului. Faceti tot ce puteti ca intrarea sa fie primitoare si linistitoare.

In final

Bineinteles ca energia principala a casei se amesteca cu energiile care intra prin ferestre si alte usi ale casei/apartamentului, creand un amalgam care influenteaza persoanele care traiesc in cladirea respectiva.

La un nivel mai avansat de studiu Feng Shui, invatam cum sa analizam aceste energii, modul in care interactioneaza intre ele si sa descifram felul in care ne afecteaza. Astfel, putem alege sa folosim mai mult camerele cu energii pozitive si sa le evitam pe cele care ne-ar putea aduce rezultate mai putin bune.

Exista o multitudine de remedii din cadrul scolilor de Feng Shui traditional care pot fi folosite pentru a corecta un flux de energii negative, astfel incat sa nu fim influentate/i in rau. Aceste remedii sunt cunoscute de cei care au studiat Feng Shui traditional, care le aplica in functie de particularitatile fiecarei case (vezi pe site sectiunea "Consultatii"). Asa cum oamenii sunt diferiti si reactioneaza diferit la anumite medicamente sau tratamente, tot asa si casele noastre necesita remedii care se aplica de la caz la caz.

Ca sa incheiem intr-o nota pozitiva, cu un proverb chinezesc: "Un drum lung incepe cu un pas". Tradus in "limbaj Feng Shui", imbunatatirea vietii noastre incepe cu intelegerea energiei (qi) si a modului in care ne influenteaza viata. Aplicati chiar de azi cate unul din sfaturile din aceste articole si rezultatele vor veni in curand. Succes!

Directii pozitive si directii negative personale. Calcularea trigramei personale

In acest articol vom invata modul în care se calculeaza trigrama personala sau Ming Gua a fiecarei persoane.

Mai stiti care sunt trigramele?

Sa ni le reamintim impreuna: **Kan (apa), Li (focul), Zhen (tunetul), Dui (mlastina sau lacul), Kun (pamantul), Gen (muntele), Xun (vantul), Qian (cerul).**

Fiecarei trigrame ii este asociat un numar din patratul magic Luo Shu pe care l-am studiat intr-un articol anterior.

Trigramei Kan ii corespunde numarul 1, lui Kun numarul 2, lui Zhen - 3, lui Xun - 4, lui Qian - 6, lui Dui - 7, lui Gen - 8, iar lui Li - 9. Nu exista nici o trigrama corespunzatoare cifrei 5; la calculul final pentru trigrama personala cifra 5 se va inlocui cu cifra 8 pentru femei si cu 2 pentru barbati.

Inteleptii chinezi au clasificat toate lucrurile din univers ca fiind guvernate de energiile uneia dintre cele opt trigrame. Am vazut în articolul despre trigrame care sunt cateva dintre corespondentele intre acestea si punctele cardinale, culori, numere, etc. Fiecare om are de asemenea o trigrama personala determinata de anul nasterii si de sex.

De indata ce veti afla care este trigrama dvs. personala, veti putea calcula dinspre care dintre cele patru puncte cardinale primiti energii pozitive, precum si dinspre care patru puncte primiti energii nefavorabile. Astfel veti sti, de exemplu, spre ce directie sa orientati capul patului sau spre ce punct cardinal este bine sa fie indreptat biroul ca sa aveti succes la serviciu.

Cum se calculeaza Ming Gua?

Exista formule diferite pentru femei si barbati.

Pentru femei

Femeile vor folosi urmatoarele calcule pentru determinarea trigramei personale.

1. Adunati cifrele din care este format anul nasterii. De exemplu, pentru o femeie nascuta în anul 1961, vom avea:

1 + 9 + 6 + 1 = 17

2. Adunati din nou cifrele rezultate, pana ajungeti la un numar format dintr-o singura cifra:

1 + 7 = 8

3. Adaugati 4 la cifra obtinuta mai sus:

8 + 4 = 12

4. Numarul rezultat este cel al trigramei personale. Daca numarul care rezulta este format din doua cifre, trebuie sa le adunati din nou si sa obtineti o singura cifra (amintiti-va ca exista doar opt trigrame, deci ne trebuie o cifra, nu un numar format din doua cifre):

1 + 2 = 3

Folosind corespondentele dintre trigrame si numerele din Luo Shu (aratate mai sus), o femeie nascuta în anul 1961 va avea trigrama Zhen (3).

Nota: daca cifra finala este 5, femeile o vor inlocui cu cifra 8.

Pentru barbati

Pentru barbati, formula este diferita. De exemplu, pentru un barbat nascut în anul 1954, vom efectua urmatoarele calcule:

1. Adunati cifrele din care este format anul nasterii.

1 + 9 + 5 + 4 = 19

2. Adunati din nou cifrele rezultate, până ajungeti la un numar format dintr-o singura cifra:

1 + 9 = 10; 1 + 0 = 1

3. Scadeti cifra rezultata din numarul 11. Daca rezultatul este un numar cu doua cifre, adunati cifrele pana obtineti un numar format dintr-o singura cifra:

11 - 1 = 10; 1 + 0 = 1

4. Numarul rezultat este cel al trigramei personale.

Folosind corespondentele dintre trigrame si numerele din Luo Shu (aratate mai sus), barbatul nascut în anul 1954 va avea trigrama Kan (1).

Nota: daca cifra finala este 5, barbatii o vor inlocui cu cifra 2.

Atentie! Daca v-ati nascut intre 1 ianuarie si 2 februarie, folositi anul anterior nasterii pentru a va calcula trigrama personala. Daca v-ati nascut pe 3, 4 sau 5 februarie (considerate prima zi a anului, în functie de an), trebuie sa consultati un calendar chinezesc pentru a va stabili anul nasterii în functie de acesta.

In articolul viitor vom afla care sunt atributele celor opt directii si cum putem aplica puterea lor in viata noastra.

Care sunt atributele fiecarei directii personale?

În functie de Ming Gua, fiecare persoana are patru directii personale favorabile si patru directii nefavorabile care corespund celor patru puncte cardinale principale si celor patru secundare (pe care le vom arata în articolul viitor). De exemplu, pentru o persoana, directia Sheng Qi poate fi nordul care pentru altcineva poate fi corespondentul lui Jue Ming, una din directiile nefavorabile.

Vom incepe cu directiile pozitive, în ordine descrescatoare a puterii lor asupra destinului uman:

Sheng Qi

o Este cea mai buna dintre directii, cea care genereaza qi - energie.

o Este directia catre care trebuie sa va orientatati atunci cand lucrati, negociati ceva, faceti o prezentare importanta, pentru ca aduce o cantitate enorma de succes.

o Este bine sa va concentrati asupra directiei si zonei Sheng Qi daca sunteti in cautarea norocului la bani sau in cariera.

o Daca nu va puteti orienta cu fata spre directia dvs. Sheng Qi, încercati sa stati, sa lucrati, sau sa mancati in zona Sheng Qi.

Yan Nian

o Se traduce prin "ani multi".

o Aduce foarte mult noroc in relatiile de dragoste si longevitate.

Tian Yi

o Se traduce prin "doctorul care vine din cer" si simbolizeaza sanatate buna si longevitate.

o Este extrem de puternica pentru vindecare.

o Buna pentru cei care doresc relatii romantice.

Fu Wei

o Pace si stabilitate.

o Aduce foarte mult noroc in educatie si dezvoltare personala.

o Este considerata uneori si directia intelepciunii.

În privinta aplicatiilor directiilor pozitive, ele sunt bune atunci cand lucrati si cand studiati (în ordinea de mai sus). Pentru a avea un somn bun si odihnitor, directiile se folosesc în ordine inversa, incepand cu Fu Wei si terminand cu Sheng Qi. Acest lucru este usor de inteles, daca ne gandim ca Sheng Qi ne aduce extrem de multa energie a activitatii, de care nu prea avem nevoie atunci cand ne odihnim.

Directiile nefavorabile sunt aranjate în ordine crescatoare a puterii lor negative asupra oamenilor:

Hou Hai

o Este cea mai putin negativa dintre cele patru directii nefavorabile.

o Se refera la nenoroc si intamplari nefericite.

Liu Sha

o Din aceasta directie pot veni oameni care va pot crea probleme.

o Nu este buna pentru relatiile de dragoste.

Wu Gui

o Poate aduce probleme grave familiei si afacerilor.

o Poate cauza pierderi financiare, procese judiciare, accidente si incendii.

Jue Ming

o Este cea mai nefavorabila dintre directiile negative.

o Poate cauza boli, nenoroc mare si cariere neproductive.

De ce avem nevoie de Ming Gua în Feng Shui?

Calcularea numerelor Ming Gua ale locuitorilor unei case este importanta atunci cand are loc o consultatie Feng Shui pentru o cladire. Fiecare persoana este afectata în mod diferit de locatiile si directiile

cardinale, de aceea este important sa stim care ne este trigrama natala si sa alegem acele locuri din casa/de la serviciu care ne sunt favorabile si sa le evitam pe cele nefavorabile.

În articolul viitor vom vedea cum sa descoperim care ne sunt punctele cardinale pozitive în functie de trigrama personala Ming Gua, pentru a putea aplica ce am invatat în acest articol. Vom afla de asemenea si cat suntem de compatibili cu partenerul si membrii familiei, astfel incat sa stim cum sa ne intelegem mai bine cu cei din jur.

Intre timp, calculati-va Ming Gua conform formulelor de mai sus pentru a fi gata sa asociati punctele cardinale cu cele opt directii expuse mai sus si sa incepeti sa le folositi în viata de zi cu zi pentru a obtine rezultate favorabile.

Dizolvarea blocajelor din spatiul de locuit

Transformarea barierelor interioare

Am vorbit in cateva articole despre schimbarea care poate fi necesare intr-o locuinta. Aceasta transformare se poate manifesta la nivelul personal si la nivel spatial.

Unora dintre noi le vine mai greu sa creada ca Feng Shui poate actiona chiar atat de repede si intr-un mod care, la prima vedere, pare simplu. Pentru acesti oameni, schimbarea poate dura putin mai mult timp. Aceste persoane se vor convinge numai dupa ce vor fi aplicat remediile prescrise de un consultant Feng Shui calificat si vor fi obtinut rezultate (care se pot masura).

Cei care cred ca remediile celor cinci elemente aduc rezultate, dar mai au inca o urma de indoiala, ar fi bine sa stie ca aceste ganduri negative vor patrunde in locuinta si vor micsora, intr-o masura mai mica sau mai mare, eficienta acestor remedii. Deci, schimbarea ar putea sa inceapa intai cu noi, mai bine zis cu ceea ce avem in interiorul nostru.

Ganditi-va ca acele ganduri de neincredere sunt ca niste mici sageti otravitoare care interfereaza cu schimbarile in spiritul Feng Shui pe care tocmai le-ati aplicat in casa dvs. Sa ne amintim ca Feng Shui inseamna manipularea unor energii invizivile, iar cea mai mare sursa de qi pozitiv sau negativ suntem tocmai noi. Noi suntem cretori de energie pe care o raspandim in mediul in care traim. Daca aceasta energie este pozitiva, schimbarile vor avea loc mai usor si vor avea durabilitate in timp. Daca energiile noastre sunt negative, ne va fi greu sa ne modificam modul de a gandi si de a actiona, iar schimbarile poate ca se vor lasa asteptate.

Cum am discutat despre ideea de flexibilitate intr-un articol anterior, va propun sa o pastram ca pe o abordare pe termen lung a remediilor (si ideilor) Feng Shui. Nu este nevoie sa credeti in Feng Shui ca intr-o religie, ci sa fiti convinsi de faptul ca este ceva care merita sa fie aplicat in practica. Iar ca sa va convingeti de acest lucru, este necesar chiar sa aplicati anumite remedii si sa operati modificari in spatiul de locuit. In scurt timp, veti observa cum rezultatele apar cu usurinta si veti avea si mai multa incredere in ideile Feng Shui. Ajungem din nou la spirala ascendenta de care am mai vorbit, care ne ajuta sa parcurgem drumul pe care ni l-am trasat in viata.

Dizolvarea blocajelor din spatiul exterior

Blocajele din spatiul in care locuiti pot fi create de fortele tangibile ale obiectelor si structurilor fizice.

Ne este usor sa ne ocupam de fortele create de obiecte fizice pentru ca acestea pot fi mutate si rearanjate astfel incat energiile sa circule intr-un mod armonios. Regula dupa care ar fi bine sa ne ghidam este ca energiile sa circule incet, in linii curbe cu meandre line. Nu este chiar atat de bine ca energiile sa curga direct si rapid.

De asemenea, mobilele mari, coloanele (stalpii de sustinere) si barnele din tavan sa nu para amenintatoare sau prea impozante. Acest lucru creeaza un sentiment de ostilitate sau de presiune, iar qi-ul nu mai circula armonios, creand probleme mentale sau de sanatate.

Circulatia (energiilor si persoanelor) din casa sa se faca, pe cat posibil, fara obstructionari cauzate de colturi, iesituri proeminente sau mobile care vin sa impiedice fluxul. Colturile sau coloanele pot fi mascate cu ajutorul unor plante sau puteti folosi oglinzi pentru a le face sa dispara in mod simbolic.

Daca exista prea multe lucruri sau este dezordine, faceti curatenie si eliminati obiectele care nu va sunt necesare.

Daca aveti prea mult mobilier, puteti sa va decideti sa faceti mai mult loc in casa prin eliminarea unor piese care nu sunt necesare (si care impiedica o curgere lina a energiilor). Daca unele mobile nu mai sunt in stare buna, duceti-le la reparat. Daca aveti probleme cu instalatiile de apa curenta, chemati un specialist sa le repuna in functiune. Energia trebuie sa curga lin, acest lucru manifestandu-se la toate nivelurile din casa noastra.

Lasati fluxul sa curga fara obstacole, iar energiile pozitive îsi vor face efectul, aducandu-va sanatate, armonie si prosperitate.

Structurile din apropierea casei

Multe lucruri se pot spune (si multe se pot face) in legatura cu mediul inconjurator din perspectiva invataturilor Fengshui. Sa ne ocupam putin de peisajul din exteriorul casei (este vorba despre case si vile care au o gradina/curte ce poate fi amenajata conform dorintelor proprietarilor).

Desigur ca toate structurile despre care vom vorbi in acest articol trebuie sa se afle in armonie si in proportie cu cladirea respectiva.

Bineinteles ca aceste indicatii generale pot fi aplicate de la caz la caz doar in functie de harta energetica a cladirii respective.

Partea de curte din fata casei si aleea care conduce la aceasta

Acestea actioneaza ca un fel de bariere intre casa si ceea ce se afla in exteriorul curtii. In functie de modul in care acestea sunt proiectate si construite, pot ajuta sau nu harta energetica a casei respective.

Daca exista o curte in spatele casei, este bine sa fie mai mare decat cea din fata. Dupa cum am aflat, energia se acumuleaza in locurile deschise.

Aleea catre casa nu trebuie sa fie indreptata direct catre camerele folosite des (pentru a nu crea Sha Qi). De asemenea, nu construiti o alee lunga si ingusta.

Gardurile nu trebuie sa aiba colturi ascutite sau forme geometrice neregulate care sa impiedice curgerea/acumularea armonioasa a energiei.

Nu plantati copati direct in fata usii de intrare in casa (este vorba din nou despre producerea de Sha Qi).

Poduri, verande si prispe

Si aceste structuri trebuie sa respecte o serie de principii. De exemplu, doua case adiacente nu trebuie sa fie legate de un culoar/o poteca acoperita.

Este bine ca verandele si prispele sa aiba in structura piloni/stalpi de sustinere puternici care sa imprime stabilitate.

Alte structuri din aceasta zona trebuie sa aiba forme rotunde pentru a ajuta curgerea

Alte idei privind spatiul de langa noi. Cum sa ne imbunatatim viata renuntand la lucrurile inutile

Ramanand inca în domeniul aranjarii locuintei, care nu tine neaparat de Feng Shui, ci mai ales de dorintele si personalitatile fiecareia/fiecaruia dintre noi, sa exploram cateva idei care poate vor produce mici revolutii în caminele voastre.

Sa ne imaginam ca suntem acasa. Priviti în jur. Cum ati descrie locuinta voastra ca un intreg? Este eleganta, frumos amenajata, aranjata la repezeala, sau pur si simplu functionala?

Oricum ar fi, e bine sa intelegem ca ea este reprezentarea exterioara a sinelui nostru interior. Tot ceea ce ne inconjoara - în special casa noastra - este oglinda lucrurilor din interiorul nostru. La randul lor, lucrurile din exterior ne afecteaza si ele, mai ales daca stam mult în preajma lor.

Tot ce se afla în casele noastre este acolo pentru ca noi l-am pus acolo. Casa ne reprezinta dorintele, nevoile si gusturile. Este unica pentru ca fiecare dintre noi este unic/a.

Acum sa ne punem "ochelarii criticului" si sa ne uitam imprejur. Credeti ca aveti nevoie chiar de toate obiectele care va inconjoara zilnic? Sa incepem cu colectia de ziare vechi si de reviste, care au fost poate citite odata si pe care v-ati spus ca le veti reciti candva. Sau sa meditam putin la gramada de borcane si sticle care umplu camara, alaturi de cutiile goale de margarina, de pungi de plastic si capace de bauturi racoritoare care promit premii de miliarde. Sa nu mai punem la socoteala colectia de sforicele a bunicii, cartile vechi si mirosind a mucegai de pe vremea strabunicului pe care bunicul nostru le tine cu sfintenie, în nu se stie ce scop obscur.

Sau poate fi vorba de propriile noastre cutiute, nasturi, reviste si alte hartii, cum ar fi retete de mancaruri pe care stim ca nu le vom gati niciodata, fiind prea ocupate sa stergem praful de pe multele bibelouri care nici macar nu ne plac, primite cadou de la matusa care se asteapta sa le vada în vitrina de fiecare data cand ne viziteaza (adica de doua ori pe an!)

Sa ne oprim aici cu enumeratul lucrurilor care pot parea utile pana în momentul în care ne vom intreba ce cauta acolo si în ce scop aduna praf de atatia ani de zile.

Unele cititoare se pot intreba cum am ajuns oare sa scriu despre asa ceva intr-o rubrica serioasa de Feng Shui, care se ocupa cu energiile cosmice si obscure formule de calculare a trigramei personale Ming Gua.

Le raspund cu drag ca, atunci cand dorim sa avem parte de ceva nou în viata noastra, e bine sa renuntam la ceva vechi din ea, creand astfel spatiu fizic/virtual pentru ceea ce dorim. Vrem sa facem loc energiilor pozitive care pot fi canalizate cu ajutorul Feng Shui? Daca da, atunci sa scapam mai intai de balastul care ne face viata sa curga ca un rau plin de noroi, transfarmandu-l intr-o curgere cristalina si curata de apa, care ne aduce bucurie si lumina în viata.

Deci, sa ne oprim din goana zilnica si sa luam la rand obiectele din casa, intrebandu-ne (în gand, desigur, ca sa nu dam palpitatii celor din jur!): La ce imi foloseste? De cat timp nu l-am mai folosit? Imi place sau il tin doar din obligatie fata de cineva?

Daca raspunsul la aceste intrebari nu este satisfacator (si veti vedea ce surprize va asteapta), puneti obiectul intr-o cutie sau direct intr-o punga folosita pentru a duce gunoiul afara. E timpul schimbarii!

Lucrurile care nu ne plac sau pe care nu le folosim acumuleaza energii care stagneaza si care ne opresc si pe noi din drumul nostru spre mai bine. Intr-un articol viitor vom vedea ce efecte au aceste energii asupra noastra si ce rezultate vom avea daca le vom elimina.

Studiu de caz: un apartament obisnuit, plin de lucruri inutile

Ca un exemplu în acest sens, imi amintesc una dintre casele pe care le-am vizitat în trecut. Am avut surpriza "placuta", sa zicem asa, sa fiu intampinata nu numai de intuneric, ci si de dezordine, incepand cu bucataria aflata langa usa de la intrare, care era plina de vesela si tacamuri, desi acolo locuia doar o persoana, si terminand cu dormitorul. I-am recomandat persoanei respective, în afara de iluminarea corespunzatoare a apartamentului, sa pastreze în bucatarie doar un rand sau doua de tacamuri si vesela, iar restul sa le stocheze în camara sau sa le dea cadou.

Dormitorul a fost rearanjat si el în asa fel incat energia sa curga lin si calm, iar cel care doarme acolo sa se simta linistit si odihnit atunci cand se retrage pentru somn dupa o zi obositoare la serviciu.

Desigur ca am dat o raita si prin camara si am eliminat tot ce era de prisos si acolo: ziare vechi, pungi de plastic în cantitati industriale, cutii si borcane, sticle si dopuri, sfori si capace.

Dupa o curatenie generala, care era necesara si ea, si eliminarea obiectelor de prisos, apartamentul a capatat un aer plin de viata, iar persoana respectiva a inceput sa se simta mult mai bine.

Schimbarea aduce cu ea lucruri pozitive

Infuzia de energie curata pe care o aduce o schimbare de acest fel în apartamentul nostru merita efortul si "durerea" pe care o schimbare le poate aduce. Majoritatea oamenilor rezista schimbarii, pentru ca se tem de ea, necunoscand-o si, mai ales, nestiind care sunt rezultatele pe care le poate aduce cu ea.

E timpul sa nu ne temem de ceea ce poate fi mai rau, ci sa infruntam cu calm provocarea pe care o aduce o mica reamenajare a casei noastre.

Nu va lasati influentate de criticile sau comentariile celor din jur. Desigur ca nu va veti apuca sa aruncati colectia de reviste cu masini a baiatului sau cartile cu povesti ale fiicei dumneavoastra sub pretextul ca nu sunt folositoare. Fiecare are "teritoriul" sau care merita respectat. Puterea exemplului este mai convingatoare. Incepeti curatenia cu posesiunile proprii: toate lucrurile inutile (si aici poate fi vorba si de haine pe care nu le-ati mai purtat de ani de zile!) pot fi eliminate din viata dvs. Lasati noul sa intre si sa aduca prospetime si energii noi. Veti vedea cum ceilalti mai intai se vor mira, iar apoi va vor urma exemplul.

Va doresc curaj în mijlocul schimbarii si astept sa imi trimiteti povestirile voastre cu succesele pe care le-ati obtinut dupa ce ati renuntat la lucrurile inutile din casa, si implicit, din viata voastra!

Cum sa cream un spatiu plin de pace

Fiecare dintre noi (in mod constient sau nu) ne dorim sa traim in armonie cu mediul exterior si cu cel interior. Un spatiu plin de pace (ca si o minte linistita) poate fi asemuit unui lac linistit sau unei oglinzi curate: cu ajutorul lor putem vedea lucrurile cu claritate. S-ar putea ca nu intotdeauna sa ne placa ceea ce vedem, dar cel putin avem posibilitatea sa observam lucrurile asa cum sunt.

Pe de alta parte, apele tulburi (sau, in cazul nostru, un spatiu dezordonat) genereaza o incetosare a vederii sau a capacitatii de gandire. Toate exercitiile pe care le-am recomandat in articolele precedente aveau de-a face, intr-o masura mai mica sau mai mare, cu aranjarea spatiului astfel incat sa putem avea cat mai mult spatiu fizic bine aranjat care sa favorizeze o stare de bine interior in acelasi timp.

Pentru a verifica daca spatiul nostru este plin de pace sau, dimpotriva, ne produce o stare de neliniste sau confuzie, analizati-va mediul in care traiti. Mergeti prin casa si identificati zonele care va produc o confuzie a simturilor: rafturi dezordonate, pereti plini de tablouri sau de alte hartii ingalbenite de vreme, frigidere pline de biletele, liste si alte notite care nu mai sunt de actualitate. Verificati colturile incaperilor unde se pot aduna o serie intreaga de obiecte nefolositoare (umbrele defecte, bastoane de pe vremea strabunicului, toiege de drumetie culese din padure acum nu-mai-stiu-cati-ani, etc.).

Aduceti pacea printre aceste locuri pline de stres senzorial, facand ordine si aruncand acele lucruri care nu sunt necesare si adaugand lumina acolo unde este nevoie. In dormitor, pacea poate fi instaurata prin eliminarea televizorului sau a telefonului, daca este cazul. Acest lucru poate fi dificil, daca sunteti obisnuiti cu ele, dar veti observa schimbarea in bine aproape imediat. In plus, pentru a pastra energiile linistite, nu va luati de lucru in pat.

Aceste lucruri nu trebuie sa va impiedice sa aveti parte de momente de turbulenta create de activitati creative care pot da nastere unei adevarate furtuni in casa. Prea multa liniste (exces de yin) poate sa va limiteze creativitatea si dorinta de a va bucura de viata.

Un spatiu-timp plin de liniste - necesar sau nu?

In aceste timpuri in care ritmul vietii este tot mai rapid, un spatiu plin de liniste este necesar mai mult ca oricand. In trecut, apropierea omului de natura il ajuta sa se echilibreze mai usor, intrand in armonie cu ritmurile universale. In lumea moderna, responsabilitatea crearii unui loc plin de pace ne revine fiecaruia. Acesta poate fi o camera separata, folosita pentru odihna, studiu individual sau meditatie, sau doar o parte dintr-o camera. Definiti acest spatiu prin delimitarea lui de restul camerei printr-un paravan (mobil) sau creand o (semi)bariera din plante de apartament.

Alt mod de a aloca acest spatiu linistii poate fi stingerea luminii in anumite momente cand simtiti nevoia de odihna senzoriala. Daca doriti totusi lumina, puteti folosi in schimb lumanari sau lampi cu gaz. De asemenea, puteti scoate telefonul din priza si inchide televizorul sau radioul. In fiecare moment simturile noastre sunt asaltate de stimuli care le forteaza sa reactioneze. Ganditi-va cat de mult ne folosim ochii si urechile, de exemplu. O pauza "de lucru" este mai mult decat binevenita pentru ele, pentru a se reincarca si a ne servi cat mai bine.

Acest spatiu-timp alocat linistii ne va ajuta sa ne clarificam intentiile cu privire la viata si la proiectele noastre de viitor. Ne va ajuta sa ne centram si sa ne stabilim mai usor prioritatile, urmarindu-ne planurile de actiune cu mai multa usurinta.

Crearea abundentei

Toti dorim ca vietile sa ne fie pline de abundenta. Bogatia este de dorit pentru este conditia noastra naturala si noi toti stim ca banii sunt o forma a bogatiei. Dar daca am avea numai bani, am fi la fel de saraci ca si cei care nu ii detin. Banii sunt doar un indicator al bogatiei, nu bogatia insasi.

Daca simtiti ca nu va vine prea usor sa fiti prosperi, va trebui sa va conectati la abundenta universala. Prosperitatea este mai intai de toate o stare de spirit. Daca aveti o gandire pozitiva, va va veni mai usor sa creati bogatie in viata dumneavoastra.

In Feng Shui, prosperitatea este pusa in legatura cu apa. Exista o multime de tehnici care pot fi aplicate pentru a aduce bogatia in casele fiecaruia. De obicei, energia prosperitatii poate fi atrasa in casa prin folosirea (faimoaselor) acvarii cu pesti, care sunt recomandate cu atata placere de asa-zisii practicanti de Feng Shui al Sectei Negre.

Spre deosebire de acestia, care le recomanda tuturor sa aseze acvariul in nordul casei, indiferent de camera aflata in nord, Feng Shui traditional analizeaza harta stelara (modul in care energiile sunt distribuite in locuinta). Abia dupa luarea in considerare a tuturor combinatiilor de energii se pot indica locurile unde se vor plasa remediile de apa. Asezate intr-un loc nefavorabil, acestea pot stimula o energie mai putin benefica si cauza o serie de evenimente nefericite. Din nou, spre deosebire de practicantii de Fengshui varianta simplificata, in sistemele traditionale nu se pune accent pe numarul si culoarea pestilor, ci pe faptul ca acestia fac ca apa sa fie yang, prin miscarile lor in acvariu.

Un alt mod pe care il puteti folosi, in plan spatial, pentru sporirea bogatiei, este sa va adanciti relatia cu aceasta. Treceti prin fiecare camera si notati (mental sau pe un caiet) locurile in care simtiti ca exista lipsuri. Incercati sa vedeti de ce lucruri ati mai avea nevoie. La capitolul abundenta, notati-va ceea ce aveti din belsug (mobila, lampi, covoare, obiecte decorative si de uz casnic).

Cheia prosperitatii este sa recunoasteti ceea ce aveti deja. Atunci cand sunteti atenti la ceea ce aveti deja, starea de spirit creata este pozitiva si va va ajuta sa obtineti mai multa bogatie in viata. Daca va concentrati atentia asupra lipsurilor, veti atrage exact ceea ce ganditi.

Belsugul poate fi exprimat mai usor acum si datorita faptului ca avem la indemana toate acele decoratii sclipitoare, aurii sau argintii, care sugereaza metalele pretioase. Folositi-le din abundenta si in toate camerele, nu doar in sufragerie sau in bradul de Craciun. Decorati cu marinimie apartamentul sau casa dumneavoastra si faceti-o cu drag, in spiritul satisfactiilor pe care doriti sa le materializati!

Bogatia poate fi reflectata, multiplicata, sporita, amplificata, raspandita, daruita, impartasita, inmultita . fara a se diminua pe parcurs! Acesta este modul in care este minunat sa gandim . lasati de-o parte tristetea autoindusa (sau creata cu "ajutorul" celorlalti) cu privire la situatia de fapt de pana acum din viata dumneavoastra. Sentimentul sarbatorilor porneste din sufletele noastre si se reflecta in exterior. Pentru a-l spori, folositi din plin decoratiunile specifice acestui moment plin de abundenta: stelute, globuri, beteala . in toate culorile si nuantele. Feriti-va insa sa folositi decoratii ciobite sau rupte, pentru a nu va reaminti de lipsuri si probleme. Inlocuiti-le cu altele noi si fiti bucurosi.

Din interior spre exterior si din exterior spre interior . asa veti da nastere unei spirale creatoare care va va ajuta sa parcurgeti un drum ascendent.

Recititi articolele scrise pana acum si incercati sa aplicati acele sfaturi care v-au placut cel mai mult si care se potrivesc cu situatia din locuinta dumneavoastra. Daca ati facut-o deja, vedeti cum puteti imbunatati ceea ce ati realizat deja.

Scoala formelor din Feng Shui si animalele celeste - cum au ajuns constelatiile sa ne influenteze vietile

Din vremuri stravechi, triburile din China s-au inchinat unor zeitati care au ajuns sa fie cunoscute sub denumirea de Cele patru palate celeste. Acestea sunt fenixul rosu, dragonul de azur, broasca testoasa si tigrul alb. De fapt, acestea reprezinta macroconstelatii, care contin fiecare cate 7 constelatii independente.

Cele patru constelatii semnalau de fapt venirea solstitiilor si echinoctiilor, fiecare reprezentand o patrime din cerul vizibil in timpul noptii, fiecare aparand in intregime pe cer doar in anotimpul cu care este asociata.

Modul in care aceste constelatii au ajus sa fie reprezentate pe pamant de cate o forma de relief ramane un mister care nu ne este revelat nici in vechile carti despre Feng Shui. Totusi, cele patru macroconstelatii s-au "transformat" in forme de relief asociate fiecarui punct cardinal: fenixul rosu asociat sudului, tigrul alb vestului, testoasa neagra nordului si dragonul de azur estului.

Scoala formelor (Xingfa) despre care am mai discutat in articolele de la inceput se bazeaza pe analizarea formei acestor patru animale celeste pentru a descrie modul in care qi, energia, afecteaza anumite cladiri si deci pe oamenii care locuiesc in ele.

Maestrii acestei scoli le aratau oamenilor care apelau la ei care este cel mai bun loc pentru a-si cladi o locuinta, cautand sa gaseasca o zona in care cele patru creaturi celeste sa se afle intr-o configuratie optima. Se spune ca atunci cand era gasit un astfel de aranjament, acel loc era o reflectare a cerului pe pamant, energiile aflandu-se intr-o armonie perfecta.

"A merge in cautarea cuibului dragonului" este o expresie metaforica folosita de cei care erau adeptii acestei scoli traditionale. Locuinta dragonului era tocmai locul unde se intersectau cele patru forme de relief si care dadea nastere la sheng qi, energiei pozitive, cei care locuiau in acele zone beneficiind de sanatate buna si de bogatie.

Cele patru animale

Cele patru animale sunt asociate unei directii, unui anotimp, unei culori si unei polaritati a energiei.

Dragonul de azur reprezinta estul, primavara, verdele si energia yang. Se spune ca forma de relief corespunzatoare dragonului este mai inalta decat cea asociata tigrului si se afla in partea dreapta a cladirii (cand ne uitam spre cladirea respectiva).

Tigrul alb reprezinta vestul, toamna, albul si energia yin. Forma de relief asociata tigrului este de obicei mai lunga si mai putin inalta decat cea corespunzatoare dragonului si ocroteste partea stanga a cladirii.

Broasca testoasa neagra corespunde nordului, iernii, negrului si energiei yin. Forma de relief asociata testoasei este cea mai inalta, aflandu-se in spatele cladirii si protejand-o pe aceasta de vanturile aspre din nord.

Fenixul rosu reprezinta sudul, vara, rosul si energia yang. Este cea mai joasa forma de relief si se afla in fata cladirii, putand fi reprezentata si de o apa.

Impreuna, cele patru animale formeaza locuinta dragonului generatoare de energie pozitiva - sheng qi. De asemenea, aceasta formatiune mai este denumita si "formatiunea tip fotoliu". Imaginati-va ca acest cuib al dragonului este un fotoliu, in care tigrul si dragonul reprezinta bratele, broasca testoasa spatarul, iar fenixul scaunelul pe care va sprijiniti picioarele. Centrul fotoliului reprezinta locul cel mai bun. Ca sa va dati seama de importanta celor patru forme de relief, imaginati-va ca stati intr-un fotoliu, caruia ii lipseste un brat (sau chiar amandoua) sau care nu are spatar. Un astfel de fotoliu/loc pentru o cladire nu ofera protectie si confort fizic sau psihic. In ceea ce priveste fenixul, el ajuta la stoparea energiilor care vin prea rapid spre cladirea respectiva si ajuta la acumularea de energie.

Dupa cum am vazut, orientarea in spatiu a celor patru animale celeste corespunde in mod traditional celor patru puncte cardinale. Totusi, nu trebuie sa fim chiar stricti in acest sens. Imaginandu-va ca va uitati la locuinta voastra din fata ei, este bine ca aceasta sa fie protejata de cele patru animale astfel: broasca testoasa in spate, dragonul la stanga si tigrul in dreapta, iar fenixul in fata.

In articolul viitor vom vedea cum putem recunoaste aceste patru animale in orasul in care traim.

Animalele celeste si lumea moderna

V-am promis în articolul trecut ca vom continua povestea despre animalele celeste si modul în care ele se regasesc în peisajul modern al oraselor.

Sa presupunem ca locuim intr-un oras dintr-o zona de campie, unde nu gasim nici dragoni, nici tigri si nici celelalte animale. Oare asta inseamna ca locuinta nu are parte de energii pozitive?

Situatia nu este chiar asa. În mod simbolic, cele patru animale pot fi reprezentate de cladiri. Majoritatea caselor sunt inconjurate de alte cladiri. Daca privim spre locuinta noastra din exterior, aceste structuri reprezinta dragonul (partea stanga) si tigrul (partea dreapta).

Animalele mistice se pot regasi în orase si sub forma de copaci, garduri vii sau garduri. De exemplu, daca locuinta dvs. are un parc în spate, puteti planta un rand de copaci care sa va protejeze partea din spate.

Daca structurile din partea stanga a cladiri sunt mai inalte decat cele de pe partea dreapta, energiile casei sunt favorabile barbatilor. Aceasta se datoreaza faptului ca partea stanga - a dragonului - corespunde energiei yang. Daca structurile de pe partea dreapta - a tigrului - sunt mai impozante, energiile casei sunt benefice pentru femei.

Ca sa vedem care parte are un efect mai pronuntat asupra cladirii în care locuim, vom lua în considerare urmatoarele aspecte:

-dimensiunile cladirilor din jur, care cu cât sunt mai mari si mai impozante, cu atat mai mare influenta vor avea;

-apropierea de locuinta dvs - cu cât sunt mai aproape de casa, cu atat sunt mai puternice influentele lor;

-densitatea structurilor pe fiecare parte a locuintei dvs.- partea cu numarul cel mai mare de cladiri (sau alte structuri) are o influenta mai mare.

"Raurile" din oras - cum sa alegem un loc benefic pentru locuinta noastra

În Feng Shui, raurile si strazile sunt evaluate în acelasi mod. Un rau cu meandrele sale este similar unei strazi sinuoase. Un rau vijelios se aseamana unui bulevard cu trafic foarte intens. În functie de modul în care se prezinta, raurile si strazile va pot aduce sheng qi (energie pozitiva) care aduce noroc sau sha qi (energie negativa), care sa aduca posibilitatea manifestarilor nenorocului si bolilor.

Daca dorit sa va cumparati o locuinta noua sau doriti sa aflati care va este situatia curenta, este bine sa luati în considerare si aspectul raurilor/strazilor din vecinatatea locuintei.

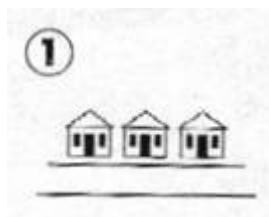
În articolul 16 am examinat pe rand o serie de case asezate la intersectia unor strazi (rauri), de-a lungul unor artere cu circulatie rapida sau în capatul unor alei. Dupa ce le vom analiza, vom fi în masura sa intelegem mai bine modul în care raurile (simbolice) influenteaza energiile din casele noastre.

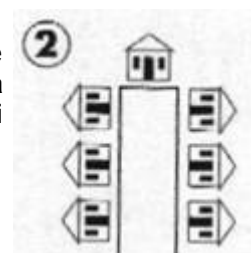
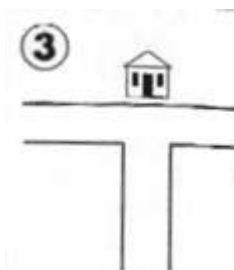
Raurile simbolice si casele noastre

In articolul precedent v-am promis ca vom discuta situatii concrete de viata, analizand pe rand modul in care locuintele noastre sunt influentate de asezarea fata de strada (rau). Sa vedem impreuna ce efecte au acesta simbolice rauri asupra calitatii vietii noastre.

1. O strada dreapta

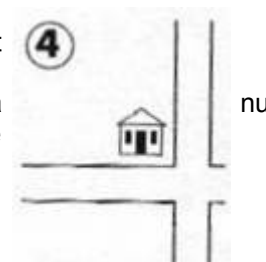
In general, majoritatea caselor sunt asezate de-a lungul unor astfel de strazi. Acesta nu este un lucru rau in sine, ci numai daca traficul este aglomerat si poate cauza oboseala si alte boli.

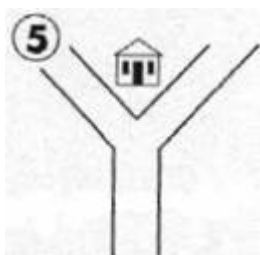
De asemenea, va puteti simti "dusi de curent", ca si cum ati locui langa un rau tumultuos. Daca traficul nu este rapid, atunci raul in chestiune este tacut, linistit si echilibrat, deci nu trebuie sa va faceti probleme.

2. O alee care se infunda

In aceasta situatie, casa din capatul aleei este supusa influentei produse de energia care vine cu mare viteza spre usa principala. De asemenea, aceasta configuratie nu este buna nici pentru un apartament sau un birou aflat la capatul unui hol lung.

3. O intersectie in forma de "T"

De asemenea, si aici locuinta este atacata de energia care vine cu viteza sporita.

4. O casa aflata la un colt de strada

Persoanele care locuiesc intr-o astfel de casa se pot simti dezechilibrate. Acest lucru se poate datora faptului ca una dintre formele de relief (tigrul sau dragonul, depinde de asezarea casei) este separata de aceasta printr-o strada. De asemenea, sa nu uitam sa luam in considerare traficul, zgomotul si luminile farurilor care produc efecte negative.

5. O intersectie in forma de "Y"

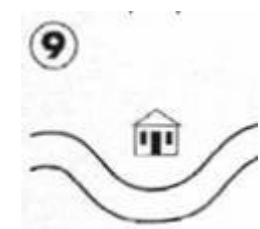
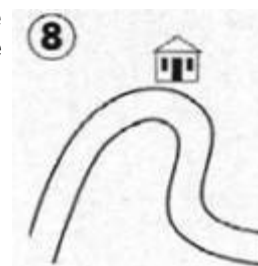
Ca si in cazul aleei si a intersectiei in forma de "T", o cladire plasata in acest loc este supusa influentei a doua torente de qi negativ. Mai putem lua in considerare si faptul ca pot avea loc accidente cauzate de soferii care isi pierd controlul si ajung sa se loveasca cu masina de casa.

6. Cul-de-sac

Spre deosebire de casele din ilustratia 2, cele de aici sunt supuse influentelor benefice, mai ales daca exista si o mica parcela in mijloc. In acest caz, parcela reprezinta fenixul rosu care disperseaza energia negativa. Chiar daca parcela nu exista, locatia este totusi buna, pentru ca qi-ul poate circula, trimitandu-si influentele pozitive spre cladiri.

7. O strada in forma de "U"

Se poate vedea ca cei care locuiesc intr-o astfel de curba sunt sufocati. Desi in orase nu prea apare o astfel de pozitionare, nu cumparati case la tara sau la munte, unde peisajul poate permite o astfel de configuratie (iar strada poate fi chiar un rau adevarat).

8. O cotitura brusca

O cladire aflata intr-o astfel de pozitie este clar supusa influentelor produse de scartaitul franelor atunci cand soferii vor sa ia curba, de lumina farurilor si chiar de posibilitatea unor accidente cauzate de o astfel de structura a strazii.

9. O strada care seamana cu un rau cu meandre line

Atunci cand locuinta se afla in curbura larga a unei astfel de strazi, locatarii vor fi protejati de accidente, de luminile farurilor si de energia negativa. Locuintele intr-o astfel de pozitie sunt considerate norocoase, qi-ul pozitiv aducand prosperitate, sanatate si succes pe plan financiar.

In loc de concluzie

Este bine sa ne reamintim un lucru pe care l-am mentionat in alte articole anterioare: fiecare casa este diferita. Nu toate cladirile sunt afectate la fel de energia care vine din exteriorul lor. Pentru a ne da seama in mod corect care sunt influentele energiei asupra unei locuinte, va fi necesar sa folosim formulele unei scoli avansate de Feng Shui, cum ar fi cea a Stelelor Zburatoare.

Astfel, putem afla daca acea cladire (apartament) este benefica in general, precum si manifestarile pe care le produc energiile in fiecare camera. Toate acestea vor fi luate in considerare impreuna cu influentele externe, cum ar fi cele ale configuratiilor explicate mai sus. Nu ne putem limita la un singur aspect: energia sau formele. O consultatie Feng Shui traditional combina in mod armonios formele exterioare cu energiile manifestate in interior. Numai atunci putem determina in mod corect daca vom fi fericiti, sanatosi si prosperi intr-o casa sau dimpotriva, vom fi "atinsi" de nenoroc.

Puteti folosi ideile de mai sus pentru a analiza modul in care va afecteaza formele exterioare casa in care locuiti si, implicit, pe dvs. Pentru persoanele mai senzitive (din nastere sau care au dobandit aceasta calitate prin practici energetice), va fi mai usor sa-si dea seama de influente.

Cladirile si cele cinci elemente

Ca si cele patru animale celeste, mentionate intr-un articol anterior, cele cinci elemente apar si ele in peisaj, dand nastere unor forme de relief variate. Dupa o studiere atenta a caracteristicilor fiecarui element, precum si a naturii inconjuratoare, maestrii Feng Shui din vechime au clasificat formele de relief in functie de predominanta unui anumit element.

Pentru ca nu traim in milocul naturii, ma voi opri asupra caracteristicilor cladirilor si nu voi insista asupra formelor muntilor sau dealurilor, de exemplu.

Cladirile construite de oameni pot fi analizate din perspectiva celor cinci elemente tinandu-se cont de forma lor.

Lemnul

Cladirile care sunt inalte (semanand cu niste arbori) se incadreaza in aceasta categorie: zgarie-norii, blocurile inalte, hornurile fabricilor, etc. Pentru a fi catalogate drept "cladiri de lemn", acestea nu trebuie sa aiba acoperisuri ascutite.

Metalul

Cladirile cu forme rotunde, ca de dom, precum si cele in care abunda formele circulare si arcadele, se vor incadra la tipul metal. In trecut, aceste forme erau des folosite, iar arhitectura moderna se pare ca reia modelele trecutului.

Focul

Flacarile sunt de obicei reprezentate prin forme triunghiulare, ascutite. Cladirile care contin astfel de elemente arhitecturale sunt bisericile si templele, precum si casele ornate cu multe turnulete mici cu acoperisuri ascutite. Casele cu acoperisuri (obisnuite) ascutite intra si ele in aceasta categorie. De asemenea, arhitectura moderna include tot mai multe elemente triunghiulare, forme ascutite si unghiulare, care, uneori, rapesc din echilibrul cladirii, nefiind imbinate armonios.

Apa

Desi apa nu poate avea decat forma "vasului" in care se afla, in teoria celor cinci elemente este acceptat faptul ca aceasta are o forma neregulata, curbilinie, de tipul valurilor. In privinta cladirilor, acestea pot fi mai dificil de incadrat in categoria "apa". Cladirile cu forme nedefinite, dar care pastreaza o forma generala "ondulata", sau "valurita", pot reprezenta elementul apa.

Pamantul

Este asociat formelor plate si patratului/cubului. Cladirile cu aceste caracteristici se incadreaza in categoria elementului pamant.

Care profesii vor beneficia de "adapostirea" in cladiri de un tip sau altul

Lemn

Elementul lemn este asociat crearii si cresterii. In cladiri de tip lemn pot activa foarte bine servicii de ingrijire, catering, profesii artistice, etc.

Metal

De obicei, cladirile cu aspect de metal sunt folosite pentru activitati care implica un numar mare de oameni, sau ceremonii civile sau de stat.

Focul

Cladirile care contin elmeentul foc in design sunt propice pentru activitatile care au de-a face cu invatarea (scoli sau biblioteci).

Apa

Comunicarea, inteligenta si ambitia pot fi calitati asociate elementului apa. In cladirile de acest tip pot functiona teatre sau afaceri care implica mass media si calculatoarele.

Pamant

Activitatile care pot beneficia de pe urma asocierii cu elementul pamant sunt constructiile, munca voluntara si serviciile pentru sanatate, investitiile financiare.

Construirea unei locuinte

Construirea unei case presupune aplicare unor principii Fengshui mult mai complexe decat acelea folosite in evaluarea unei locuinte.

Avand in vedere ca vom avea o mare libertate in intocmirea planului care va conduce la construirea noii locuinte, rezultatele vor fi mult mai bune decat in cazul simplei aplicari a remediilor. In cazul unui apartament in care locuim schimbarile vor fi limitate de faptul ca locuinta este deja plasata in timp si spatiu, harta energetica fiind una la care nu se pot aduce modificari (in afara posibilitatii oferite de renovari majore). Cand construim o noua locuinta, putem alege spatiul, momentul si orientarea cea mai favorabila pentru toti viitorii ocupanti ai casei, putand crea astfel efectele dorite si minimalizand posibilele dezastre.

Exista cateva etape pe care este bine sa le urmam atunci cand cream un plan pentru construirea noii locuinte.

In primul rand, vom alege terenul pe care vom construi locuinta respectiva.

In al doilea rand, vom cauta sa descoperim care este orientarea generala cea mai favorabila, luand in considerare caracteristicile geografice ale terenului respectiv.

A treia etapa presupune alegerea celei mai bune orientari specifice a noii locuinte. Acest lucru inseamna sa cream harti energetice pentru fiecare dintre directiile specifice din cadrul orientarii generale stabilite la pasul doi de mai sus. Din aceste harti energetice o vom alege apoi pe cea mai buna (vom vedea care harta contine cele mai bune combinatii de energii), stabilind astfel si orientarea (facing direction) a casei.

Cea de-a patra etapa poate fi realizata de consultantul Fengshui impreuna cu un/o arhitect/a: schitarea planului terenului si a planului locuintei, care presupune o operatiune importanta, aceea de alocare a spatiilor. Consultantul Fengshui va indica arhitectului/arhitectei care sunt spatiile cele mai potrive pentru dormitoare si birou (in cazul in care persoanele care vor locui acolo vor sa lucreze de acasa), sufragerie si bucatarie. Spatiile mai putin benefice vor fi pastrate pentru locurile de depozitare si pentru incaperile folosite mai putin.

In cadrul ultimei etape se va stabili care sunt incaperile favorabile pentru fiecare ocupant al casei. Trigramele personale ale persoanelor ne vor indica locul potrivit pentru pat si pentru spatiul folosit mai mult timp, astfel incat energiile pozitive din acele incaperi sa fie compatibile cu cei care le folosesc.

De asemenea, tot acum se va stabili plasamentul celorlalte mobile si decoratiuni interioare, care vor fi conforme cu harta energetica a locuintei. Plasarea remediilor Fengshui necesare pentru fiecare incapere (stabilite de la inceputul crearii hartii energetice) va fi facuta tot in acest moment al lucrarilor.

Ce inseamna o consultatie Feng Shui traditional - Partea I

Feng Shui a devenit foarte popular în momentul de fata si aceasta înseamna ca multi vor sa profite de aceasta popularitate. Acest aspect este îngrijorator, deoarece majoritatea acestor oameni nu-si dau seama ca plasarea remediilor în locuri gresite sau în conditii gresite pot conduce la raniri sau chiar mai rau. De exemplu, niste clopotei de vânt din metal, plasati într-un loc nepotrivit la recomandarea unui pseudo-expert Feng Shui, pot invita spirite nedorite în casa persoanei respective.

Intr-un articol anterior am discutat anumite intrebari care il framanta pe cea/cel care a studiat singur/a Feng Shui, invatand o serie de concepte din carti, fie din cele publicate la noi, fie din carti in alte limbi (engleza fiind limba in care s-au scris o multime de carti despre diferitele scoli Feng Shui). Tot atunci am intrat putin in detaliu vorbind despre anumite remedii si efectele acestora.

Cred ca ar fi timpul sa analizam cateva din aspectele care caracterizeaza o consultatie Feng Shui traditional. Voi vorbi din experienta proprie, precum si din ceea ce am invatat privindu-l la lucru pe profesorul cu care am studiat, maestrul chinez Joseph Yu.

Materiale si informatii de care este nevoie inainte de a incepe consultatie propriu-zisa

Pentru a putea oferi celor care doresc o consultatie date cât mai exacte si personalizate, este nevoie de urmatoarele:

- un plan exact, realizat la scara al cladirii;
- anul construirii cladirii si a eventualelor spatii adaugate acesteia;
- data nasterii celor care locuiesc în cladire.

Planul casei

Pentru o consultatie in traditia scolii Stelelor Zburatoare, pe care o folosesc in stabilirea unei scheme energetice a locuintei, este nevoie in primul rand de planul casei respective. Planul trebuie sa reflecte ultimele renovari, mai ales daca acestea au modificat substantial partajarea interiorului. Schita casei trebuie facuta la scara, pentru a se putea plasa remediile exact in locul in care sunt necesare. Daca nu exista planul intocmit de un arhitect, atunci acesta poate fi desenat respectand dimensiunile locuintei.

De ce trebuie sa stiti anul în care a fost construita cladirea?

Anul construirii unei cladiri este foarte important pentru o consultatie Feng Shui exacta, deoarece nu se iau în consideratie numai împrejurimile acesteia si cei care locuiesc acolo, ci si ciclul de ani în care a fost construita cladirea. Cele mai moderne versiuni de Feng Shui nu iau în considerare anul construirii cladirii, neglijând astfel aspectul temopral care este foarte important. Plasarea în timp este esentiala!

Nu încercati sa estimati anul în care a fost construita cladirea. Pentru a beneficia cu adevarat de consultatie, aflati cu certitudine acest an. Casele se incadreaza, dupa anul constructiei, in cicluri de 20 de ani, astfel încât, de exemplu, daca spuneti "1963" când casa a fost în realitate construita în 1964, expertiza va fi complet gresita (ciclul temporal 5 incheindu-se in 1963, iar ciclul 6 incepand in 1964).

Anul nasterii - trigrama personala

Dupa cum ati vazut in articole precedente, este bine sa stim care ne este trigrama personala. Acest lucru este important pentru ca fiecare trigrama este asociata unuia din cele cinci elemente. De asemenea, fiecare loc din casa va fi asociat cu anumite elemente. Atunci cand plasam patul, de exemplu, trebuie sa vedem care este legatura dintre elementele care vor interactiona in acel loc - elementul asociat trigramei si cele din zona unde se afla patul. Acelasi lucru este valabil si pentru biroul la care lucram. Alegand un loc bun pentru pat si birou, ne asiguram de fapt ca vom avea parte de energie pozitiva in spatiul in care ne odihnim sau lucram.

In articolul urmator voi aborda alte aspecte legate de intocmirea unei consultatii Feng Shui traditional, cum ar fi importanta vizitei la domiciliul clientului/clientei, precum si necesitatea folosirii unui Luo Pan (busola geomantica). Iar intr-un articol viitor vom afla cat este de usor sa aplicam remediile sugerate de consultanta/ul Feng Shui, precum si cat de repede putem sa ne asteptam la rezultate.

Ce inseamna o consultatie Feng Shui traditional - Partea II

Dupa cum v-am promis, in acest articol vom discuta despre importanta vizitei la domiciliul clientului/clientei, precum si necesitatea folosirii unui Luo Pan (busola geomantica).

Se poate face o expertiza de la distanta?

Raspunsul este "nu". Un consultant bun de Feng Shui trebuie sa vada personal clientul si locul, astfel încât sa nu fie scapati din vedere factori importanti. Feng Shui este foarte puternic. Daca unei consultante/unui consultant i se furnizeaza o citire eronata a gradelor busolei sau daca nu poate fi observat un factor important legat de împrejurimi, solutiile vor fi si ele gresite si pot face mai mult rau decât bine. De asemenea, de foarte multe ori, privirile pe care si le arunca clientii sau comentariile acestora spun mult mai multe decât ar putea destainui acestia de la distanta!

Consultantii Feng Shui sunt un fel de doctori ai caselor. Fiti atenti/e la ofertele de consultatii la distanta! Chiar ati dori sa fiti consultati de la departare de un doctor în loc sa beneficiati de o consultatie completa?

Exista si alti factori de mediu care sunt luati in considerare intr-o consultatie: strazile din zona, cladirile din imprejurimi, alti factori.

Luo Pan - un instrument fascinant

În timpul unei consultatii Feng Shui Xuan Kong, se fac masuratori cu o busola (utilizând o busola geomantica denumita "Luo Pan") care sunt combinate cu data construirii cladirii. Aceasta combinatie conduce la calcule matematice care releva caracteristicile si potentialul cladirii.

Luo Pan-ul este un instrument complex, care cuprinde formule transmise din generatie in generatie. Acestea sunt inscrise, cu ajutorul caracterelor chinezesti, ale desenelor sau numerelor, pe cercuri concentrice plasate in jurul unei busole foarte precise.

Fata Luo Pan-ului, adica partea rotunda din metal pe care sunt trasate cercurile, este denumita cercul ceresc, iar baza, de obicei din lemn, este patratul terestru.

In trecut, formulele de pe Luo Pan erau condificate, fiind explicate de catre maestru doar discipolilor favoriti. In prezent, maestri chinezi predau secretele cu mai multa usurinta, avand in vedere interesul extrem de mare fata de Feng Shui si modul in care informatia poate fi accesata de un numar din ce in ce mai mare de oameni.

Sunt multe de spus despre Luo Pan (existand carti care se ocupa doar cu descrierea formulelor de pe acesta). Poate vom mai vorbi despre acest instrument minunat intr-un viitor articol.

Intocmirea consultatiei

Dupa luarea în considerare a acestor informatii, a datei nasterii clientului si/sau a altor persoane ce locuiesc în imobil, precum si dupa analizarea atenta a cladirii si a spatiului inconjurator, sunt recomandate solutii precise pentru echilibrarea si optimizarea energiilor locuintei sau biroului dvs. Solutiile recomandate cel mai des în Feng Shui-ul clasic sunt cele cinci elemente naturale: lemnul, focul, pamântul, metalul si apa.

Rezultatul va fi o consultatie personalizata asupra locuintei sau biroului dvs. Solutiile pot fi integrate în decoratiile interioare existente, în conformitate cu gustul dvs.

Obiecte folosite ca remedii in Feng Shui traditional

Dupa intocmirea unei expertize Feng Shui, consultantul/a va recomanda o serie de remedii care vor fi aplicate pentru a imbunatati situatia existenta in acea casa si pentru a spori influenta energiilor pozitive (care pot aduce fericire in dragoste, prosperitate si sanatate).

Pe langa recomandarile de a folosi anumite camere si a nu le folosi pe altele sau de a evita unele zone dintr-o incapere, ca remedii se mai folosesc o serie de obiecte.

Intr-un articol anterior am vorbit despre unul din cele mai cunoscute obiecte asociate in general cu Feng Shui: clopoteii de vant. Acestia sunt folositi pentru a linisti o energie negativa care ne poate cauza o serie intreaga de probleme, transformandu-ne in primul rand personalitatea si "ajutandu-ne" sa devenim despotici.

Localizarea acestei energii negative se poate face doar dupa intocmirea unei scheme energetice a casei, folosind, de exemplu, indicatiile din Scoala Fei Xing (Stelele Zburatoare).

Desigur, exista si posibilitatea ca acele persoane care doresc sa aplice singure remedii Feng Shui sa cumpere carti despre acest vast domeniu si sa apeleze la scolile mai simple, care folosesc un octogon aplicat deasupra planului casei, fara a tine seama de orientarea spatio-temporala a cladirii.

Conform indicatiilor acelor scoli, toate persoanele îsi vor plasa in locul de langa usa de la intrare un acvariu cu pesti pentru a-si activa cariera sau 9 lumanari rosii in zona opusa usii pentru a-si spori faima. Cum aceste articole nu se refera la acest tip de scoli, nu pot indica plasarea obiectelor folosite ca remedii decat in urma unei expertize realizate conform celor expuse in cele doua articole anterioare (referitoare la modul in care se executa o experitza Fenghsui traditional).

Un alt obiect folosit pentru activarea unor energii bune este, de exemplu, bambusul care creste in apa. Acesta poate spori puterea energiilor creativitatii si intelepciunii. De asemenea, pentru activarea energiei creativitatii, care poate aduce succes celor care doresc sa devina scriitori, artisti sau chiar profesori, se poate folosi un asa-numit "turn academic", care reprezinta o cladire inalta, formata din mai multe caturi cu acoperis in stilul traditional chinezesc. Desigur, dimensiunile acestui turn sunt mici, pentru a putea fi pus pe un birou care se afla in zona in care se manifesta aceasta energie.

O energie negativa care poate cauza boli (mai ales pentru organele din cavitatea abdominala) poate fi contracarata cu ajutorul unui fruct exotic denumit calabash. Acesta are o forma specifica si poate fi gasit in magazinele specializate in vanzarea de obiecte Feng Shui. Am reusit sa gasesc chiar si la noi acest fruct (la parterul magazinului Unirea, la un mic stand pe laterala interioara a magazinului); din pacate nu in varianta originala (fructul uscat), ci din metal.

Lingourile mici din metal auriu sunt folosite pentru a activa puterea unor energii carea apartin elementului metal. Aceste lingouri se folosesc in numar de sase sau sapte si se vor plasa de asemenea in zonele indicate de o expertiza Feng Shui traditional. In acelasi scop se pot folosi si alte obiecte din metal auriu, cum ar fi monezile chinezesti gaurite in mijloc, care pot fi gasite si in magazinele de la noi (Magazinul Unirea sau in cadrul expozitiilor organizate la Sala Dalles cu ocazia unor sarbatori speciale - Paste, 8 martie, Craciun, etc.).

Obiectul sau elementul?

Este bine sa notam faptul ca nu obiectul in sine este important, ci tipul de energie pe care il reprezinta. Ma refer aici la cele cinci faze de transformare a energiei denumite mai pe scurt cele cinci elemente.

De asemenea, remediile mai au legatura si cu anumite trigrame sau hexagrame folosite in divinatia Yi Jing, avandu-si originea in aceasta stiinta si in corelarile facute de maestrii chinezi intre trigrame/hexagrame si energiile din natura.

Fantanile de apartament

Citind informatiile care urmeaza, cei/cele care au beneficiat de o consultatie Fengshui traditional din partea mea vor spune ca nu era nevoie de acest articol, pentru ca au aflat deja de importanta acestui obiect decorativ care in Fengshui are o functie importanta.

Am observat, totusi, ca in ciuda sfaturilor mele si a asigurarilor din partea clientilor/clientelor ca isi vor cumpara cel putin o fantana, acest lucru nu s-a materializat decat in putine cazuri.

Unul dintre motive este ca la noi nu este inca dezvoltat comertul cu obiecte folosite in Fengshui. In general, cine cauta fantani de apartament, va gasi cateva modele standard, marea lor majoritate provenind din China si fiind facute din plastic. Sunt sigura ca simtul estetic al celor care doresc sa achizitioneze o fantana nu este deloc satisfacut de calitatea marfii oferite pe piata romaneasca.

Un alt motiv ar putea fi neintelegerea deplina a functiilor unui astfel de "intensificator al puterii". Va pot spune din experienta proprie, precum si din cea a prietenilor din strainatate cu care corespondez pe teme care tin de domeniul in care lucrez, ca o fantana de apartament este absolut indispensabila pentru persoanele care doresc sa atraga cat mai multa energie pozitiva in casa sau la birou.

Odata ce aveti o harta energetica a apartamentului, pe care este localizata energia principala a perioadei curente de timp (care este de 20 de ani in Scoala Stelelor Zburatoare), veti sti foarte clar unde este bine sa plasati fantana. Aceasta va atrage in casa, prin fluxul de apa, o mare parte a energiei pozitive care, pe de-o parte, aduce succes financiar, iar pe de alta parte ajuta la remedierea combinatiilor de energii mai putin pozitive.

Bineinteles ca puteti folosi in locul fantanii si un acvariu cu pesti, pentru ca ceea ce ne intereseaza pe noi este de fapt apa in miscare - apa in forma Yang - care atrage si circula energia prin casa. In general, in cadrul expertizelor pe care le intocmesc, recomand alternativ fantani si acvarii. Prefer fantanile pentru ca sunt mult mai usor de intretinut si pentru ca aveti posibilitatea de a alege modul in care circula apa: mai lin sau mai puternic, susurand mai mult sau mai putin intens, in functie de preferintele fiecaruia/fiecareia.

Inainte de a va hotari cum va arata fantana ideala pentru casa dumneavoastra, cautati imagini cu fantani pe Internet, folosind un motor de cautare (cum ar fi Google) si cuvintele cheie "Fengshui fountains" sau "indoor fountains". Veti fi uimiti/e de diversitatea si frumusetea acestor "intensificatori ai puterii" si va veti putea alege modelul care vi se potriveste.

Daca aveti posibilitatea sa le comandati direct prin Internet, aveti grija sa adaugati la pretul fantanii si pretul transportului, care este de obicei foarte ridicat. Pentru o solutie mult mai buna, va sfatuiesc sa luati

legatura cu doi artisti plastici cu care colaborez: Georgiana si Dumitru Cozma. Ei va pot crea fantana la care visati, urmand indicatiile dumneavoastra.

Pentru a lua legatura cu atelierul de creatie al lui Dumitru si al Georgianei Cozma folositi telefonul 312.92.37 sau scrieti la adresa de e-mail georgianacozma@yahoo.com.

Prin acest articol am dorit sa va ajut sa constientizati rolul important al fantanilor Fengshui in atragerea si circularea energiei pozitive prin apartamentul sau biroul dumneavoastra. Daca doriti mai multe informatii, astept intrebarile si sugestiile la adresa miruna@fengshui-traditional.ro.

Cum sa creati o fantana Feng Shui

Va mai amintiti ca Feng Shui inseamna vant si apa? Sa ne ocupam putin de apa.

In Feng Shui, apa este folosita pentru acumularea energiei si/sau pentru activarea acesteia. In interiorul casei, cel mai adesea eu recomand ca apa sa fie folosita sub forma unei fantani de apartament.

Am mai discutat intr-un articol anterior despre fantani si despre locurile in care puteti sa le gasiti (daca va multumesc cele aparute pe piata romaneasca!). Daca simtiti totusi ca nu vi s-ar potrivi decat ceva creat de dvs., va invit sa parcurgem impreuna cativa pasi care va vor ajuta sa obtineti o fantana pe placul dvs.

Creati-va fantana dupa dorinta inimii

Este usor sa va creati propriul design. Lasati-va imaginatia libera. Va puteti ghida si dupa urmatoarele sfaturi:

Vasul

Puteti gasi in magazine o varietate de forme, culori si marimi. Sau daca aveti un atelier de creatie, va puteti modela singur/a vasul.

Pietrele

O alta componenta esentiala a fantanilor de apartament sunt decoratiunile sau obiectele introduse in vas, peste care va curge apa. Puteti folosi pietricele, pietre de rau, bile de sticla, scoici sau chiar cioburi de sticla colorata gasite la mare (care au marginile rotunjite de nisip si valuri).

De asemenea, puteti gasi bucati mai plate de roca pe care sa le puneti una peste cealalta. Este bine sa le asezati astfel incat sa aiba un loc liber pe mijloc pe unde sa curga apa.

Lumina

Daca ati ales un vas transparent, puteti folosi lumini subacvatice speciale care sa creeze o atmosfera feerica.

Alte elemente

In vas puteti adauga cristale, lumanari sau aparate care sa creeze aburi sau ceata, plante vii sau artificiale, flori.

Pompa

Este cea care pune apa in miscare. Mergeti la magazine specializate care vand elemente pentru acvarii sau in marile magazine in care se gasesc diverse decoratiuni pentru casa si gradina.

Asamblarea fantanii

Pompa se va pune pe fundul vasului si va fi acoperita de pietre. Lasati liber locul prin care apa va curge prin fantana.

Adaugati apoi decoratiunile dorite. Firul electric al pompei va fi introdus in priza. Turnati apa (distilata) in vas si porniti intrerupatorul pompei. Dupa cateva incercari de ajustare a debitului pompei (daca are aceasta optiune), veti obtine o minunata fantana de apartament creata de dvs.!

Ce efecte au fantanile

Fantanile au un efect de calmare asupra oamenilor si animalelor. Unor oameni le place sa asculte apa curgand, in timp ce altii prefera ca fantanile sa nu faca zgomot. Acest lucru se realizeaza cu ajutorul unor pompe cu debit reglabil.

Apa este unul dintre elementele care creeaza liniste in casa dvs. In plus fata de influenta pacificatoare, susurul apei poate masca zgomotul strazii, poate racori camerele si pastra umiditatea aerului.

Le puteti folosi chiar si pentru a aromatiza aerul:adaugati doua-trei picaturi de ulei parfumat in apa si mirosul placut va starui in camera mult timp.

Intretinerea si functionarea fantanilor de apartament

Este usor sa intretii o fantana de apartament. Sunt usor de asamblat (daca ati cumparat partile componente separat) si nu arunca apa pe mobila pe care le-ati plasat.

Ca sa porneasca nu trebuie decat sa le umpleti cu apa, sa le introduceti in priza si sa apasati pe butonul care declanseaza pompa care pune apa in circulatie.

Nu exista nici un mister in modul de functionare al fantanilor. Apa curge prin fantana cu ajutorul unor furtunase si al pompei ascunse in vas.

Pompele functioneaza intreaga zi fara a avea nevoie de intretinere prea des. Unele au chiar presiunea reglabila, putand astfel sa ajustati inaltimea jetului de apa. Pompa trebuie curatata cel putin o data pe luna. Dezasamblati fantana si curatati pompa cu ajutorul apei.

Vasul care constitutie de fapt fundatia fantanii trebuie sa fie impermeabil, nelasand apa sa iasa prin porii materialului din care este facut.

Folositi apa distilata. Din cand in cand mai adaugati apa in vas pentru a o inlocui pe cea care s-a evaporat. Pompa se va strica daca o lasati sa functioneze in gol.

Pentru siguranta dvs., atunci cand va asamblati fantana, aveti grija sa puneti firul electric astfel incat sa nu poate curge apa din fantana in priza. Puteti lasa firul sa atarne mai jos decat priza, astfel incat apa sa se scurga pe jos.

In Romania se gasesc mai greu partile componente necesare pentru crearea unei fantani: incercati la magazinele mari care comercializeaza decoratiuni pentru case si gradini. Daca aveti posibilitatea, cautati pe Internet pagini specializate in vanzarea de fantani sau de accesorii.

In orice caz, dupa ce veti pune o fantana in casa dvs., fie in pozitia indicata intr-o expertiza Feng Shui traditional (personalizata pentru casa dvs.), fie pur si simplu unde simtiti ca ar sta mai bine, veti avea parte de o atmosfera mai linistita si plina de pace.

Amenajarea dormitorului

Acum ca am parasit perioada putin mai agitata a sarbatorilor si incercam sa revenim la o viata mai asezata, pastrand totusi in suflet magia clipelor frumoase, sa ne ocupam de o camera importanta din casa.

Ca si pana acum, ma voi multumi sa indic acele solutii care pot fi aplicate de oricine, cu precizarea ca fiecare dormitor necesita un tratament diferentiat de la caz la caz, in functie de asezarea casei in spatiu si de trigramele personale ale celor care folosesc incaperea.

Energia dormitorului este importanta pentru ca aici petrecem cateva ore bune in fiecare noapte, absorbind influentele qi-ului prezent in acest loc.

Sa ne amintim ca dormitorul are ca scop sa ne ofere o atmosfera de odihna si relaxare. Deci energiile de aici trebuie sa fie predominant yin. Daca dormitorul este prea yang, cei care il folosesc nu vor putea adormi usor, vor fi hiperactivi si se vor gandi la lucrurile pe care le au de facut in loc sa se adanceasca intr-un somn odihnitor.

De asemenea, pentru cupluri este foarte important ca energia de aici sa fie pozitiva. Atunci cand energia este echilibrata, partenerii vor avea o relatie plina de iubire si succes. Fiecare isi va indeplini rolurile cu placere, iar sanatatea le va fi buna. Vor putea fi evitate sau limitate neintelegerile, iar separarea sau divortul nu isi vor putea face aparitia.

In planul general al casei, ar fi bine ca dormitorul sa fie plasat in zona mai putin activa a acesteia (catre "spatele" casei), pentru a beneficia de energii yin.

Cea mai buna forma pentru dormitor este una regulata - patrat sau dreptunghi.

Amplasarea patului

Iata cateva din pozitiile nefavorabile pentru pat:

- sub un geam
- intr-o pozitie inspre care usa se deschide direct
- intre doua usi
- cu capul spre peretele toaletei
- in partea opusa unui colt ascutit creat de forma camerei

Este bine sa nu avem deasupra patului barne sau alte "imbunatatiri" arhitectonice care sa creeze sageti negative de energie indreptate spre pat. De asemenea, este bine ca patul sa nu fie plasat cu capul pe acelasi perete care contine si usa. Daca aveti probleme cu membrii familiei, acest fapt se poate datora si unei astfel de amplasari a patului! Daca aveti posibilitatea, mutati patul astfel incat sa evitati macar o parte din pozitiile nefavorabile indicate mai sus.

Alte idei privind decorarea dormitorului

Folositi culori cat mai yin, bineinteles si in functie de preferintele fiecareia/fiecaruia. Sa ne remaintim ca adoptam principiile Feng Shui pentru a avea o viata mai armonioasa. Daca nu ne surad unele idei, nu este nevoie sa le aplicam. In caz contrar, aplicarea unor remedii care nu ne plac vor produce mai mult stres in viata noastra, care - poate - nu este chiar atat de relaxata pe cat o dorim.

In afara de alb, puteti opta pentru nuante deschise de albastru, verde sau galben pai. Puteti folosi mobile cu forme regulate - patrate sau dreptunghiulare - pentru a spori senzatia de stabilitate si echilibru. Presupun ca nu mai trebuie sa repet cuvintele cheie - curatenie si ordine - care se aplica si in dormitor.

De asemenea, revedeti articolele in care am discutat despre directiile pozitive si negative care sunt determinate in functie de trigrama personala. Alegeti-va orientarea patului asa cum am recomandat atunci: incepeti cu directia denumita Fu Wei si terminati cu Sheng Qi, in functie de posibilitatile de (re)aranjare a mobilelor in dormitor si de compatibilitatea dintre parteneri.

In incheiere, amintiti-va ca nu este nevoie sa aplicati absolut toate ideile expuse in acest articol. Alegeti ceea ce puteti aplica cu usurinta si cu placere si veti obtine rezultatele dorite.

Intrarea principala - locul prin care casa primeste multa energie

Am discutat intr-un articol anterior despre cateva idei privind intrarea in locuinta, precum si ce se afla in exteriorul si interiorul ei.

Sa ne oprim o vreme asupra usii de la intrare. De vreme ce am analizat-o in trecut, putem spune ca acum este asa cum ne-am dori sa fie: noua sau foarte bine reparata/vopsita, cu un bec luminos deasupra (pentru a incuraja intrarea energiei - qi - in locuinta) si cu un spatiu liber de ambele ei parti - in exteriorul si in interiorul casei.

Cel mai bine ar fi ca usa sa fie solida, adica in intregime din lemn sau metal (sau alt material). Usile cu geam le putem folosi in interior, pentru a lasa lumina si energia sa circule mai usor. O usa de la intrare solida confera sentimente de stabilitate si siguranta.

De asemenea, in cazul in care exista si o usa din spate in linie cu usa de la intrare, incercati sa directionati fluxul de energie astfel incat acesta sa nu reprezinte o linie dreapta. Folositi paravane, "perdele" formate din siraguri de margele sau orice alt element decorativ care poate modifica curgerea liniara a energiei.

Odata ce aveti o harta energetica a locuintei, veti sti daca puteti plasa clopotei de vant (ca remediu) in imediata apropiere a usii de la intrare. Acestia produc sunete placute atunci cand sunt atinsi de marginea de sus a usii, intampinadu-va cu un clinchet armonios. Subliniez din nou necesitatea unei expertize inainte de instalarea remediilor. In cateva articole anterioare am precizat ca acest remediu - ca orice alt element Feng Shui - nu se poate amplasa la intamplare, putand crea efecte adverse.

Usa de la intrare este locul prin care apartamentul sau casa primeste multa energie. Acest lucru este cu atat mai adevarat cu cat traficul este mai intens sau orientarea usii este catre strada.

Usa de la intrare (si casa) trebuie protejate de un flux de energie prea puternic indreptat spre aceasta. Acest lucru se intampla, de exemplu, atunci cand o strada este perpendiculara pe fatada locuintei. Putem ecrana usa/locuinta plantand un sir de copaci sau de tufisuri mai inalte in fata acesteia. Fluxul vijelios va fi incetinit si locuitorii se vor simti mai bine, in siguranta.

Putem spori fluxul benefic amplasand plante in apropierea intrarii. De asemenea, un covoras cu modele colorate si vesele poate spori aspectul primitor al acesteia.

Este ideal ca usa sa fie proportionala cu marimea casei. Echilibrul si armonia sunt cuvintele-cheie in Feng Shui, fiind si doua principii dupa care ne ghidam viata atunci cand dorim sa avem parte de evenimente fericite.

Alte idei

In functie de harta energetica a locuintei, stabilita in urma unei expertize Feng Shui, puteti alege sa vopsiti usa intr-o culoare vesela care sa o scoata in evidenta. Acest lucru poate atrage mai multe energie in interior.

In esenta, incercati sa vedeti intrarea principala prin ochii unui musafir care ajunge pentru prima data in fata ei. Observati imperfectiunile si corectati-le. Aduceti un plus de originalitate prin decoratiuni si culori care sa fie compatibile cu indicatiile din expertiza.

Asigurati-va ca usa de la intrare creeaza o atmosfera calda si primitoare pentru cei care ajung in fata casei dvs. In definitiv, va intalniti cu ea in fiecare zi!

Si tu aplici Feng Shui din carti? Ce legatura are Feng Shui cu alchimia taoista?

Si in ultima perioada am primit multe intrebari de la persoane interesate sa aplice remedii Feng Shui in casele lor sau la serviciu. Mi se cere foarte des sa recomand oamenilor (prin telefon sau e-mail) cum sa isi aranjeze casele cumparate de curand, unde sa isi puna patul, ce culori sa foloseasca in anumite incaperi, etc.

De fiecare data explic faptul ca Feng Shui traditional inseamna mai mult decat ce se cunoaste in Romania, din informatiile prezentate in cele cateva carti aparute la noi. Scoala Xuan Kong Fei Xing (care face parte din Feng Shui traditional) ofera remedii pentru fiecare casa, iar aceste remedii pot fi recomandate doar in urma unei expertize care incepe cu o vizita la fata locului.

Cunosc multe persoane au incercat sa aplice direct cele citite in cartile de Feng Shui. De curand am stat de vorba cu cineva care mi-a spus ca a urmat sfatul gasit intr-o carte de a plasa un anumit remediu intr-o camera. Dupa instalarea obiectului nu a observat rezultate pozitive, ci chiar o inrautatire a situatiei, drept pentru care remediul a fost indepartat, situatia revenind la normal.

Alte persoane mi-au marturisit faptul ca, de exemplu, au gasit sfaturi diferite in trei carti scrise de autori diferiti si ca au renuntat sa mai aplice vreun remediu de teama de a nu gresi si a face mai mult rau decat bine.

Articolele pe care le scriu incearca sa evidentieze faptul ca este greu sa preiei din carti informatii limitate, asteptandu-te sa ai rezultatele promise in cartile respective. In acelasi timp, doresc sa ofer si informatii care se pot aplica si fara interventia unui consultant Feng Shui traditional (obtinandu-se totusi rezultate limitate).

Pentru a incepe studiul Feng Shui puteti apela la "Lectiile gratuite" oferite pe acest site. Ele reprezinta primul nivel din scoala maestrului chinez Joseph Yu care m-a indemnat sa pun la dispozitia romanilor un instrument de pornire, autorizand traducerea lectiilor in limba romana.

Legatura dintre Feng Shui si alchimia taoista

Un alt lucru pe care doresc sa il subliniez este dorinta oamenilor de a avea rezultate deosebite doar prin aplicarea unor remedii Feng Shui. Acest lucru este posibil in masura in care persoanele respective beneficiaza si de o cantitate suficienta de energie care sa sustina oportunitatile oferite de rearanjarea energiilor in casa sau la serviciu folosind sfaturile oferite intr-o consultatie.

Prin instalarea remediilor si redirectionarea fluxurilor energetice intr-o casa se vor crea noi posibilitati pe planul afectiv, financiar si al sanatatii. Daca insa nu avem si o anumita claritate a gandirii si un nivel bun de energie nu le vom putea sesiza, cu atat mai putin le vom putea materializa. Viata ni se va imbunatati cu siguranta, dar nu la nivelul maxim care ar putea fi atins.

Cei care viziteaza site-ul des au observat ca am inclus un capitol nou intitulat "Alchimie". Am facut acest lucru pentru ca rezultate maxime se pot obtine atunci cand imbinam invataturile Feng Shui traditional cu cele ale alchimiei taoiste. Celor interesati/e le recomand sa revina periodic si sa incerce sa abordeze si unele practici prezentate in aceasta sectiune (de preferat sub indrumarea unui instructor).

Va doresc mult succes si astept intrebari pe adresa de e-mail.

Intrebari de la cititori si cititoare

Atunci cand vorbim despre Feng Shui traditional, este important sa clarificam cat mai multe aspecte pentru a avea o viziune de ansamblu cat mai apropiata de adevaratul spirit al acestei arte/stiinte. In acest scop, am selectat cateva dintre intrebarile care revin mai des in mintea cititorilor care citesc despre Feng Shui.

Una dintre intrebarile care ii framanta pe multi este **"Cum functioneaza Feng Shui?".** Daca veti reciti articolele precedente, veti descoperi ca raspunsul la intrebare a fost deja dat. Pentru a rezuma, Feng Shui le ofera oamenilor mijloace de a trai in armonie cu energia pamantului si cu corespondentele de pe pamant ale energiilor ceresti. Prin remedii adecvate fiecarui caz in parte, se creeaza un echilibru care va conduce la mai multa armonie, sanatate, prosperitate. Pana in prezent nu s-au masurat influentele acestor energii asupra oamenilor, dar toti le simtim influenta si dorim sa le echilibram.

O varianta a acestei intrebari este daca Feng Shui functioneaza in toate cazurile. Raspunsul este simplu (desi poate ii va surprinde pe multi/multe): da, cu conditia ca remediile oferite de persoana care a intocmit experitza sa fie aplicate. Sa avem in vedere insa si faptul ca Feng Shui este doar o treime din trinitatea norocului, despre care am discutat intr-un articol anterior. Daca, de exemplu, in destinul personal nu apare sansa clara de a deveni milionar (in dolari, desigur, ca in lei suntem cu totii!), Feng Shui va poate ajuta doar sa obtineti multi bani, nu si sa acumulati bogatii nemasurate.

Multi oameni vor sa afle daca Feng Shui poate fi invatat din carti, fara a lua legatura cu un profesor. Sigur ca informatiile de baza se pot acumula din carti, dintre care multe explica foarte clar fundamentele Feng Shui, altele intrand in detalii privind scolile avansate. Totusi, informatiile oferite in carti sunt deseori limitate, iar ajutorul unui profesor autentic este indispensabil. Ganditi-va ca este imposibil sa pui intrebari unei carti! Un profesor iti poate lamuri diversele probleme ridicate de invatarea si practicarea Feng Shui. Perfectionarea in orice domeniu vine odata cu practica, deci este foarte bine sa participam la cursuri, sa cautam informatii din surse cat mai variate, sa studiem individual cat mai mult.

Este oare nevoie sa apelam la renovari masive in urma unei expertize Feng Shui traditional? Va fi oare nevoie sa ma mut din casa? Nicidecum. Cazurile in care este nevoie de daramarea unor pereti din interiorul locuintei sau de mutare sunt destul de rare. Un consultant/o consultanta Feng Shui traditional va descoperi modul cel mai putin costisitor de a remedia problemele. Practica Feng Shui necesita foarte mult bun simt si aplicabilitate practica in functie de situatia de fapt si de posibilitatile reale ale celor care vor folosi sfaturile oferite. De cele mai multe ori, remediile traditionale vor fi extrem de simple si usor de aplicat.

Cat de importante sunt culorile in Feng Shui traditional? Sa ne reamintim de articolele in care am discutat despre culori si Feng Shui. Culorile sunt asociate celor cinci elemente si deci pot ajuta sau micsora influenta acestora. Ele reprezinta, deci, instrumente importante pentru sporirea puterii unei energii pozitive si reducerea influentelor energiilor negative. De asemenea, culorile vor lua in considerare si trigrama personala care a fost discutata anterior. In privinta culorilor hainelor unei persoane, acestea pot fi recomandate in urma unei consultatii de astrologie chinezeasca folosind sistemul "Cei patru stalpi ai destinului".

O intrebare care apare des este cea **privind influenta toaletei asupra energiilor locuintei**. In trecut, conditiile de igiena dadeau nastere unor boli sau chiar puteau provoca moartea ocupantilor unei case. Aceste rezultate negative au fost puse in legatura cu toaleta si mitul energiilor negative provocate de toaleta a fost perpetuat pana in prezent, fara a se lua in considerare schimbarea conditiilor in decursul timpului. Toaleta in sine nu poate da nastere la dezastre, cu conditia sa fie tinuta intr-o stare de curatenie foarte buna. Desigur ca, in conceptia scolii traditionale Stelele Zburatoare, este bine ca aceasta sa se afle intr-o zona cu energii negative, pentru a putea folosi energiile pozitive pentru intrare, dormitoare, sufragerie, zone de studiu. Daca toaleta se afla intr-o zona buna, atunci vom irosi aceste energii pozitive, pentru ca nu putem folosi baia pe post de altceva.

Multi oameni sunt atrasi de sunetele placute emise de "**copoteii de vant**" (windchimes) care se gasesc in magazinele de decoratiuni (si nu numai) din Romania. Le putem pune oriunde? Putem sa alegem si alte materiale in loc de metal - lemn sau ceramica? Clopoteii de vant sunt folositi in cadrul Scolii Stelelor Zburatoare pentru a dizolva un anumit tip de energie negativa. De fapt, este necesar sunetul metalic emis de tuburile din care sunt formati clopoteii, nu obiectul in sine. Plasarea clopoteilor tine de schema energetica a fiecarei case in

parte. Deci, daca schimbam materialul si nu ii amplasam unde trebuie, nu vor avea efectul de a remedia acea energie negativa pentru care au fost de fapt creati.

Un nou mod de a ne privi locuinta prin intermediul ideilor Feng Shui

Pana la momentul in care vom beneficia de o expertiza Feng Shui traditional, pentru a afla care sunt camerele bune si care sunt cele pe care le putem converti in debarale, sa mai aruncam o privire prin locuinta.

Fluxul energiei mediului in care traim reflecta circulatia energiei noastre interne. Modul in care energia curge prin casa ne poate da indicatii asupra conditiei in care se afla "interiorul" nostru.

Un al exercitiu de analizare a casei

Mergeti prin casa, imaginandu-va ca miscarea dvs. prin spatiu seamana cu un rau linistit. Cum este calatoria raului prin albie (casa) - lin sau obstructionat? De cate ori va impiedicati de covoarele incomod aranjate, va loviti de coltul mobilelor, va impiedicati de taburele sau de cabluri de tot felul?

Luand in considerare elementele gasite, folositi-va de cele invatate pana acum si reamenajati interiorul pentru a facilita curgerea lina a energiei. Fiecare isi poate remodela interiorul casei, schimband astfel implicit si modul in care energia interna se misca prin corp. Veti putea observa, dupa ce ati reamplasat anumite mobile conform principiilor Feng Shui, ca si gandirea va devine mai clara, respiratia mai usoara si mintea mai creativa.

Peisajul interior

Atunci cand va ganditi la peisajul interior, pastrati in gand formele naturale ale cararilor (drumurilor) din natura. Nu va ganditi la cele create de om, care sunt de obicei drepte sau contin unghiuri drepte. Cele din natura au meandre line si se pliaza pe structura muntilor, delaurilor sau a altor forme de relief, integrandu-se perfect in peisaj.

Sa ne reamintim si ca oamenii fac parte din natura. Faptul ca traim la oras ne limiteaza modurile in care luam contact cu natura, iar oamenii se departeaza din ce in ce mai mult de lucrurile naturale, uitand sa traiasca in acelasi ritm cu universul. Acest lucru se reflecta in lipsa echilibrului interior, a sanatatii, precum si in multe alte domenii.

Reamanajarea mobilelor poate fi privita ca un fel de aranjare a naturii (interioare) din casa. Aranjati mobilele astfel incat energia sa circule usor prin toate camerele. In camerele mari, mobilele grupate intr-un anumit loc si inconjurate de spatiu asigura un flux usor al energiei. Puteti folosi si covoare pentru a delimita aceste zone de interes, precum si traseele energetice.

Nu aranjati mobilele de-a lungul peretilor, pentru ca vor crea un spatiu central limitat, precum si prea multe unghiuri drepte. In schimb, puteti crea aranjamente asimetrice din mobile sau tablouri care sa dinamizeze fluxul energiei prin spatiu. Aranjamentele simetrice sau paralele inchid pur si simplu spatiul.

Creati energie si prospetime

Inconjurati-va de lucruri frumoase (creatoare de Sheng Qi), care sa va reaminteasca bucuria de a trai. Frumusetea se regaseste peste tot in natura - in interior este necesar sa o cream singuri, conform gusturilor proprii. O vaza cu flori poate aduce prospetime si culoare intr-o casa care este in general stearsa. Un tablou in culori vii poate crea un efect asemanator. De asemenea, daca aveti mai multe tablouri, le puteti schimba la anumite intervale, pentru a sparge monotonia si a va capta din nou atentia cu anumite detalii.

Folositi lumina soarelui (care reprezinta elementul foc) in mod eficient pentru a pune in valoare anumite aranjamente de mobile sau decoratiuni care pot crea o pata de culoare intr-o incapere. Seara puteti lasa aprinse luminile din holurile de trecere, precum si din camerele pe care le folositi des.

Feng Shui la serviciu - partea I

Cateva sfaturi pentru structura interna a spatiului unde lucrati

Serviciul este locul unde ne petrecem o mare parte a timpului nostru. Unele dintre noi lucreaza mai mult, altele mai putin, dar oricum suntem influentate de mediul de lucru. Deci este foarte important sa ne faca placere sa mergem dimineata la serviciu, sa ne simtim relaxate si concentrate cand lucram, si sa nu fim epuizate la sfarsitul zilei.

In cele ce urmeaza, am realizat o trecere in revista a unor aspecte importante pentru crearea unui mediu armonios de lucru, o parte din ele fiind sugerate de Lillian Too, o maestra chineza de Feng Shui cunoscuta pe plan international.

Nu ne vom ocupa aici de relatiile dintre colegii de serviciu, pe care trebuie sa le armonizati voi insiva in functie de personalitatile fiecareia. Este bine sa stiti ca, daca veti incerca sa urmati cele cateva sugestii de mai jos, veti reusi sa imbunatatiti atmosfera generala si legaturile dintre oameni vor fi si ele mai bune.

Este bine sa stai cu fata spre usa

Daca lucrati cu spatele spre o usa, in primul rand va simtiti ciudat pentru ca nu vedeti cine intra in incapere (lasand la o parte faptul ca se poate vedea ce lucrati la calculator, de exemplu). Tendinta fireasca este sa ne intoarcem cu fata spre persoana care intra in camera, pentru a vedea cine este si ce intentii are fata de noi. In acest fel, reusiti sa va intrerupeti din lucru si va va fi greu sa va concentrati.

Stati cu spatele la perete

Energia yin se "odihneste" langa pereti si in acestia. Cand stati cu spatele la un perete, va conectati cu energia acestuia care va poate fi de ajutor in munca. Peretele va ofera si sprijin virtual, ferindu-va de privirile altor colegi sau de alte energii mai putin bune. Bineinteles ca fiecare perete al unei incaperi are tipul ei de energie sau chiar mai multe tipuri. Aceste lucruri tin de structura energetica a cladirii care depinde de mai multi factori care sunt analizati in cadrul scolilor mai avansate.

Mariti spatiile înguste si încaperile mici cu ajutorul oglinzilor

Spre deosebire de ceea ce se crede despre oglinzi si Feng Shui, acestea nu sunt folosite de practicantii de Feng Shui traditional pentru contracararea energiilor negative sau alungarea spiritelor malefice. Ele servesc in principal la largirea spatiilor înguste si la aducerea luminii sau a unor peisaje frumoase din exterior în interiorul unei camere. Nu folositi oglinzi create din oglinzi mai mici, care taie imaginea in bucati si nici nu puneti oglinda in fata usii, pentru ca poate reflecta in exterior tocmai energia buna de care aveti nevoie la lucru.

Imbunatatiti birourile cu forme neregulate folosind lumini si oglinzi

Formele regulate sunt cele mai bune - la serviciu sau acasa. Daca biroul vostru are o forma mai putin obisnuita, folositi lampi pentru a ilumina colturile intunecoase sau oglinzi de perete pentru a corecta formele neregulate.

Mascati colturile zidurilor cu flori sau plante

Puneti flori sau ghivece cu plante pe birou astfel incat sa se afle intre voi si colturile zidurilor sau ale unor stalpi care pot indrepta energii negative spre biroul vostru. Aveti grija sa fie proaspete si schimbati-le atunci cand se ofilesc.

Creati un camp de energie (Ming Tang) in fata biroului vostru

Ming Tang sau campul luminos (de energie) este un spatiu deschis aflat in fata casei, un loc unde energia pozitiva se poate aduna. Prin analogie, incercati sa aveti loc liber in fata biroului vostru pentru ca energia buna sa se poata acumula si sa va ajute in munca.

Largiti coridoarele inguste cu ajutorul oglinzilor plasate pe pereti

De asemenea, daca este loc, puteti folosi mici ghivece cu plante pentru a incetini curgerea energiei prin coridoare lungi si inguste sau folositi tablouri cu peisaje pentru a adauga profunzime acelui spatiu.

Feriti-va de barnele din tavan

Nu stati direct sub o barna - schimbati-va locul sau incercati mascarea ei cu un tavan fals, daca este posibil. Durerile de cap sau alte simptome neplacute sunt cauzate uneori si de aceste "imbunatatiri" arhitectonice.

Sporiti-va norocul prin tavane plasate la inaltime

Tavanele inalte simbolizeazа energia cresterii. Totusi, ele reprezinta energia norocului daca nu au colturi ascutite sau barne create prin design.

Energizati un birou cu tavanul de joasa inaltime

Daca simtiti ca sunteti apasate si inghesuite in biroul vostru, instalati lumini puternice (daca nu aveti parte de un birou iluminat din belsug de lumina soarelui) si folositi vopsea alba pentru a imbunatati calitatea energiei.

Creati un flux al energiei in linii curbe

Permiteti-i energiei sa circule in linii curbe pentru a va aduce armonie la locul de munca. Acest lucru il puteti realiza intr-un spatiu unde lucreaza mai multi colegi prin aranjarea birourilor si a altor mobile sau obiecte decorative (ghivece cu plante, statui, etc.)

Creati un spatiu de primire a vizitatorilor care sa va aduca prosperitate

Daca zona in care sunt primiti vizitatorii cuprinde un spatiu liber (Ming Tang), atunci va tinde sa aiba parte de Feng Shui mai bun pentru ca permite acumularea energiei. Pastrati aceasta zona bine iluminata si plina de energie yang.

La biroul unde lucrati zi de zi...

Nu permiteti dosarelor sa va blocheze

Nu lasati niciodata dosarele sa se adune direct in fata voastra pe birou. Orice lucru pus acolo va bloca schimbul de energie dintre persoana care lucreaza la acel birou si mediul de lucru. Daca biroul va este de obicei plin de dosare, mutati-le intr-una din partile laterale si lasati liber centrul biroului. De asemenea, nu plasati calculatorul chiar in centrul biroului din aceleasi motive.

Reduceti dezordinea pentru a incuraja instaurarea armoniei

Incercati sa pastrati biroul ordonat si curat. Dezordinea si lispa curateniei pot cauza de multe ori neintelegeri si lipsa de armonie intre colegi. (Amintiti-va si cele discutate in cele doua articole anterioare despre dezordine si lucruri inutile!)

Nu va plasati biroul in fata peretelui baii

Atunci cand toaleta se afla de cealalta parte a peretelui din spatele vostru, planurile de cariera si munca nu vor merge prea bine. Mutati-va biroul in alt loc.

Alegeti scaune cu spatare inalte si solide si cu suporturi pentru brate

Scaunele (ca si canapelele) cu spatarele joase si fara brate nu sunt considerate norocoase. Aveti nevoie de sprijin pentru a progresa in cariera.

Acestea sunt cateva idei pentru biroul vostru, unul dintre locurile care ar trebui sa va aduca bucurie si satisfactii in viata. Incercati sa le intelegeti si sa aplicati principiile continute in aceste sfaturi. In partea a doua a articolului (saptamana viitoare) vom analiza cate ceva despre culori (pana atunci aveti timp sa revedeti corespondentele dintre elemente si culori, precum si ciclurile celor 5 elemente), vom vedea ce ar fi bine sa facem pentru a pastra echilibrul intre yin si yang la locul de munca, precum si alte idei pentru crearea unui mediu armonios.

Feng Shui la serviciu - partea II

Echilibru si armonie la locul de munca. Influenta culorilor

Sa continuam cu alte cateva sfaturi scurte si eficiente pe care le puteti aplica la serviciu. Este bine ca atmosfera de la locul de munca sa fie echilibrata si, totodata, plina de culoare. Vom vedea cum sa folosim cele doua fatete ale energiei (qi), adica yin si yang, pentru a ne imbunatati randamentul. De asemenea, vom intelege cum ne afecteaza culorile si vom alege mai bine nuantele potrivite, in functie de ceea ce dorim sa obtinem.

Pastrarea echilibrului yin-yang la serviciu

Energia yin este receptiva, rece si pasiva. Energia yang este creatoare, stralucitoare si activa. Birourile unde predomina culoarea gri, de exemplu, pot deveni excesiv de yin, ceea ce poate duce la scaderea atentiei, lipsa energiei de lucru, somnolenta. Remediul este folosirea energiei yang pentru a contracara energia yin predominanta. Folositi plante sau tablouri viu colorate.

Echilibrarea energiilor feminine cu cele masculine

Birourilor care sunt prea feminine le lipseste energia asertiva yang, iar cele care sunt prea masculine sufera de o "supradoza" de yang. Incercati sa pastrati echilibrul.

Energia yang este atrasa prin folosirea luminilor

Aveti grija ca biroul in care lucrati sa fie bine luminat (cu lumina naturala, daca este posibil). Acest lucru atrage energia yang care aduce putere si noroc. Energia yang este foarte importanta mai ales iarna, atunci cand zilele sunt scurte, deci avem parte de putin yang, iar noptile lungi, yin-ul putand astfel sa se dezvolte in defavoarea yang-ului.

Inviorati un birou tern aducand energie yang

Pentru a imbunatati energia unui birou lipsit de stralucire, schimbati schema de culori, folositi tablouri si jaluzele viu colorate, inviorati atmosfera cu ajutorul muzicii. La serviciu este bine sa predomine yang-ul, dar nu uitati sa pastrati si putin yin. Echilibrul este cheia.

Alte idei pentru a aduce energii pozitive

Lasati muzica sa cante in surdina cand lucrati

Armonia la locul de munca se poate crea si prin folosirea unor sunete placute care aduc energie yang, care curge linistita prin mediul inconjurator.

Nu este bine ca energiile de la locul de munca sa stagneze

Deschideti geamurile si usile biroului pentru a lasa energiile sa circule. Birourile incalzite in timpul iernii sau in care aerul conditionat este folosit pe tot parcursul anului vor fi inviorate de aerul proaspat si de razele soarelui.

Mesele rotunde - foarte bune pentru sedinte

Ca sa aveti parte de armonie in timpul sedintelor, folositi mese rotunde. Energia curge lin, neintampinand obstacole. Mesele rotunde creeaza relatii bune si ajuta la munca in echipa, si astfel veti lua decizii bune, iar cooperarea intre membrii echipei se va dezvolta.

Culorile in Feng Shui

Cand aveti nevoie de incredere, folositi culoarea verde

Culorile hainelor sunt importante pentru ca ne modifica starile sufletesti. Fiecare prefera anumite culori din motive pe care le constientizeaza mai mult sau mai putin. Cand aveti nevoie de energie a cresterii, folositi nuantele de verde, care este asociat elementului lemn si primaverii.

Pentru a crea energie Yang, purtati haine rosii, portocalii sau roz

Aceste culori sunt minunate cand aveti nevoie de putere. Rosul va da forta, fiind o culoare energizanta. Folositi-o cand doriti sa fiti remarcate.

Ca sa temperati entuziasmul si zelul excesiv, purtati haine de culoare albastra sau neagra

Aceste culori sunt bune atunci cand zilele sunt prea fierbinti sau cand sunteti stresate de prea multa munca. Este bine sa aveti la indemana un pulover albastru atunci cand presiunea de la serviciu creste.

Purtati alb pentru a va spori autoritatea

Ca sa deveniti mai curajoase si pline de autoritate, imbracati-va cu haine albe. Combinati culoarea alba cu bijuterii din aur sau argint, pentru ca elementul metal va imprumuta calitatile sale - putere si autoritate.

Folositi culorile focului pentru functii din departamentul vanzarilor sau din public relations

Rosul aprins atrage apreciere si respect. Rosul este foarte folositor mai ales iarna, cand pot crea energia yang de care avem nevoie.

Sfaturi la final

Este bine sa va incredeti in simtul vostru interior atunci cand faceti schimbari la serviciu. Cele expuse mai sus nu trebuie considerate litera de lege si aplicate ca atare. Flexibilitate si creativitate - cele doua elemente pe care va indemn sa le folositi in tot ceea ce faceti, si mai ales in Feng Shui.

Sunt sigura ca ati inteles ca aceste scurte sfaturi sunt destul de generalizate pentru a se putea aplica de toata lumea, cu mai multe sau mai putine cunostinte de Feng Shui. Repet si aici faptul ca fiecare casa si fiecare loc de munca este diferit si are nevoie de amenajari si remedii Feng Shui diferite.

Acestea pot fi prescrise doar dupa analizarea atenta a mediului respectiv si folosirea formulelor care ne permit sa vedem cum curg energiile si cum se combina pentru a crea efecte care difera de la un loc la altul. De aceea ma limitez la a va oferi sfaturi cu caracter general si nu va indemn pe toate sa plasati acvarii in nord pentru a va vitaliza cariera sau rosu in sud pentru sporirea faimei. Va dati bine seama ca aceste remedii "standardizate" nu pot da rezultate in fiecare caz, asa cum se pretinde in diferite scoli care aplica aceleasi remedii pentru toate casele.

In loc de concluzie, va urez sa va lasati pe mana intuitiei proprii si a simtului culorilor si echilibrarii mediului exterior, care este propriu femeilor. Succes in re-amenajarea biroului! Astept idei si povestiri care sa ilustreze modul in care atmosfera de la serviciu (sau de acasa) s-a schimbat dupa ce ati aplicat sfaturile din aceste articole.

Energie si claritate la serviciu prin design interior

In articolul anterior am analizat cateva din elementele care le pot fi de folos celor angrenati/e in afaceri, de la cele mici, cu doar cativa angajati, pana la firmele mari cu multe persoane implicate in procesul de creare a unui venit substantial. Desi o consultatie Feng Shui pentru cladirea respectiva este indispensabila pentru a stabili cu claritate ce imbunatatiri si schimbari sunt necesare, nu toata lumea are acces la un consultant sau o consultanta Feng Shui. In schimb, tot ce este continut in articolele pe care le semnez poate fi aplicat imediat la serviciu (sau acasa) si poate conduce la imbunatatiri majore.

La serviciu, toti sunt preocupati in primul rand de eficienta. Ce poate insemna eficienta? A crea efecte, a face ca anumite lucruri sa se intample, a aduce schimbari in bine. Oamenii eficienti sunt orientati catre obtinerea de rezultate in cel mai bun mod posibil (in termeni de alocare a resurselor). In planul designului interior, eficienta se traduce prin linii drepte si suprafete libere si usor de organizat (si de curatat).

La serviciu va prima utilitatea si lipsa decoratiunilor care pot conduce la ocuparea unui spatiu necesar lucrului sau la distragerea atentiei celor care doresc sa se concentreze asupra muncii lor. Formele vor fi adaptate functiei si vor constitui o "interfata" intre obiect, cel care il foloseste si scopul pentru care este folosit obiectul respectiv.

Atunci cand planificam (re)decorarea spatiului de la serviciu, urmatoarea definitie a eficientei ne poate fi de ajutor: eficienta este cea mai scurta distanta dintre doua puncte. Astfel, transpunerea acestui punct de vedere ne poate ajuta sa economisim timp, bani si energie.

Intr-un birou, eficienta se poate traduce printr-un mediu de lucru usor de intretinut si placut, in care fiecare obiect ocupa un spatiu bine definit, toate lucrurile fiind in ordine si usor de gasit. Pastrati aproape de dvs. lucrurile pe care le folositi des (dosare, obiecte de papetarie, telefon) si aranjati-le in sertare si fisete pe cele utilizate mai rar. Astfel veti pastra spatiul liber pentru idei si inspiratie.

Eliminati din jur obiectele decorative care nu indeplinesc o functie adecvata, adica de a aduce energie si culoare spatiului din imediata apropiere. Aranjati facilitatile (copiator, fax, cafetiera, dulapul cu consumabile, etc.) astfel incat toate lumea sa aiba acces liber la ele, fara a deranja colegii din incapere.

Exercitiu practic - energie interna pura si Feng Shui

Pentru a ne "dezmorti" atunci cand o situatie la serviciu pare a nu avea iesire sau cand, pur si simplu, avem nevoie de mai multa energie, puteti face urmatorul exercitiu. Mai intai, asezati-va intr-o pozitie corecta - spatele drept, plini/e de atentie, cu ochii deschisi. Apoi opriti-va! Opriti discursul mental, emotiile, perceptiile senzoriale. Pastrati-va atentia in acest moment. Apoi simtiti energia vie, vibranta a lumii din care faceti parte.

Pastrati satrea cateva secunde-un minut ... apoi parasiti-o. Inspirati adanc, ridicati-va privirea si reincepeti munca plini/e de energie noua.

Invaluiti/e de aceasta stare de spirit, priviti in jur. Observati (fara a analiza) locurile si modul in care vi se pare ca energia se blocheaza in jurul dvs. Poate fi prea multa energie (lumina, spatiu, culori intense, miscare) sau prea putina (spatiu stramt, un loc intunecos). Dupa aceea, lasati sa va vina in minte idei despre rearanjarea acelui spatiu care are nevoie de schimbare. Poate fi vorba despre indepartarea lucrurilor de prisos, schimbarea iluminatiei, reorientarea unor birouri sau scaune pentru a ajuta la curgerea lina a energiei.

Oricare ar fi schimbarile, faceti-le cu bucurie impreuna cu cei din jur. Veti observa, peste putina vreme, cum relatiile tensionate se vor imbunatati, cum energia de la birou se va purifica, iar eficienta dvs. si a echipei din care faceti parte va spori! Mult succes.

Sporirea puterii energiilor pozitive cu ajutorul fantanilor de apartament

Citind informatiile care urmeaza, cei/cele care au beneficiat de o consultatie Feng Shui traditional din partea mea vor spune ca nu era nevoie de acest articol, pentru ca au aflat deja de importanta acestui obiect decorativ care in Feng Shui are o functie importanta. Am observat, totusi, ca in ciuda sfaturilor mele si a asigurarilor din partea clientilor/clientelor ca isi vor cumpara cel putin o fantana, acest lucru nu s-a materializat decat in putine cazuri.

Unul dintre motive este ca la noi nu este inca dezvoltat comertul cu obiecte folosinte in Feng Shui. In general, cine cauta fantani de apartament, va gasi cateva modele standard, marea lor majoritate provenind din China si fiind facute din plastic. Sunt sigura ca simtul estetic al celor care doresc sa achizitioneze o fantana nu este deloc satisfacut de calitatea marfii oferite pe piata romaneasca.

Un alt motiv ar putea fi neintelegerea deplina a functiilor unui astfel de "intensificator al puterii". Va pot spune din experienta proprie, precum si din cea a prietenilor din strainatate cu care corespondez pe teme care tin de domeniul in care lucrez, ca o fantana de apartament este absolut indispensabila pentru persoanele care doresc sa atraga cat mai multa energie pozitiva in casa sau la birou.

Odata ce aveti o harta energetica a apartamentului, pe care este localizata energia principala a perioadei curente de timp (care este de 20 de ani in Scoala Stelelor Zburatoare), veti sti foarte clar unde este bine sa plasati fantana. Aceasta va atrage in casa, prin fluxul de apa, o mare parte a energiei pozitive care, pe de-o parte, aduce succes financiar, iar pe de alta parte ajuta la remedierea combinatiilor de energii mai putin pozitive.

Bineinteles ca puteti folosi in locul fantanii si un acvariu cu pesti, pentru ca ceea ce ne intereseaza pe noi este de fapt apa in miscare - apa in forma Yang - care atrage si circula energia prin casa. In general, in cadrul expertizelor pe care le intocmesc, recomand alternativ fantani si acvarii. Prefer fantanile pentru ca sunt mult mai usor de intretinut si pentru ca aveti posibilitatea de a alege modul in care circula apa: mai lin sau mai puternic, susurand mai mult sau mai putin intens, in functie de preferintele fiecaruia/fiecareia.

Inainte de a va hotari cum va arata fantana ideala pentru casa dvs., cautati imagini cu fantani pe Internet, folosind un motor de cautare (cum ar fi Google) si cuvintele cheie "Feng Shui fountains" sau "indoor fountains". Veti fi uimiti/e de diversitatea si frumusetea acestor "intensificatori ai puterii" si va veti putea alege modelul care vi se potriveste.

Daca aveti posibilitatea sa le comandati direct prin Internet, aveti grija sa adaugati la pretul fantanii si pretul transportului, care este de obicei foarte ridicat. Pentru o solutie mult mai buna, va sfatuiesc sa luati legatura cu doi artisti plastici cu care colaborez: Georgiana si Dumitru Cozma. Ei va pot crea fantana la care visati, urmand indicatiile dvs.

Pentru a lua legatura cu atelierul de creatie al lui Dumitru si al Georgianei Cozma folositi telefonul 312.92.37 sau scrieti la adresa de e-mail georgianacozma@yahoo.com

Prin acest articol am dorit sa va ajut constientizati rolul important al fantanilor Feng Shui in atragerea si circularea energiei pozitive prin apartamentul sau biroul dvs. Daca doriti mai multe informatii, astept intrebarile si sugestiile dvs. la adresa miruna@fengshui-traditional.ro.

Cum ii pot ajuta principiile Feng Shui pe cei/cele care au o afacere

Starea de "sanatate" a unei afaceri cu un sediu in care lucreaza un anumit numar de angajati se poate imbunatati prin aplicarea principiilor Feng Shui.

Prin realizarea unei expertize Feng Shui traditional se pot identifica acele zone care nu sunt propice activitatilor, care se pot apoi converti in locuri de depozitare sau in zone unde se pot plasa fisetele cu documente, copiatoarele, etc. In cazul in care aceste zone negative sunt totusi folosite, rezultatele pot da nastere unor costuri ascunse : concedii medicale, precum si productivitate minima din cauza durerilor de cap si a altor probleme de sanatate, exacerbarea unor trasaturi de personalitate neplacute (agresivitate prea mare), etc.

Un alt mod in care se pot folosi principiile Feng Shui este ca angajatii cheie sa fie plasati cu fata catre cea mai buna directie (calculata in functie de anul nasterii). Pentru a realiza usor acest lucru, chiar si fara ajutor din partea unui consultant profesionist, revedeti articolele "Calcularea trigramei personale" si "Energia punctelor cardinale".

In cazul in care afacerea nu merge bine, indreptandu-se, in unele cazuri, chiar si spre faliment, este bine sa apelati la un consultant Feng Shui pentru gasirea unui spatiu potrivit. Folosind calcule verificate in timp,

consultantul va poate recomanda o anumita cladire (care nu poate parea potrivita din perspectiva unei persoane care nu e familiarizata cu principiile Feng Shui), iar apoi va poate ajuta sa plasati remediile cele mai eficiente pentru sporirea energiilor pozitive si contracararea celor negative.

Alte moduri in care puteti creste cifra de afaceri, precum si moralul si productivitatea angajatilor, sunt urmatoarele:

- amplasati birourile astfel incat sa aiba vedere directa catre usa
- nu puneti birourile in dreptul usilor, pentru a feri angajatii de fluxul prea vijelios al energiei
- atunci cand este posibil, folositi lumina calda, in locul neoanelor
- creati un mediu de lucru care sa fie placut pentru toate cele cinci simturi

Desi strategiile, un simt acut al afacerilor, scopuri clare si o echipa excelenta de management pot propulsa o companie (mare sau mica) pe piata afacerilor, din ce in ce mai multe firme folosesc Feng Shui pentru a îndeparta blocajele din drumul lor spre succes. Un mediu productiv si armonios va sprijini munca angajatilor si va da nastere unor venituri aditionale din partea unor clienti care se vor simti foarte bine in spatiul pe care l-ati creat folosind ideile Feng Shui.

Va urez mult succes in aplicarea acestor sfaturi.

Principii pentru progres in viata

"Usa catre progresul personal se deschide numai dinauntru."
- Burke Hedges

In cartea sa "Afirma-te sub propria firma", Burke Hedges ofera o serie de sfaturi care ii pot conduce la succes in toate domeniile vietii pe cei/cele care le aplica plini/e de perseverenta.

Cei/cele care doresc sa obtina realizari in cariera/afaceri, le pot adapta astfel incat acestea sa dea rezultate pe plan profesional.

Incercati sa cititi intreaga carte (aparuta la editura Curtea Veche in anul 2001): fiecare din cele 10 principii este explicat pe larg si ilustrat cu o serie de povestiri adevarate si cu citate care sa va inspire sa preluati controlul asupra propriei vieti!

Iata care sunt cele zece principii recomandate de autor:

- **Asumati-va responsabilitatea:** Preluati controlul asupra propriei dvs. vieti.
- **Indrazniti sa visati:** Amintiti-va mereu ca visele reprezinta planuri pentru succes
- **Puterea credintei:** Programati-va sa ganditi "Pot s-o fac".
- **Treceti la actiune:** Actiunile marunte realizate in mod consecvent determina rezultate marete.
- **Atitudinea este totul:** Sunteti ceea ce credeti ca sunteti.
- **Dezvoltati-va obiceiuri productive:** Inlocuiti obiceiurile proaste cu obiceiuri bune.
- **Controlati-va emotiile:** Altfel, ele va vor controla pe dvs.
- **Pregatiti-va pentru succes:** Cititi carti, ascultati casete, asociati-va cu oameni de succes.
- **Creati un echilibru in viata dvs:** Credinta, familie, prieteni, sanatate, bani.
- **Schimbati-va sau veti fi schimbat.**

"Cerul nu-l ajuta niciodata pe cel care nu trece la actiune." - Sofocle

Increderea in sine incepe, de fapt, cu constientizarea propriei valori. Continua cu asumarea si folosirea calitatilor si transformarea defectelor. Este un drum continuu de autocunoastere, pe parcursul caruia aflam ce suntem in stare sa realizam.

Am ales cateva cuvinte din "Manualul razboinicului luminii" de Paulo Coelho care par potrivite sa ilustreze titlul acestei sectiuni. Lasati cele spuse de autor sa isi faca loc in fiinta voastra si sa va aduca ideile de care aveti nevoie la acest moment, sa va indrume pasii catre actiunile necesare acum.

"Un razboinic al luminii isi cunoaste defectele. Dar îsi cunoaste si calitatile.

Unii din tovarasii lui se plang tot timpul: (Altii au mai multe oportunitati decat noi). Au pesemne dreptate; dar un razboinic al luminii nu se lasa paralizat de asta; se straduieste sa-si valorifice la maximum virtutile.

Stie ca puterea gazelei sta in fermitatea picioarelor ei. Puterea pescarusului consta in precizia cu care prinde pestele. A invatat ca un tigru nu se teme de hiena, pentru ca e constient de forta sa.

El incearca sa stie pe ce poate conta. Si-si verifica intotdeauna echipamentul, alcatuit din trei lucruri: credinta, speranta si dragoste.

Daca acestea trei sunt prezente, nu ezita sa paseasca mai departe."

"In clipa in care incepe sa umble, un razboinic al luminii recunoaste Drumul.

Fiecare piatra, fiecare cotitura ii spune bun-venit. El se identifica cu muntii si raurile, vede ceva din sufletul lui in plante, in animale si in pasarile campului.

Atunci, acceptand ajutorului Dumnezeu si Semnele Domnului, isi lasa Legenda Personala sa-l calauzeasca spre sarcinile pe care i le rezerva viata.

In unele nopti nu are unde sa doarma, in altele sufera de insomnie. (Asta este), gandeste razboinicul. (Eu insumi am ales sa merg pe-aici.)

In fraza asta ii sta toata puterea: el insusi alege calea pe unde merge acum si nu are de ce sa se planga."

Spiritualitate

- Taoism
- Budism
- Advaita Vedanta
- Intelepciunea tolteca

Spune maestrul:

"Propriul destin nu e asa de usor cum pare. Pentru nimic. Ar putea cere chiar si actiuni periculoase. Cand vrem ceva, punem n miscare energii puternice si nu mai suntem in stare sa ascundem fata de noi insine adevaratul sens al vietii noastre. Cind vrem ceva, facem o alegere si platim pretul. Ar putea fi nevoie sa abandonam vechi obiceiuri, ne-ar putea crea probleme si aduce dezamagiri. Si nu are importanta cat de mare e pretul pentru ca niciodata nu e la fel de mare ca cel pe care l-am plati pentru a nu fi trait destinul nostru personal. Pentru ca intr-o zi vom privi in urma si vom vedea tot ce am facut, si ne vom asculta inima spunand: "mi-am irosit viata."

Crede-ma, asta e cea mai rea fraza pe care ai putea auzi-o vreodata."

Spune maestrul: "Limbajul semnelor este acolo, in fata noastra, pentru a ne invata modul cel mai bun in care sa ne comportam. Dar de multe ori incercam sa distorsionam acele semne pentru a le face sa coincida cu ceea ce am fi vrut sa fie la inceput."

Extrase din "Maktub", de Paulo Coelho

Cele patru legaminte - cartea intelepciunii toltece si Ghidul practic la cele patru legaminte

"Cele mai importante legaminte sunt cele facute cu sine.
Prin aceste legaminte puteti afirma cine sunteti, ce simtiti, ce credeti, cum trebuie sa va comportati"
Don Miguel Ruiz

"In cazul in care constientizam compromisurile care ne guverneaza viata si constatam ca visul vietii noastre nu ne place, este necesar sa ne schimbam legamintele.", spune autorul cartii "Cele 4 legaminte".

Ce sunt aceste legaminte? Sunt convingerile noastre despre lume, viata, despre noi insine. Acest sistem de convingeri este asemuit unei "Carti a Legii" si reprezinta adevarul pentru noi. Fara a pune la indoiala nici unul din legamintele din aceasta culegere de "legi", ne conducem viata pe baza fricii. Don Miguel Ruiz ne ofera o cale de a inlocui convingerile care ne fac rau cu convingeri liber alese, care sa ne puna la conducerea propriei vieti.

Cele patru legaminte

1. Fiti impecabili in tot ce spuneti!

Nu rostiti decat adevarul. Nu afirmati decat ceea ce ganditi cu adevarat. Nu folositi cuvintele pentru a jigni sau pentru a barfi, lucru valabil inclusiv pentru voi. Aplicati puterea cuvantului in sensul adevarului si al iubirii.

2. Nu luati nimic la modul personal!

Nimic din ceea ce fac altii nu are vreo legatura cu voi. Tot ce afirma si tot ce fac ei este proiectia propriei lor realitati, a propriului lor vis. Daca deveniti imuni la opiniile si la actiunile celor din jur, nu veri mai fi victimele unei suferinte inutile.

3. Nu faceti presupuneri inutile!

Cautati in voi curajul de a pune intrebari si de a exprima ceea ce doriti cu adevarat. Comunicati cu cei din jur cat mai clar cu putinta, evitand astfel neintelegerile, tristetea si dramele inutile. Acest legamant este suficient pentru a va transforma radical viata.

4. Faceti intotdeauna tot ce va sta in putere!

Indiferent de circumstante, faceti tot ce va sta in putere. Veti evita astfel autojudecarea, criticile si regretele inutile.

Adoptarea celor patru legaminte presupune multa vointa si perseverenta, pentru ca o mare cantitate din puterea personala este "prinsa" in vechile convingeri gresite.

Rescrierea Cartii Legii

In "Ghidul practic" la cele 4 legaminte, Don Miguel Ruiz ne recomanda sa includem in **"Noua Carte a Legii"** toate credintele noastre actuale - ce credem ca este bine sau rau, corect sau incorect despre domeniile de mai jos si apoi sa le inlocuim cu legamintele care ne vor ajuta sa devenim stapani asupra propriei vieti:

Legaminte personale:

- **corpul si sinele**
- **infatisarea personala**
- **talente si capacitati personale unice/personalitate**
- **sanatate si dieta**
- **feminitate si masculinitate**
- **sentimente negative: frica, ura, tristete, furie, îngrijorare**
- **valori personale: perseverenta, iertare, acceptarea partii întunecate, învatare, rasplata si pedeapsa**
- **succes si esec**

Legaminte sociale:

- **casatorie si familie**
- **iubire si sexualitate**
- **prieteni si relatii sociale**

Legaminte spirituale:

- **viata si Dumnezeu, religie si spiritualitate**
- **moarte si doliu**

Legaminte financiare:

- **cariera,**
- **bani,**
- **putere**

Alte legaminte:

- **natura,**
- **animale,**
- **celelalte forme de viata**

Cartile lui Don Miguel Ruiz **"Cele patru legaminte - cartea intelepciunii toltece"** si **"Cele patru legaminte - ghid practic"** au aparut la editura Mix in anul 2002 si, respectiv, 2003.

Suflet

Calugarii desertului afirmau ca era necesar sa lase sa actioneze mana ingerilor. Pentru asta, uneori faceau lucruri absurde - cum ar fi sa vorbeasca florilor sau sa rada fara motiv. Alchimistul urmeaza 'semnele lui Dumnezeu', indicii care uneori par aproape lipsite de sens, dar care sfarsesc intotdeana prin a duce undeva.

Spune maestrul: "Nu-ti fie teama sa fii considerat nebun - sa faci azi ceva care este in contradictie cu toata logica pe care ai invatat-o. A actiona este o atitudine care este opusul comportamentului obisnuit cu care ai fost invatat. Acest lucru mic, nu are importanta cat de mic e, poate deschide poarta catre o mare aventura - umana si spirituala."

Extras din "Maktub" de Paulo Coelho

Dobandesti ceea ce vezi

Una dintre povestirile mele preferate despre atitudine se refera la un batran portar intelept din secolul al 18-lea, a carui sarcina era sa-i intampine pe vizitatorii orasului - o localitate de pe tarmul Mediteranei, situata pe importanta ruta comerciala.

Calatorii care intrau in oras ii cereau batranului indicatii si il intrebau in legatura cu posibilitatile de lucru. Intr-o zi, un calator s-a oprit la portile orasului si l-a intrebat pe batran: "Spune-mi, cum sunt oamenii din acest oras?"

Batranul se scarpina in cap si raspunse: "Dar cum erau oameni in orasul de unde vii?" Calatorul se stramba si spuse pe un ton sec: "O adunatura de neispraviti. Meschini, lacomi si hoti." "Ei bine", raspunse portarul dand din cap, "asa sunt si in orasul nostru. Sa nu zici ca nu te-am prevenit." O ora mai tarziu, un alt calator se apropie de portile orasului. Judecand dupa vesmintele sale si trasaturile fetei, parea a fi fratele mai mic al calatorului dinainte.

Batranul fu cel care vorbi mai intai: "Dupa cum arati, tinere, trebuie sa fii fratele unui om cu care am vorbit ceva mai devreme. Pe el il cauti?"

Tanarul zambi si dadu din cap in semn ca nu. "Nu, nici vorba, batrane. Vezi tu, fratele meu este un om foarte prost-dispus. Imi pare rau s-o spun, dar nu-i simt lipsa absolut deloc."

Tanarul se apropie de portar, ii intinse mana si intreba: "Daca mi-ai putea raspunde la intrebare, ti-as ramane indatorat pe vecie. Judecand dupa varsta ta, trebuie sa cunosti multi oameni din acest oras. Dupa parerea ta, cum sunt cei de aici?"

Batranul se scarpina in cap si intreba: "Dar cum sunt oamenii in orasul de unde vii?" Calatorul zambi si raspunse cu bucurie in glas: "Oh, nicaieri n-ai sa intalnesti oameni mai buni. Sunt cu totii oameni cinstiti, muncitori si peste masura de generosi. Mi-a parut foarte rau ca plec, dar lipsa de posibilitati m-a determinat sa-mi caut norocul in alta parte."

"Ei bine", raspunse portarul zambind, "asa sunt si si in orasul nostru. Iti uram bun venit cu bratele deschise!"

Morala acestei povestiri este faptul ca in ceea ce priveste atitudinea, dobandesti ceea ce alegi sa vezi. Oamenii cu o atitudine negativa aleg sa priveasca lumea prin ochelari intunecati, nuantati cu cinism; prin urmare, de cele mai multe ori vad numai oameni dubiosi care stau la panda in bezna.

Oamenii cu atitudine pozitiva, pe de alta parte, aleg sa vada lumea prin ochelari roz, nuantati cu optimism; in cele mai multe cazuri vad oameni prietenosi care rad si se distreaza in lumina soarelui.

Extrasa din cartea "Afirma-te sub propria firma!" de Burke Hedges, aparuta la editura Curtea Veche

Sanatate

Inspira usor si profund, apoi expira. Relaxeaza-te!

In aceasta pagina despre sanatate vom vorbi despre lucruri placute. Vom lasa la o parte problemele si ne vom ocupa despre un proiect esential pentru fiecare: obtinerea si/sau sporirea starii bune de sanatate.

Pentru inceput, cititi articolul de mai jos: "Idei pentru o sanatate mai buna".

In viitor, vom aborda, pe scurt, cateva idei despre:

- **relaxare**
- **nutritie si suplimente alimentare**
- **arte martiale**
- **sistemul de alchimie taoista "Universal Tao"**

Idei pentru o sanatate mai buna

Relaxare - transformati stresul in vitalitate

Alegeti-va un regim de viata in care sa existe oaze de relaxare. Exista o multime de sisteme prin care va puteti reincarca energetic: de la yoga la relaxarile de tip occidental la taoism. Puteti incerca sa invatati doua practici simple din cadrul sistemului Universal Tao - surasul interior si sunetele vindecatoare. Mergeti la pagina **www.tao-magic.ro** unde veti gasi indicati despre cum sa practicati aceste exercitii care transforma stresul in vitalitate.

Alimentatie - recreati-va corpul

Conform invataturilor chinezesti, un regim de hranire echilibrat este format din alimente care apartin celor cinci gusturi: sarat, dulce, amar, picant si acru. (Da, cele cinci gusturi au legatura si cu cele cinci elemente, pe care le folosim si in Feng Shui traditional). Incercati sa nu mancati prea multe alimente dulci si foarte prelucrate, tinzand spre un echilibru ideal de 20% din fiecare gust. Pentru alte detalii, vezi si articolele de pe pagina **www.tao-magic.ro**, unde starea de sanatate/alimentatia sunt dezbatute din perspectiva taoista.

Apa - baza vietii

Acest lichid minunat ne poate ajuta sa ne mentinem o sanatate buna fara mare efort. Incepeti de dimineata: beti apa la temperatura camerei cum va treziti (puneti un pahar langa pat). Acest lucru va ajuta la eliminarea materiilor acumulate in intestin, mai ales daca reusiti sa va treziti in intervalul 5 - 7, cand este activ meridianul intestinului gros.

Pe parcursul zilei, incercati sa beti intre 6 si 8 pahare de apa plata.

Program regulat de exercitii fizice

Incercati sa exersati de cel putin 3 ori pe saptamana. Incepeti cu un interval de timp mai mic, apoi cresteti in mod gradat timpul de exersare si intensitatea exercitiilor. Este de preferat sa va gasiti un grup de prieteni/e sau colegi/e cu care sa mergeti la o sala - este mai usor sa va sprijiniti reciproc si sa va incurataji! Fiecare sesiune de antrenament sa inceapa cu o incalzire usoara si sa se termine cu cateva exercitii de stretching, pentru a reveni in siguranta la normal.

Somn odihnitor

Calitatea somnul depinde, de multe ori, de lucrurile pe care le-am facut in timpul zilei. Deci, sa ne prgatim pentru somn inca de dimineata, cand ne vom trezi incet, surazand propriei persoane! Apoi, in timpul zilei, ne vom relaxa de cate ori ne vom aduce aminte.

Calitatea somnului mai depinde si de energiile din camera unde dormim. De exemplu, daca nu suntem compatibili cu energia yin din peretele pe care se afla capul patului, nu ne vom odihni bine (compatibilitatile le puteti afla dupa ce a fost facuta o expertiza Feng Shui traditional pentru intregul apartament). Vezi si articolul "Amenajarea dormitorului" de la pagina de **Articole** de pe acest site.

Atunci cand simtiti ca nivelul de stres va stanjeneste, puteti incerca acest scurt exercitiu de relaxare. Favorizeaza o relaxare rapida si placuta, stimuland creierul sa produca mai multe unde alfa care sunt benefice pentru refacere si sanatate.

Relaxarea organelor de simt

Inspirati profund si relaxat. Expirati si lasati problemele sa dispara. Relaxati-va! Simtiti cum vi se relaxeaza fata. Fruntea se destinde. Obrajii sunt moi si relaxati. Gatul este relaxat. Relaxarea cuprinde intregul corp. Simtiti cum sunteti învaluiti/e de calm si liniste.

Ochii surad, se relaxeaza, sunt moi, calzi si luminosi.

Nasul surade, se relaxeaza, sinusurile si narile se deschid, nasul este cald, moale si luminos. Buzele surad, se deschid într-un zambet dulce si plin de lumina. Întreaga fiinta se lumineaza.

Limba surade si e moale, calda, aromata si luminoasa.

Urechile de destind, surad, sunt moi, calde si luminoase.

Simtiti ca sunteti linistiti/e si plini/e de iubire si compasiune.

Tot corpul functioneaza la capacitate maxima. Sunteti plini/e de sanatate si vitalitate. Fiecare celula lucreaza perfect. Simtiti-va plini/e de energie si putere.

Tot corpul surade. Sunteti relaxati/e si linistiti/e.

Pentru mai multe informatii teoretice sau despre cum este bine sa practicati, luati legatura cu **Costin Vasile**, instructor asociat, autorizat in cadrul sistemului **Universal Tao**.

Costin Vasile este psiholog si a studiat practicile taoiste in perioada 1997-2003 cu dl.Adrian Cranta, iar din 2001 cu maestrul Mantak Chia. Pana in 1997 a mai practicat diverse stiluri de arte martiale chineze si japoneze (Nan Chuan, Chen Chuan, Judo), din acel an s-a axat insa pe formele interne de practica: Tai Chi, Chi Kung, Tao Yin, Chi Nei Tsang etc. predate in scoala Universal Tao fondata de maestrul Mantak Chia, devenind in anul 2003 instructor asociat in aceasta scoala.

Costin Vasile organizeaza cursuri de practica taoista la Clinica Aquamarine, **www.aquamarine.ro**, telefon 231.44.67, precum si cursuri de Tai Chi in aer liber, in Parcul National. Pentru detalii puteti telefona la 0741-140940 sau folositi e-mail **costin.vasile@tao-magic.ro**. Vizitati de asemenea pagina de alchimie taoista **www.tao-magic.ro**.